

પ્રસ્તાવના

દ્રવ્યગુણ પર્યાયનો રાસ

શ્રીમન્ મહોનાધ્યાય ની યશોવિજયજીગણિવિરચિત શ્રી દ્રવ્યગુણ પર્યાયના સારાનુ આ મંથોધન અમોએ હસ્તક્ષિપ્ત ચાગ પ્રનો ઉપરથી નવે પ્રમાણે કરેલુ છે.

૧. કે પાણ એક શુદ્ધપ્રાયઃ અતે મારી પ્રતિ ઉપરથી પૂજ્ય મુનિ મહારાજ શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજશ્રીએ પ્રેસ કાપી તૈયાર કરેલી હતી, તેને મુખ્ય રાખીને મનોધન કરવામા આવેલુ છે.
૨. બીજી પ્રતિ પૂજ્ય મુનિ મહારાજ શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી મહારાજશ્રીએ મો-પ્રેની હતી, જેમા ૬૦ પાના છે. અને તે લગભગ શુદ્ધ જેવી છે. જેની મજા અમોએ ભાગ મળેલી છે. તેનું કારણ એ કે તે પ્રતિ પ્રાયઃ પદ્યના ભાષાના પાઠના ભાગની છે. એમ સમજીને એ સંજ્ઞા મળેલી છે જેના ઉપર લખેલુ છે કે-શા અંખાસાસ ચુનિસાસના જ્ઞાનભંડારની પ્રત છે
૩. ત્રીજી પ્રત પાંચીનાના એક આખુંજી કહ્યાણુજીના ભંડારની છે. જે હજુભગ શુદ્ધાશુદ્ધ ની મનાર તેના પાના ૧૬ છે. જેની સંજ્ઞા અમોએ પાસિંગ મળેલ છે તેના ઉપર પણ એવાજ અક્ષરોથી શા. અંખાસાસ ચુનિસાસના જ્ઞાનભંડારનું નામ છે
૪. ચતુર્થ પ્રત પાંચ દાવેન એક પ્રત પણ પૂજ્ય મુનિ મહારાજ શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી મહારાજ તરફથી અમને મોકલવામા આવી હતી. તેના પાના ૧૮ છે અને હજુભગ શુદ્ધ જાનાત છે. તેની સંજ્ઞા અમોએ મળેલ છે

આ સંશોધનમાં પ્રેસ્ટ્રોપીને મુખ્ય ગણીને બાકીની પ્રતિઓના પાઠા-
ન્તરે તે તે સદા આપીને નીચે ટીપ્પણમાં આપવામાં આવેલા છે.

અમોએ ગ્રંથકારની ભાષા જેવી ને તેવી માગોપાંગ કાયમ રાખી છે.
તે વખતની ગુજરાતી ભાષામાં જે શબ્દો જેમ લખાય છે તેમજ છપાયા છે.
તો પણ તેમાં ક્યાંક ક્યાંક અનુવાદ : હ્રસ્વ. દીર્ઘ : એ ના અમુક વિગેરેમાં
ફેરલેક અંગે એક ગરબુ ધોગણ પ્રતિઓમાં જ મચવાએલું ન હોવાથી અમે
પણ ક્યાંક ક્યાંક સાચવી રાક્યા નથી. વિશેષમાં-આવા દુઃધિગમ્ય ગ્રંથને
સમજવો ધણો જ કઠીન છે, એટલે અભ્યાસીઓને એ મુશ્કેલી ઓછી
નહી, મારે ગ્રંથને સમજીને ફેરફારો ચિન્હોનો ઉમેરો અમોએ કર્યો છે.
ન્યાય અને તર્કથી ભરેલો ગ્રંથ દુઃક દુઃક વાક્યો- યોગમાં ધણુ કહેવાતું
આ સ્થિતિમાં જો રીતસર ચિન્હો મદવામાં ન આવે, તો વાચકને ભારે
ગુચવણ પડે, એમ અમને જણાય હતું. ક્યા વાક્યનો સળંગ ક્યાં કોવો ? તે
ગુચવણ દામ દામ ઉભી થાય તેમ છે. એટલે ચિન્હોની સગવડ વિના ગ્રંથ
સમજવો બહુ જ કઠીન હોવાથી વાચકોની સગવડ માનવ ચિન્હોનો
ઉમેરો કરવો પડ્યો છે. ચિન્હોનું જો કે એક સરખું ધોગણ રાખવા કાળજી
રાખી છે, છતાં ક્યાંક ક્યાંક રખલના ચર્મ નહીં હોય, એમ તો કહી
રાકાય જ નહીં. ગ્રંથ સમજવામાં પણ ક્યાંક ભૂલ થવાથી યથાયોગ્ય ચિન્હ
મૂકવાને બદલે અન્યથા પણ મૂકાઈ ગયેલ હોવાનો સંભવ છે. પરંતુ એવી
સ્થિતિ થયેલી રખલનાઓ મલજનો સુધારીને વાચકો, તથા અમને મુચવશે તો
આગળ ઉપર તે રખલનો નીકળી જઈને ગ્રંથ ઉત્તરોત્તર વધારે વ્યવસ્થિત થશે.

પૂત્ય ઉપાધ્યાયજી મહાનજશ્રીએ જે જે ગ્રંથોના અવતરણો
આપેલા છે, તેના રચણો બની શકે તેટલા અમોએ ટાકેલા છે, પરંતુ બીજા
કામોની ભોડ અને ગ્રંથ જરૂરી વાચકોના હાયમાં અમર્યાદાની ઉનાવળને
અંગે ગ્રંથો કટાવી તથા બહારથી મગવી કે હ કે.ઈ અવતરણોના રચણો
ટાંકવાનું બનેલ નથી. તે સુદી અભ્યાસીઓ પૂર્ણ કરી લેશે. એવી આશા
રાખીએ છીએ. કેમકે-ધણુ ગ્રંથો પ્રસિદ્ધ છે.

ગ્રંથો-ગ્રંથકારો તથા મનોની સૂચિ ખાજી આપેલ છે તે સિવાય
વાદ રચણોની સૂચિ વિગતો ભરેલી રાખવામાં આવેલ નથી.

જો કે વિષય ગાંઠીય અને પ્રાચીન સમયની ભાષાને હીલે આ ગ્રંથને
રીતસર સમજાવવા મારે આગરણે એક સિદ્ધાન્ત ટીપ્પણ લખવાની અમારી
કાંચલા હતી. પરંતુ વખતને અંગે હાલમાં તે સુદની રાખવામાં આવેલ

શુદ્ધોપ વિગેરે દેશની સ્થિતિ જુદી છે. આપણા દેશની સ્થિતિ જુદી છે. ખરા અભ્યાસી તો અથમાથી અભ્યાસ મારફત બધી વસ્તુ મેળવી શકશે અને જેઓ અભ્યાસીઓ નથી તેની આગળ માત્ર પડિતાઇનો ડાળ બનાવવા માટે ફેટલીક લાખી લાખી સૂચિઓ ધરવામાં આવતી હોય, એમ અમને તો લાગે થાય છે. “ફેટલા અંથો ઉપરથી અમોએ સંશોધન કર્યું છે” તેની લાખી લાખી સૂચિ આપવામાં આવે છે. શું એ દલ નથી ? પૂન્ય ઉપાધ્યાયજી મહારાજ જેવા મહાન અથકારે આ અથ બનાવવામાં ફેટલા અંથો ઉપર નજર નાખી દશે ? તેની આપણને કલ્પના આવવીજ મુશ્કેલ છે અને જો તેનું ક્ષિર કરવામાં આવે તો કેવડું મોટું થાય ? પણ એવો ડાળ બતાવવાની એ મહાત્માઓના દિલમાં રવખે પણ લાવના નહોતી, અને નજ હોય. પરંતુ આજકાલના ફટકીયા મોતી વધારે ચમકવાનો ડાળ કરે છે, પરંતુ મર્મજ માણસો તેની પાછળના કુદ્ર હેતુઓ સમજી લીધા વિના રહેતા નથી બોળા અને ભદ્રિક પરિણામો લોષા ઘણી વખત જો કે એવી રીતે હેતુનાય છે. પરંતુ એ તો દુનિયાનો એવો ફેટલોક કમ પરાપૂર્વથી ચાલ્યો આવે છે, જેને માટે વિચાર કરવો નકામો છે.

શ્રી ઉપાધ્યાયજી મહારાજ માટે શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય વિચિત્ર ગુર્જર સાહિત્ય સંગ્રહના પ્રથમ ભાગમાં કમ્પક સવિસતર લખવામાં આવેલ છે, તેમાંથી જણાસુએને જોઈ લેવા લલામણુ છે.

અહીં તો એટલું જ કહેવાનું છે કે-તેમનો જૈન દર્શન જૈન તત્ત્વજ્ઞાન જૈન આચાર્યો જૈન આગમો તીર્થંકર પરમાત્માઓ ઉપર અનન્ય રાગ છે, અનન્ય ભક્તિભાવ છે. તે અંધ શ્રદ્ધારૂપે નહીં, પરંતુ અત્યંત વિચારપૂર્વક છે. તેઓ લખે છે કે-

“સમ્યગ્દર્શનની જે રૂપરચિ, તરૂપ જે સુરભિતા-મુગ્ધ, જસ સેવાપણું, તેણે, મુજમતિ-મારી જે મતિ, શુભ ગુણે કરીને વાસી-આસ્તિક્ય ગુણે કરી અંગો અંગ પ્રણમી તેહની રવેન્છા રચિ રૂપેષ્ઠ છંદ” દાળ ૧૭ ગા. ૯

જૈન દર્શનમાં દીક્ષિત થયા માટેજ તેને વળગી રહ્યા અને જેમ તેમ કરીને તેનું મડન કરતું પડ્યું છે, એમ નથી. તે કાળના મમમ દર્શનો અને વિચાર જોણીએમાં મધેન્દ્ર વિચરવા છતાં તે સર્વદોષ એવી જૈન વાણીમાં વિશેષ રંગના ગયા છે, અને એ રંગને પશ્ચિમે ઉન્નતી ઉન્નતને નેમને અન્ય રંગ નતોના દગેદગ. પણ ખડા કરી દીધા છે. કાશીમાં અભ્યાસ કર્યા પછી

ન્યાયના એવા અથો બનાવી બતાવ્યા કે જેથી ત્યાંના ભટ્ટાચાર્યને ખુશ થઈને ન્યાયવિશારદનું ખિરૂદ આપવું પડેલ છે એટલે આવા પુરુષને કુપમં-
કુક કહી શકાયજ નહીં તેમના અથોની દલિલો ઘણીજ વ્યાપક હોય છે,
દાર્શનિકોના ખડન મંડન તો પ્રાસંગિક હોય છે, પરંતુ સર્વકાળે જૈનવાણી-
ની બચાવતા, સુન્દરતા, વિચારશીલતા, ગહનતા, કાયમ દરેક જમાનામાં
જળવાયા કરે, તેવી છાપ ઉત્પન્ન કરવાનું ખામ મુખ્ય હોય છે. આજના યુગમાં
પણ જો નેઓશ્રી હોત તો હાલના વૈજ્ઞાનિકોની પણ જો ખબર લેત તે
જોડા જોડી દોન પ્રત્યક્ષ પ્રયોગોથી સાબિતીઓની હાલના વૈજ્ઞાનિકોની
પેખાનાની ધૂળ મારી રીતે ઉડાડી હોત જગતની અદર ઘણા તરવો એવા
દે, કે જે કાષ્ઠપણ રીતે પ્રયોગ ગમ્ય થઈ શકે તેમ હોતાજ નથી. દાખલા
તરીકે આશ્મવિદ્ય સ્વચ્છ માણસનું હાર્ટ (હૃદય) કેમ ચાલે છે ? તેના
લે લોની ગતિ કેવી હોય છે ? તે બગબગ જોઈ શકાયજ નહીં. મરેલાનું હૃદય
પ્રત્યક્ષ જોવાય છે, પણ તે, તે વખતે તો સ્વચ્છ નથી. કદાચ ઍકસરે વિગેરે
જેવે આધનોથી ડહાંડ ખ્યાલ આવે, પણ સંપૂર્ણ ખ્યાલ ન આવે. દરેક
દરેક મનુષ્યોમાં કેટલાક હોય છે. દરેક મનુષ્ય અને દરેક પ્રાણીમાં જો થોડો
ધનો કંઈક હોય છે કે તેની નોંધ કર્યા એવાતો અનેક પદાર્થો છે કે જે
પ્રયોગનજ દૂરી શકાય તેમ છેજ નહીં. મોટો ભાગ અનુમાન ઉપરજ
અધારે ગમશે પડે છે. ત્યારે પોતાના અનુમાનો ખરા, અને ખીજના
અનુમાનો પોતા આનો એક અર્થો માનુસનુંજ વલણ ગણાય.

અનુમાન મનુષ્યમાં વાગસાધી કેટલા તરવ ઉતરી આવેલા છે ? તેનું
પે કુ ખિરૂદ લેવું મુશ્કેલ છે

જો આ જો એવી વ્યક્તિ આપણા શામનમાં નથી એટલે આપણે
કેટલુંક અનુમાન લેવું પડે છે જેમ તેમના કાળની મર્વ વિચારવેણીઓને સામે
પાસને જોઈ તરવજાતની મર્વે પગિતાની વિચારણા કરવામાં આવી છે, તેજ
અનુમાન હોય જોઈએ. આ જો વનુચ્ચિતિ ચિયર કરવાની ખામ જરૂર છે.

જો આજના પેઢા અનુમાન નથી, તેની નોંધ કરી શકવું નથી અને
જો આજના પેઢા અનુમાન કરે છે, તેમ નહીંનતા જી ? તેનો અર્થ એટલો
જો આજના પેઢા અનુમાન કરે છે, તેને આપણી જળવાયામાં લાવે છે,
જેમ આજના પેઢા

જો આજના પેઢા અનુમાન કરે છે, તેને આજના પેઢા અનુમાન કરે છે,
જો આજના પેઢા અનુમાન કરે છે, તેને આજના પેઢા અનુમાન કરે છે,
જો આજના પેઢા અનુમાન કરે છે, તેને આજના પેઢા અનુમાન કરે છે,

પણ આપણને બરાબર જાણ થયા વિના રહે નહીં. તથાપ્રકારના રહસ્યજ્ઞ પુરુષોને અભાવે આપણે જૈન શાસનમાયો ઘણું ન જાણી શકીએ, પરંતુ એટલાથી તેની ત્રુટિ સાબિત થઈ શકતી નથી.

સારાંશ કે-પૂર્વ ઉપાધ્યાયજી મહારાજ જેવા મહાન્ પ્રતિપાદક પુરુષોની યુગેયુગે જૈન શાસનને જરૂર છે: જેથી કરીને જૈન શાસનની સર્વાતિશાયી ખરી ખુબી યુગે યુગે જ્ઞાનામૃતો સમજતા રહે, તેવા પુરુષો પાકતા રહે, એવી આશા સાથે વિરમીએ છીએ.

તા. ૧૫-૩-૩૮
મહેસાણા

શ્રી જૈન શ્રેયસ્કર મંડળ

ત્રીજી ઢાળ

અભેદ પક્ષ:

[૧. એકાંતે ભેદ માનવામાં દોષો. ૧ ગુણગુણિ ભાવનો લોપ અનવરથા દોષઃ
વ્યવહાર લોપઃ ભારતી અધિકતા દોષ અનેક દ્રવ્યોના એક પર્યાયમાં એકતાઃ દ્રવ્યની
નિત્યતાઃ કાર્યોત્પત્તિનો અપ્રસંગ :]

- ૧ એકાંત અભેદ પક્ષે-ગુણગુણિ ભાવનો ઉચ્છેદ ૨૩
- ૨ અનવરથા દોષ ૨૪
- ૩ “મોનું તેજ કુડલ છે” એ વ્યવહાર લોપ ૨૪
- ૪ દ્રવ્યમા ગુણ અને પર્યાયનો ભાર વધવો જોઈએ ૨૫
નવા નૈયાયિકનો મત
- ૫ જુદા જુદા દ્રવ્યના પર્યાય રૂપ ધરતે એક માનવામાં આવે છે. ૨૫
- ૬ જીવ અજીવ વિગેરે દ્રવ્યનૈયત્યનો ભંગ થાય ૨૬
તથા એક પરિણતિનો ભંગ થાય
- ૭ કારણમાથી કાર્યની ઉત્પત્તિ ન થાય ૨૭
- ૮ કરણમા મના રૂપે કાર્ય જના પ્રથમથી જ ન દેખાય ? ૨૭
- ૯ નૈયાયિકની ખાસ ચર્ચા ૨૮
પ્રશ્ન - કારણ કાળે વિદ્યમાન કાર્ય ઉત્પન્ન ન થાય, પણ
તેનું જ્ઞાન કેમ ન થાય ? ૨૮
- ૧૦ કિન્તુ - નાગમા કાર્ય દ્રવ્યાર્થથી નિત્ય છે, અને પર્યાયાર્થથી ૨૮
અનિત્ય છે, તે દ્રવ્યાર્થથી તે જ્ઞાન થાય જ છે. ૨૮
- ૧૧ સર્વથા સમન્વય પદાર્થ જ નહીં ભામેજ નહીં. ૨૯
તેને મત ૨૯
- ૧૨ જુદા-તે રૂપ “તે જમન નહીં,” ત્યાં વર્તમાન કાર્યની ૩૦
દ્રવ્ય પ્રતિભા રૂપે અવર નૈયમ નયથી અતીત
કાર્યની પ્રતિભા રૂપે આવે પડાય છે. ૩૦
- ૧૩ કિન્તુ - તે અનિત્ય કાળે જ મે, તે જમન કાર્યમા ૩૦
તેને જમન રૂપે જોઈએ ૩૦
- ૧૪ ન - અનિત્ય જમન ન થાય ૩૧

૧૫ ભેદવાદી નૈયાયિકઃ અભેદવાદી સામ્યઃ ઉભયવાદી જૈન ૩૧
અન્ય-યોગ-વ્યવચ્છેદ દ્વાત્રિંશિકાના પ્રમાણુ ૩૧-૩૨

ઢાળ ૪ થી

ભેદાભેદના પરસ્પર વિરોધનું તાત્ત્વિક સમાધાનઃ

[૧ ભેદાભેદના વિરોધનો પરિહાર;
૨ તેથી ઉત્પન્ન થતો નયવાદ અને સમસંગી
૩ તથા સમસંગીનું વિસ્તૃત સ્વરૂપ]

૧ ભેદાભેદ સાથે કેમ રહે ?	૩૨
સપ્રમાણુ જૈન સિદ્ધાન્તોમા દઢ રહેવાની લલામણુ	૩૩
૨ ભેદાભેદ સાથે રહી શકે છે	૩૩
૩ રૂપ અને રસ સ્પષ્ટ રીતેજ સાથે રહે છે કે નહીં ?	૩૪
પ્રત્યક્ષ બાગતમા દ્રષ્ટાતની જરૂર શો ?	૩૪
૪ સ્વામપણું અને રક્તપણું એકજ ઘડામા દેખાય છે કે ?	૩૫
૫ એકજ માણસમા બાળકપણું, યુવાનપણું, વૃદ્ધપણું દેખાય છે કે ?	૩૫

સમ્મતિનું પ્રમાણુ

૬ ભેદ હોય ત્યાં અભેદ ન જ હોય, એવી નૈયાયિકની શકાનું સમાધાન	૩૬
૭ જૈન દર્શનને તો જડ અને ચેતનમાં ભેદાભેદ માનવામા વાધો નથી	૩૬
૮ જોતો ભેદ, તેતોજ અભેદ : અને જોતો અભેદ તેતોજ ભેદ.	૩૭
સેટ્ટો નયોની ઉત્પત્તિનું આ જ બીજ છે	૩૭
૯ દ્રવ્યઃ ક્ષેત્રઃ કાળઃ અને ભાવઃ વિગેરેને આશ્રયોને દર્શાવોલાગા ચાય છે. દુઃકામા સમસંગી	૩૮
૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ સમસંગીના ૭ ભાગાનું સ્વરૂપ	૪૮
સાત ભાગોની નિરુમિત્તતા વિષે સ્વાર્થ	૪૦
૧૪ સમસંગીના જ્ઞાનદું રૂપ	- ૪૦

ઢાળ પ મી

નયઃ પ્રમાણઃ વિચાર અને દ્રવ્યાર્થિક નયના દિગમ્બર- પ્રક્રિયાથી ૧૦ પ્રકાર

[પ્રમાણ વાક્ય અને નય વાક્યનો વિવેકઃ દિગમ્બર પ્રક્રિયાએ નયના બેઠેઃ નવ નયોઃ ત્રણ ઉપનયઃ અધ્યાત્મ શૈલિના બેજ નયોઃ વિગેરે તેમાંથી નવ નયોમાંના પ્રથમ દ્રવ્યાર્થિક નયના દશ બેઠેઃ આ ઢાળમાં સમજાવ્યા છે.]

૧ પ્રમાણ વાક્ય અને નય વાક્યનો વિષય	૪૩
૨ નય વાક્યમાં દ્રવ્યાર્થિકની મુખ્ય વૃત્તિ અને ઉપચાર વૃત્તિ	૪૪
૩ નય વાક્યમાં પર્યાયાર્થિકની મુખ્ય વૃત્તિ અને ઉપચાર વૃત્તિ	૪૫
૪ પર્યાયાર્થિક દ્રવ્યાર્થિકની મુખ્યતા અને ઉપચારનું ધોરણ	૪૫
૫ એક નય એકજ પ્રદણ કરે તો દુર્નયતા	૪૬
૬ સ્વેનામ્બર નય વ્યવસ્થાની વિશેષતા	૪૬
૭ દિગમ્બર પ્રક્રિયામાં અન્યવસ્થા છતાં માણવા માટે તેનો ઉદ્દેશ	૪૭
૮ દિગમ્બર પ્રક્રિયાએ નયના બેઠે.	૪૭
૯ દશ પ્રકારના દ્રવ્યાર્થિકમાંથી શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક (૧)	૪૪
૧૦ દશાન્ત-જેમ મ મારી જીવો મદજ સ્વભાવની મુખ્યતાએ મિદ્ધ જેવા ગણાય છે	૪૮
૧૧-૧ મત્તાની મુખ્યતાએ શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક (૨)	૪૯
૧૨ દ્રવ્ય તથા પર્યાયના બેઠેની કલ્પના રહિત શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક (૩)	૪૯
૧૩ ચિત્ત વની મુખ્યતાએ અશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક (૪)	૪૯
૧૪ દિગ્-દ-સ-સગપેત મત્તામદક અશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક (૫)	૫૦
આ નયની પ્રમાણમાં અનિશ્ચયિત નયો થતી	૫૧
૧૫ બેઠેઠાના આધાર અશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક (૬)	૫૧
૧૬ અન્ય-દ્રવ્યાર્થિક (૭)	૫૧
૧૭ અ-દ્રવ્યાર્થિક એક-દ્રવ્યાર્થિક (૮)	૫૨
૧૮ અ-દ્રવ્યાર્થિક એક-દ્રવ્યાર્થિક (૯)	૫૨
૧૯ અ-દ્રવ્યાર્થિક એક-દ્રવ્યાર્થિક (૧૦)	૫૪

ઢાળ ૬ ક્રી બાકીના ૮ નયો.

[પર્યાયાર્થિક નયના ૬ ભેદો. તથા બીજા ૭ નયોના પેટા ભેદો સાથે નવેય નયોનું પુરૂં વર્ણન આ ઢાળમાં કરવામાં આવેલ છે.]

- ૧ મેરના દષ્ટાંતે અનાદિઃ નિત્યઃ શુદ્ધઃ પર્યાયાર્થિક નય (૧) ૫૩
- ૨ જૈન ચૈત્રીની ખુષી ૫૪
- ૩ સિદ્ધ પર્યાયને દષ્ટાંતે સાદિ. નિત્ય શુદ્ધ. નય (૨) ૫૪
- અને સત્તા ગૌણત્વે અનિત્ય શુદ્ધ પર્યાયાર્થિક (૩) ૫૪
- ૪ સત્તા ગ્રાહક નિત્યઃ અશુદ્ધઃ પર્યાયાર્થિક નય (૪) ૫૫
- ૫ સિદ્ધ જેવા સસારી જીવને દષ્ટાંતે નિત્યઃ શુદ્ધઃ પર્યાયાર્થિક નય (૫) ૫૬
- ૬ જન્મ મરણાદિ યુક્ત જીવને દષ્ટાંતે અનિત્ય અશુદ્ધઃ પર્યાયાર્થિક નય (૬) ૫૬
- ૭ નૈગમના ૩ ભેદઃ ભૂતકાળમાં વર્તમાન કાળના આરોપમાં તત્પર નૈગમ (૧) ૫૬
- ૮ દષ્ટાંત દીવાળીને દિવસે પ્રભુ મહાવીર પરમાત્મા નિર્વાણ પામ્યા. ૫૭
- ૯ ભાવિ કાળમાં ભૂતકાળનો ઉપચાર નૈગમ નય (૨) ૫૭
- દષ્ટાંતઃ જિનેશ્વરને સિદ્ધ કહેવા ૫૭
- ૧૦ વર્તમાનારોપ નૈગમ દષ્ટાંતઃ “ ભાત ગણે છે.” ૫૮
- ૧૧ ઓષ મંત્રદાને વિશેષ સંગ્રહ નયના બે ભેદ દષ્ટાંત મર્વ દ્રવ્ય એક સરખા ૫૯
- સર્વ જીવો એક સરખા : ૫૯
- ૧૨ સામાન્ય મંત્ર ભેદક વ્યવહાર નય અને વિશેષ સંગ્રહ ભેદક વ્યવહાર નય ૫૯
- દષ્ટાંત ૧ જીવઃ અજીવ દ્રવ્ય જે ૫૯
- ૨ જીવો સમાની અને મિલો. જે ૫૯
- ૧૩ સુદૃઢ અભુક્ત નય અને મધુલ અભુક્ત નય ૫૯
- દષ્ટાંત ૧ ક્ષણિક પર્યાય ૬૦
- ૨ અનુષ્ઠાદિ-પર્યાય ૬૦
- ૧૪ સ્પષ્ટ નયનું લક્ષણ ૬૦
- દષ્ટાંતઃ તટનદી નદી આપઃ વલ્લભ ૬૪

સમભિરૂઢ નયનું લક્ષણ. દૃષ્ટાન્ત—ધટઃ કુંભઃ

૧૫ એવંભૂતનયનું લક્ષણ	૬૦
દૃષ્ટાન્ત રાજ સભામા રાજમાન તે રાજ, રનાનાદિક કાર્યમાં બેઠેલો તે રાજ નહિ	૬૧
૧૬ નાના ૨૮ બેઠોનો ઉપસહાર	૬૧

૯૯

ઢાળ ૭ મી ઉપનયના ભેદો.

મદ્ભૂત વ્યવહારના બે ભેદઃ અસદ્ભૂત વ્યવહારના ૯ ભેદઃ ઉપ-
ગત અમદ્ભૂત વ્યવહારના ૩ ભેદ. ઉપચરિતોપચરિત વ્યવહારના
ત્રણ ભેદઃ]

૧ મદ્ભૂત વ્યવહારના ભેદ	૬૨
૨ શુદ્ધ મદ્ભૂત વ્યવહારના અને અશુદ્ધ મદ્ભૂત વ્યવહારના લક્ષણો.	૬૨
૩ દૃષ્ટાન્તઃ ૧ આત્મ દ્રવ્યનું કેવલ જ્ઞાન ૨ આત્મ દ્રવ્યના મતિ જ્ઞાનાદિ શુણ્ણ	૬૨
૪ અદ્ભૂત વ્યવહાર નયની વિષય મર્યાદા	૬૩
૫ અમદ્ભૂત વ્યવહારનયનું લક્ષણ	૬૩
૬ દ્રવ્યમા દ્રવ્યનો ઉપચાર અમદ્ભૂત વ્યવહાર નય (૧)	૬૩
૭ સુખમા સુખનો ઉપચાર—આત્માના મલીન સ્વભાવને દૂષ્ણને દૂષ્ણ કહેવામા આવે છે (૨)	૬૩
૮ પર્ણમા પર્ણનો ઉપચાર. કાથી. ઘોડાઃ ને પુદ્ગલ સ્કંધ કહેવામા આવે છે (૩)	૬૪
૯ દ્રવ્યમા સુખનો ઉપચારઃ દુઃખે ધેળો છુ (૪)	૬૪
દ્રવ્યમા પર્ણનો ઉપચાર દુઃખીય છુ (૫)	૬૪
૧૦ સુખમા સુખને ઉપચાર ને ગેરોદેમાય છે (૬)	૬૪
૧૧ સુખમા દ્રવ્યનો ઉપચાર ને આત્મા (૬)	૬૪
૧૨ સુખમા પર્ણનો ઉપચાર મનિજ્ઞાનને સુગીર (૮)	૬૫
૧૩ સુખમા દ્રવ્યનો ઉપચાર સુગીર ને મનિજ્ઞાન (૯)	૬૫
૧૪ અમદ્ભૂત વ્યવહારના ૯ ક્રમને સમજાવ. તથા બીજા ત્રણ નયનું લક્ષણ	૬૫

- ૧૩ સજ્જતીય અસદ્ભૂત વ્યવહાર: બહુ પ્રદેશી પરમાણુ (૧) ૬૫
 ૧૪ વિજ્ઞતીય અસદ્ભૂત વ્યવહાર: મૂર્ત મતિ જ્ઞાન (૨) ૬૬
 ૧૫ સજ્જતીય-વિજ્ઞતીય અસદ્ભૂત વ્યવહાર: જીવ અજીવ
 વિષયનું જ્ઞાન (૩) ૬૬
 ૧૬ ઉપચરિતાઅસદ્ભૂત વ્યવહારનું લક્ષણ ૬૬
 ૧૭ સ્વભાવિ ઉપચરિતાઅસદ્ભૂત વ્યવહાર નય:
 દષ્ટાન્ત: હું પુત્રાદિક: અથવા મારા પુત્રાદિક: (૧) ૬૭
 ૧૮ વિજ્ઞતીય ઉપચરિતાઅસદ્ભૂત વ્યવહાર નય:
 દષ્ટાન્ત: મારા વજ્રાદિક. (૨)
 સજ્જતીય-વિજ્ઞતીય ઉપચરિતાઅસદ્ભૂત વ્યવહાર
 દષ્ટાન્ત: મારા ગઢ: દેશ: વિગેરે (૩) ૬૭
 ૧૯ ઉપનયોનો ઉપસંહાર:

૧૦૮

આઠમી ઢાળ

આધ્યાત્મિકનયો અને નયભેદમાં મતાંતરની ચર્ચા:

[૧ અધ્યાત્મ નયના નિશ્ચય: અને વ્યવહાર. એ ભેદોનું પેટા ભેદો અને દષ્ટાંતો સહિત વર્ણન.

૨ દિગંબર પ્રક્રિયાએ નયના જે ભેદો પાડવામાં આવેલા છે, તે માત્ર શિખાઉ વિદ્યાર્થીની ભુદ્ધિ ખીલવવા માટેના છે. વાસ્તવિક રીતે એ ભેદો જરૂરના નથી. શ્વેતાશ્વર પ્રક્રિયાએ માત્ર નયો કહેલા છે, તેજ વ્યવસ્થા બરાબર છે. અને તેમાં દરેક પ્રકારનો સમાવેશ થઈ શકે છે. એ આ ઢાળમાં રીતસરની યુક્તિ પૂર્વક સાબિત કરવામાં આવેલું છે]

૧ નિશ્ચય નય: વ્યવહાર નય એ બે આધ્યાત્મિક નય:

નિશ્ચયના:—શુદ્ધ અને અશુદ્ધ એ બે ભેદ. ૬૮

૨ દષ્ટાન્ત: જીવ તેજ દેવલ-જ્ઞાન શુદ્ધ નિશ્ચય નય (૧) ૬૮

મતિ જ્ઞાનાદિક આત્મા અશુદ્ધ નિશ્ચય નય (૨) ૬૮

૩ સદ્ભૂત વ્યવહાર નય અને અસદ્ભૂત વ્યવહાર નયના લક્ષણો ૬૯

૪ સદ્ભૂત વ્યવહારના ઉપચરિતા અને અનુપચરિતા બે ભેદ

ઉપચરિતા સદ્ભૂતનું લક્ષણ દષ્ટાન્ત-જીવનું મનિજ્ઞાન ૬૯

૫ અનુપચરિતા સદ્ભૂતનું લક્ષણ: દષ્ટાન્ત-દેવલ જ્ઞાનાદિક આત્માના ગુણો ૬૯

- ૬ અસદ્ભૂત વ્યવહારના ઉપચરિત અને અનુપચરીતઃ એ બે
ભેદો દૃષ્ટાન્તઃ અસંશ્લેષિત યોગે-દેવદત્તનું ધન ૬૯
- ૭ દૃષ્ટાન્ત સંશ્લેષિત યોગે-આત્માનો દેહ ૬૯
- ૮ દિગ્બર નયો તથા ઉપનયોનો ઉપસંહાર ૭૦
- ૯ ત્રિપદભેદ ન છતાં પરિભાષા ભેદની ચર્ચાનો ઉપક્રમ ૭૧
- ૧૦ તત્ત્વાર્થને આધારે સાત અને પાંચ નયો છે, તો નવ નયો
કેમ થાય ? ૭૧
- ૧૦ પર્માયાર્થિકઃ દ્રવ્યાર્થિકઃ ની પેઠે અર્પિત અને અનર્પિતને
જુદા ગણી ૧૧ નયો કેમ ન કહેવા ? ૭૨
- ૧૧ જેમ અર્પિત-અનર્પિત વ્યવહાર અને સંગ્રહમા સમાવેશ
કરો છો, તેમ પ્રથમના અને પછીના નયોમાં દ્રવ્યાર્થિક
અને પર્માયાર્થિકનો સમાવેશ કેમ ન થાય ? ૭૨
- ૧૨ શ્રી જીનભદ્ર ગણિ ક્ષમાશ્રમણને મતે-પ્રથમના ચાર દ્રવ્યા-
ર્થિક અને છેલ્લા ત્રણ પર્માયાર્થિક નયો. ૭૩
- ૧૩ શ્રી સિદ્ધમેન ટિવાકરને મતે પ્રથમના ત્રણ દ્રવ્યાર્થિક અને
પછીના ચાર પર્માયાર્થિક ૭૩
- ૧૪ અંતર્મૂત નયોના સમૂહ રૂપ મુખ્ય નયોને જુદા ભેદ
તરિકે શી રીતે ગણી શકાય ? ૭૪
- ૧૫ સંગ્રહ અને વ્યવહાર રૂપ નૈગમ નય માનવા છતાં
સંગ્રહ તેનો ભેદ કરવામા આવેલો છે, તે રીતે પાંચ નયના
નવ ભેદ કેમ ન કહી શકાય ? ૭૫
- ૧૬ વિવિધને વિભાગ તરીકે ગણીએ, તો વ્યવસ્થા રહે નહિ.
૭ નવ નય માનવા, તે નવ વિરૂદ્ધ પ્રક્રિયા છે ૭૭
- ૧૮ દ્રવ્યાર્થિકના ૧૦ ભેદ પાંચ ઉપવક્ષ્ય દૃષ્ટિએથી મમજી-
વળા છે, નર્મિત પ્રદેશાર્થિક નયનો સમાવેશ શામાં થયો ? ૭૮
- ૧૯ દૃષ્ટાન્તે નવ દાનદાર નયમ સમાવેશ થાય છે, નહિતર
તમામ અને ઉપવક્ષ્યના ભેદ માનવા પડશે. ૭૮
- ૨૦ અંતરને નવે નિર્ણય ને પાંચ ગોણ અને મુખ્યત્વેથી
નવે નિર્ણય કરેલા નયોમા સમાવેશ
કેવો ? ૭૯
- ૨૧ નિર્ણય સંગ્રહ નય અને વ્યવહારના નયનો
ભેદ છે તે અંગ મતે ૮૦

- ૨૨-૨૩ નિશ્ચય અને વ્યવહારનો મૂળ નયોમાં કેવી રીતે
સમાવેશ થાય છે? ૮૦-૮૧
- ૨૪ દિગંબર પ્રક્રિયા માત્ર બાળ વિદ્યાર્થીઓને સમજાવવા
પૂરતીજ છે, તાર્ત્વિક નથી. ૮૨
- ૨૫ નય વિચારનો ઉપસંહાર ૮૨
- દ્રવ્ય. ગુણ: પર્યાય: રૂપ એકજ પદાર્થને જુદા જુદા
નયોથી જાણવામાં જગતનો પરમાર્થ સમજાય છે,
ત્યારે હૃદયમાં એક જાતનો અપૂર્વ આનંદ આવે છે. ૮૨

૧૩૩

ઢાળ ૯ મી

ઉત્પાદ: વ્યય: અને દ્રૌવ્ય: નું સુંદર સ્વરૂપ:

[૧ ઉત્પાદ: વ્યય: દ્રૌવ્ય: ની સાબિતી

૨ દષ્ટાન્તો

૩ બૌદ્ધ તથા નૈયાયિકની એકાન્ત અનિત્યતા: તથા સર્વ ધન્યવાદ:
દ્રોષક નિત્ય જ પદાર્થ: દ્રોષક અનિત્ય જ પદાર્થ: વિગેરે માન્યતાઓનું
ખંડન

૪ એક દાળે એકજ પદાર્થમાં ત્રણેયની સિદ્ધિ

૫ એક દાળે ત્રણેય દાળના વ્યવહારની સિદ્ધિ

૬ દ્રવ્યો ઉપર રૂપ અને પર પર્યાયથી ત્ર-લક્ષણની ઘટના

૭ ઉત્પાદના ભેદો

૮ નાશના ભેદો

૯ દ્રૌવ્યના ભેદો અને

૧૦ ઉપસંહાર]

૧ દ્રોષપણ એક પદાર્થ ઉત્પાદ: વ્યય અને દ્રૌવ્ય: લક્ષણયુક્ત છે ૮૩
શ્રી જિનરાજના ત્રિપટીના આ ઉપદેશની ખુબી ધણીજ
અનેરી છે ૮૩

૨ ઉપેય દ્રવ્યોમાં એ ત્રણેય હુકમ લક્ષણોના પરસ્પર વિરોધને
પરિહાર. એકાન્ત મોહ વાન્નાને લીધે વિરોધ દેખાય છે ૮૪

૩ સોનું અને તેના ધરા તથા મુકુટને દષ્ટાન્તે-સ્પષ્ટ

- દુઃખઃ અને સુખ. ઉપરથી ત્રણેયની સત્યતાની સાબિતીઓ ૮૫
- ૪ ઉત્પાદઃ વ્યયઃ અયે પ્રાવ્યતો અભેદ-સખદ્-ભેદ ૮૫
- સ્યાદ્ શબ્દની સર્વત્ર યોગના ૮૬
- ૫ કારણભેદે કાર્ય ભેદ. અને કાર્ય ભેદે કારણ ભેદઃ પણ હોય છે. ૮૭
- અને તે પણ સ્યાદ્થી સૂચિત થાય છે ૮૭
- ૬ બોદ્ધ મતે “ ઈષ્ટાનિષ્ટ વાસના ભેદે વસ્તુ ભેદ માનવાને ૮૭
- કારણ નથી.” તેનું નિમિત્ત ભેદની યુક્તિથી ખડન ૮૭
- ૭ નિમિત્ત કારણના ભેદ વિના વાસનાજાતિત જ્ઞાન સ્વભાવથી ૮૭
- મંકલ્પવિકલ્પ ભેદની માન્યતાનું માધ્યમિકના મતમા ૮૮
- પ્રવેશ થવારૂપ દલીલથી ખડન, માધ્યમિક સર્વશૂન્ય- ૮૮
- જ્ઞાન વાદીનું પણ ખડન ૮૮
- ૮ ઉત્પાદઃ અને વ્યયઃનો એકાન્ત ભેદ માનનાર નૈયાયિકનું ખડન ૮૯
- ૯ દ્વોઃ દુધઃ અને ગાયના રમના વ્રત વાળાના દૃષ્ટાન્તો ૮૯
- ઉત્પાદઃ વ્યયઃ પ્રાવ્યતો સતતી સિદ્ધિ ૮૯
- ૧૦ એક કાળે ઉત્પાદઃ વ્યયઃ અને પ્રાવ્યતી સિદ્ધિ. ૯૦
- ૧૧ “ ક્રિયમાણે કૃતમ્ ” એ વચનને અનુસારે ત્રણેયની એકકાળે ૯૨
- મિથિની આગમ અને યુક્તિ (અનુમાન) પ્રમાણથી સિદ્ધિ. ૯૨
- ૧૨ ના ભેદની વ્યવસ્થાથી ઉત્પદ્યમાન તેજ ઉત્પન્નઃ કહેવામા ૯૨
- જોત મને વાધો નથી આવતો, અને અન્ય મતને “ હમણા ૯૨
- વટ પુટરો ” એ વ્યવહાર પ્રથમ ક્ષણે ઘટશે જ નહીં. ૯૨
- ૧૩ પશ્ચિમામતી અપેક્ષાએ-એક ક્ષણે ઉત્પત્તિ નારા અને ૯૩
- દ્રવ્યાદિએ તેજ ક્ષણે કૃતનાની સિદ્ધિ ૯૩
- ૧૪ જગત્ત્વ અને સિદ્ધિદ્વય પ્રેમ જ્ઞાન; એ સૂચ વચન ૯૪
- અનુમાને પ્રેમની એક કાળના વિશે મમ્મતિની ૯૪
- દલીલની સિદ્ધિ ૯૪
- ૧૫-૧૬ પ્રેમ જ્ઞાન ઉપર ઉત્પાદ વ્યય કૃતનાની સિદ્ધિ ૯૪
- ૧૭ અનુમાન અને પશ્ચિમે નારા કૃતનાના મંમધ- ૯૬
- પશ્ચિમે ઉત્પત્તિ અને નારા મંમધ પશ્ચિમામે પ્રાવ્ય- ૯૬
- પ્રેમ જ્ઞાનને મંમધે દરેક પદાર્થમાં વૈતરણા છે. ૯૬
- પશ્ચિમે નારા-પ્રેમ જ્ઞાનને અમારે રાય ૯૬
- ૧૮ જ્ઞાન દ્વય અને પ્રેમ જ્ઞાનના અનિવૃત્તિયને ૯૬
- પ્રેમ જ્ઞાનને એ પ્રેમ જ્ઞાનને પદાર્થ પશ્ચિમે, તેજના ૯૬

ઉત્પત્તિ નાશ અને ક્રોધ્યઃ છેલ્લ.	૯૬
૧૯ ઉત્પાદના બેદો	૯૭
૨૦ વિચક્ષા ઉત્પાદનુ લક્ષણુ અને તેના બેદો	૯૭
૨૧-૨૨ ઐકરિવક વિચક્ષા ઉત્પાદનુ લક્ષણુ અને તેની સિદ્ધિ	૯૮
૨૩ ધર્માસ્તિકાયાદિમાં ઉત્પાદની સિદ્ધિ	૯૯
૨૪ નાશના બે પ્રકારો	૧૦૦
૨૫ રૂપાન્તર પશ્ચિમ અને અર્ધાન્તર ગમન વિનાશના દષ્ટાન્તો.	૧૦૦
૨૬ એ બન્ને નાશ વિષે વિશેષ મમળ.	૧૦૧
૨૭ દ્રાવ્યના નવ બેદો બે પ્રકારો	૧૦૨
૨૮ આમ અનેક રીતે દેર વસ્તુને ત્રણ લક્ષણુ યુક્ત બનાવ મમળે તે વિસ્તાન્યથિ છવ સમ્યક્ત્વ પામે, અને શાસનના પ્રભાવકપણ પામે	૧૦૨

ઢાળ ૧૦ મી.

છ દ્રવ્યોઃ તેની સિદ્ધિઃ અને ભેદોઃ

[૧ પાછળ વર્ણવેલા વિષયોનો સબંધ.

૨ છ દ્રવ્યોના લક્ષણોઃ તથા ભેદો

૩ ઢાળ દ્રવ્ય વિષે મત-મતાન્તરોનું સમાધાન]

- ૧ દ્રવ્યઃ શુણુ પર્યાય ના સ્વરૂપ, તેઓનો પરસ્પર કથ-
સિત્ત ભેદ અને કથન્વિત્ત અભેદ, તે પ્રમળે સખ-
લંગી વિચાર અને નય વિચાર, તથા-ત્રણેયના ઉ-
ત્પાદઃ વ્યય અને ધોવ્યઃ એ ત્રણ લક્ષણુ વિચાર
પૂર્વક દ્રવ્યઃ શુણુ પર્યાયનું કેટલુંક સ્વરૂપ ૨ થી ૯
ઢાળ સૂત્રી કી, દ્રવ્યઃ શુણુ પર્યાય ના વિશેષ-
લક્ષણુ ભેદ વિગેરે વિશાળપૂર્વક હવે પછી
વિન્નારથી આપગમ આવના વર્ણનનો ઉપક્રમ. ૧૦૩
- ૨ આ પ્રમાણે પર્યાય જ્ઞાત થા, તેજ સ્પષ્ટિત અને તેજ
ધર્મનો ભેદો આપાત, ગણે તેના અદ્યત્તી લગભણુઃ
તે વિના તરુનું અરુ જ્ઞાત એ લગત નથી ૧૦૩
- ૩ અનાદિ અનન્ત ભેદો છ દ્રવ્યોના નામ ૧૦૪
- ૪ ધર્માસ્તિકાયાદિ ૧૦૫

૧૪ સર્વસ્વભાવોનો પ્રમાણ અને નયોની મદદથી અધિગમ કરવાનો ઉપદેશ અને ઉપસંહાર

૧૩૮

ઢાળ ૧૩ મી.

૨૧ સ્વભાવો ઉપર નયોની ઘટના:

[૧ સ્વભાવો ઉપર નયોની ઘટના.

૨ પુદ્ગલ દ્રવ્યમા અમૂર્તતા સ્વભાવના ઉપચાર વિષે વિશેષ ચર્ચા.

૩ ત્રિગુણર મત સાથે શ્વેતામ્બર મતની તુલના.]

- ૧ અસ્તિનાસ્તિ સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૩૮
- ૨ નિત્ય અનિત્ય સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૩૯
- ૩ ૪ ભેદ અભેદ સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૩૯
- ૫ ભગ્ય : અભગ્ય સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર અને ચેતન સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૪૦
- ૬ અચેતન સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૪૧
- ૭ જીવની અચેતનધર્મતા અને મૂર્ત સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૪૧
- ૮ જીવની મૂર્તતા . અને પુદ્ગલ વિનાળીમ દ્રવ્યોની અમૂર્તતા ઉપર ન્યાયતાર ૧૪૨
- ૯ ઉપચારથી પણ પુદ્ગલ દ્રવ્યને અમૂર્તતા કેમ નહીં ? ૧૪૨
- ૧૦ તેમા મમતિ તર્કનુ પ્રમાણ ૧૪૩
- ૧૧ "પુદ્ગલ દ્રવ્યમાં અમૂર્તતાનો ઉપચાર ન હોય" તેનો ખુલાસો ૧૪૪
- ૧૨ અમદ્ ભૂતગ્વયદાર નયની અપેક્ષાએ પરમાણુને ઉપચારથી અમૂર્ત કરવામા હરકત નથી. ૧૪૪
- ૧૩ એક પ્રદેશ સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૪૫
- ૧૪ અને- પ્રદેશ સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૪૫
- ૧૫ નિત્ય સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતાર ૧૪૬
- ૧૬ સ્વભાવ ઉપર ન્યાયતારનું ધોરણ ૧૪૬
- ૧૭ એ દિગ્ગજ પ્રક્રિયા એક સ્વભાવ પ્રક્રિયાનો ભેગ ૧૪૬
- ૧૮ શુન્ય અને સ્વભાવ પ્રક્રિયાનો ઉપસંહાર ૧૪૬

ઢાળ ૧૪ મી

પર્યાયોના મિદો : લક્ષણો : દૃષ્ટાંતો : અને ન્યાયતાર:

૧ સ્વભાવોના મિદો ૧૪૭

૨ સ્વભાવોના લક્ષણો અને સ્વભાવોના મિદો ૧૪૮

૩ સ્વભાવોના દૃષ્ટાંતો અને સ્વભાવોના મિદો, તથા શુદ્ધ અને અશુદ્ધ

મેદો, જીવ દ્રવ્ય ઉપર શુદ્ધ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય	૧૪૮
૪ અશુદ્ધ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય અને શુણ્ય વ્યંજન પર્યાયના દષ્ટાન્તો	૧૪૯
૫ શુદ્ધ અને અશુદ્ધ પર્યાયના લક્ષણો	૧૪૯
૬ અર્થ પર્યાયના દષ્ટાન્ત	૧૫૦
૭ દિગંબર સાથે “કેવળજ્ઞાનાદિકમા અર્થ પર્યાય નથી” એ બાબતમાં ચર્ચા	૧૫૦
૮ પુદ્ગલ દ્રવ્ય ઉપર શુદ્ધ: અશુદ્ધ: વ્યંજન પર્યાય	૧૫૧
૯ ધર્માસ્તિકાયા આદિ વિષે અર્થ પર્યાય નથી માનતા તે મતનું ખંડન	૧૫૧
૧૦ ધર્માસ્તિકાયાદિકને વિષે અશુદ્ધ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય નથી માનતા તેનું ખંડન	૧૫૨
૧૧ સંયોગ પણ આકૃતિની પેઠે પર્યાય છે.	૧૫૨
૧૨ તે વિષે ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રનો અભિપ્રાય	૧૫૩
૧૩ ધર્માસ્તિકાયાદિકને પરદ્રવ્ય સાથે સંયોગ નથી. અશુદ્ધ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય તરીકેની વિશેષ માગીતી	૧૫૩
૧૪ એજ વાતની વિશેષ દહના	૧૫૪
૧૫ નયચક્રને અભિપ્રાયે પર્યાયના બીજા ચાર પ્રકાર	૧૫૪
૧૬ તેના દષ્ટાન્તો અને તે પ્રકારોનું પ્રાપ્તિપણ	૧૫૫
૧૭ “શુણ્યમા વિદારો” તે પર્યાય” એમ કહી દ્રવ્ય પર્યાય: અને શુણ્ય-પર્યાય કહેતાં દિગંબર દેવસેનાચાર્યનું ખંડન	૧૫૬
૧૮ વિષયોપસહાર	૧૫૬
૧૯ આશીર્વાદ	૧૫૬

૨૪૫

દુહા

૧ થી ૮ દ્રવ્યાનુયોગના જ્ઞાનની વિશેષ મહત્તા તથા ક્રિયા અને જ્ઞાનમાના સદ્મગેરની ચર્ચા ૧૫૭

૨૫૩

તાળ ૬૫ મી

૧ થી ૧૩ ગીનાર્થ પુષ્ટોત્ત જ્ઞાનની ખુબી અને મુક્તિ ૧૬૧

૨૬૬

ઢાળ ૧૬ મી

૧ થી ૭ સર્વોત્તિશાયિની અદ્વિત્યુત જીનવાણીની સ્તુતિ. અને તે
અધિકારીને આપવાની ભલામણ, અનધિકારીને, આપવાનો
તદ્દન નિષેધ વિગેરે ૧૬૮

૨૭૩

ઢાળ ૧૭મી

૧ થી ૧૧ અથ કર્તાની ગુરુ પરંપરાની પ્રશસ્તિ: અંચકારના
અભ્યાસનું સ્થાન: ગુરુ ભક્તિ: શાસનરાગ: તથા આ અંચ
ભજવા માટેની ઉદ્વેગપૂર્વક ભલામણ ૧૭૪

૨૮૪

કળશ

૧ દ્રવ્ય ગુણ પર્માણના વર્ણન રૂપે વાણીનો જે વિસ્તાર
કરેલો છે, તેનું ફળ અને આશીર્વાદ ૧૭૬

૨૮૫

મુમાર્ષિ કાવ્ય	૧૮૧
દ્રવ્ય ગુણ પર્માણના રામના છુટા ભોલ	૧૮૩
દ્રવ્ય રાખની વ્યુત્પત્તિઓ અને લક્ષણો:	૨૦૩
પ્રથમ. અથકારો અને મનોની યાદી	૨૦૪

ત્રણ નિબંધો

અવદ્વાદ અને અર્વાગતા	૨૦૬
અનનિ: રિજાન અને જોનનરવજાતની અમાધ્યતા	૨૧૩
અનનન ન અન જાન નગનીગતે	૨૪૦
અંચાન્તરોના વાક્યોનું સરળ ભાષાન્તર-	૨૫૭

ॐ

श्री मन्महोपाध्याय-न्यायविशारद-न्यायान्यार्य-
श्रीमद् यशोविजयल उपाध्याय विरचित-

स्वोपज्ञ-संस्तप्पक-

द्रष्टु-शुद्ध-

पर्यायिनो राज्ञः

संशोधक :

श्री जैन अथर्वरं मंरण-भट्टसाहू.

ऐन्द्र-श्रेणिनतं नत्वा जिनं तेत्त्वार्थ-देशिनम् ।
प्रवन्द्ये लोकवाचाऽत्र लेखार्थः कश्चिदुच्यते ॥१॥

ઢાલ ૧ લી.

રાગ . દેશાળ : : ચોપાઇ.

તિહાં પ્રથમ ગુરુનંદે નમસ્કાર કરીનંદે *પ્રયોજન-સહિત
અભિધેય દેખાડઇ છઈ.—

૧.

શ્રી ગુરુ જીતવિજય મનિ ધરી,

શ્રીનયવિજય સુગુરુ આદરી,

આતમ-અરથીનંદે ઉપકાર,

કરું દ્રવ્ય-અનુયોગ-વિચાર. ૧

શ્રી જીતવિજય પડિત, અનંદે શ્રીનયવિજય પડિત એ
બેહુ ગુરુનંદે ચિત્તમાંહિ સંભારીનંદે, આતમાર્થી-જ્ઞાનરચિ જીવના
ઉપકારનંદે હેતંદે. દ્રવ્યાનુયોગ વિચાર કરું છું. અનુયોગ
કહિંદે-સૂત્રાર્થ વ્યાખ્યાન તેહના ૪ ભેદ શાસ્ત્રંદે કહિયા-ચરણ-
કરણાનુયોગ-આચાર વચન. આચારાદ્ધ પ્રમુખ ૧, ગણિતાનુયોગ
-સંખ્યાશાસ્ત્ર, ચન્દ્રમંજસિ પ્રમુખ ૨, ધર્મકથાનુયોગ-આખ્યા-
યિકાવચન. જ્ઞાના પ્રમુખ ૩. દ્રવ્યાનુયોગ-૫૬ દ્રવ્યવિચાર, સૂત્રમધ્યે-
મુદ્રવૃત્તાદ્ધ. પ્રકરણમધ્યે સન્મનિ. તત્ત્વાર્થ પ્રમુખ મહાશાસ્ત્ર ૪.
તેમાંટિં-એ પ્રબંધ ૧ થીજઈ છઈ. તિહાં ૨ પણ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય-
વિચાર છઈ. તેણંદે એ દ્રવ્યાનુયોગ બંણવો. ૧.

એવંતો મહિમા કહઈ છઈ—

*પદિકા જિ ૧૦ મ ગણાચરણ દેખાવું. જિ ૧૦ મે ૧ ને ૨ મો
પદા અધિકારી ૩ તેહના ૪ મો ૫ મો ૬ મો ૭ મો ૮ મો ૯ મો ૧૦ મો
૧૧ મો ૧૨ મો ૧૩ મો ૧૪ મો ૧૫ મો ૧૬ મો ૧૭ મો ૧૮ મો ૧૯ મો ૨૦ મો

“ વિના દ્રવ્ય-અનુયોગ-વિચાર,
ચરણ-કરણનો નહીં કેા સાર.”

સમ્મતિ ગ્રંથે ભાષિઉં ઈસ્થૂં,

તે તો બુધ-જન-મનમાં વસ્યૂં. ૨

“ દ્રવ્ય-અનુયોગવિચાર વિના કેવલ ચરણસિત્તરી-કરણ-
સિત્તરીનો સાર કોઈ નહીં.” એહવું-સમ્મતિ ગ્રંથનંઈ વિષઈ
કહિઉં, તે તો બુધજનના મનમાંહિં વસિઉં, પણ બાહ્યદૃષ્ટિના
ચિત્તમાં ન વસઈ. યથા:—

ચરણ-કરણ-પ્રવાણા, સ-સમય-પર-સમય-મુક્ક-વાવારા ।

ચરણ-કરણમ્મ સારં, ણિચ્છય-સુદ્ધં ન જાણંતિ ॥ ૩. કાણ્ઠે ૬૭ ॥

ગથા સમ્મતૌ. ૨.

એ કહિઉં, તેજજ દૃઢઈ છઈ —

૩

શુદ્ધાદારાદિકે તનુ યોગ,

મોટો કહિઓ દ્રવ્ય-અનુયોગ,

એ ઉપદેશપદાદિકે ગ્રંથિ,

આપિ લાડી ચાલો શુભ પંથિ. ૩

શુદ્ધાદાર-જર નેપમિતિ આદાર, ઇત્યાદિકે યોગ છઈ, તે,
તનુ કરનાં-આજ કહિઉં. દ્રવ્ય-અનુયોગ-જર સ્વસમય-પરસમય
પરિચય, તે, મોટો યોગ કહિઓ. જે માટકે-શુદ્ધાદારાદિકે સાધન

સ્વાધ્યાયનું જ છઈ. એ સાધિ ઉપદેશપદાદિક ગ્રંથછ લહીનછ
શુભપંથિ-ઉત્તમ માર્ગિ આલો. બાહ્યવ્યવહાર પ્રધાન કરીનછ, જ્ઞાનની
ગૌણતા કરવી, તે અશુભમાર્ગ; જ્ઞાનપ્રધાનતા રાખવી, તે ઉત્તમ
માર્ગ. અત્ત એવ-જ્ઞાનાદિક ગુણ હેતુ-ગુરુકુલવાસ છાંડી શુદ્ધાહારાદિ-
યતનાવંતનછ મહાદોષછ ચારિત્રહાનિ કહી છઈ.

ગુરુદોષારમ્ભિતયા લઘ્યકરણયત્નતો નિષ્ણધીભિઃ ।

સન્નિન્દાદેશ્વ તથા જ્ઞાયત એતન્નિયોગેન ॥ ૧. ૯. ॥ પ્રોહજકે-૩.

૪

“એ યોગિં ને લાગછ રંગ,

આધાકર્માદિક નહીં ભંગ,”

પઞ્ચકલ્પમાખ્યં ઇમ ભણિઉં,

સદ્ગુરુપાસ ઈચું મેં સુણિઉં. ૪

એ યોગિં-દ્રવ્યાનુયોગવિચારરૂપ જ્ઞાનયોગછ, ને રંગ-એસંગ-
સેવારૂપ લાગઈ-સમુદાયમધ્યે જ્ઞાનાભ્યાસ કરતાં કદાચિત્ આધા-
કર્માદિ દોષ લાગઈ. તેહિ ચારિત્રભંગ ન હોઈ, ભાવશુદ્ધિ બલવંત
છઈ, તેણુછ. ઇમ પઞ્ચકલ્પમાખ્યં ભણિઉં. તથા સદ્ગુરુપાસ
સાંભલિઈ. અત્ત એવ-કલ્પ્યાકલ્પ્યતો અનેકાંત શાસ્ત્રછં કહિયો છઈ-

આત્મગટાઃ સુંજંતિ અણમણે સકમ્પણા ।

અણિતે વિચાણિજ્ઞા અણુવલિતે તિ વા પુણો ॥ ૨. ૫. ૮.

एएरि दोरि टाणेरि वयसारो ण विज्जर ।

एएरि दोरि टाणेरि अणायारं हु जाणए ॥ २. ९. २ अहं २१

अध्ययने ॥

किञ्चिच्छुद्धं कल्पमकल्पं स्यात् स्यादकल्पमपि कल्पम् ।

पिण्डः शय्या वस्त्रं पात्रं वा भेषजाद्यं वा ॥ १४५

देवं कालं पुरुषमवाथामुपयोगशुद्धिपरिणामान् ।

प्रसमीक्ष्य भवति कल्पं नैकान्तात् कल्प्यते कल्पम् ॥ १४६

प्रशमरतौ ॥ ४.

५

आद्यक्रिया छर्ध आहिर योग,

अंतरक्रिया द्रव्य-अनुयोग.

आद्य हीन पण्डि ज्ञान-विशाल,

भक्षो कलिओ मुनि उपदेशमाल, ५

आद्ययोग-आवश्यकदिष्ट आद्ययोग छर्ध. द्रव्य-अनुयोग-
वस्तुमयपञ्चान, ते अंतरग-क्रिया छर्ध आद्यक्रियाई-हीन,
पण्डि-जे ज्ञानविशाल-मुनीश्वर, ते उपदेशमाला-मध्ये भक्षो
कलिओ छर्ध. यतः—

नाणादिभ्यो वरतः हीनो वि द् पवयण पभावंतो ।

न द दृष्टं वरंतो मुद्र दि अपागमो पुरिमो ॥ ४२३ ॥

ततः—

हीनस्य वि मुद्रपञ्चगम्य नाणादिभ्यः कायव्यं ।

ઉપકાર ન હોઈ, ” તે શંકા ટાલવાનં “ દ્રવ્યાદિ જ્ઞાન જ શુદ્ધધ્યાન દ્વારં મોક્ષ કારણ, માટિ ઉપાદેય છઈ, ”—ઈમ કહ્યું છઈ—

૬

દ્રવ્યાદિકચિંતાઈ સાર,

શુદ્ધધ્યાન પણિ લહિઈ પાર.

તેમાટિ એહજ આદરો—

સદગુરુ વિણુ મત ભૂલા કરો. ૬

દ્રવ્યાદિકની ચિંતાઈ શુદ્ધધ્યાનનો પણિ પાર પામિઈ, જેમાટિ—આત્મદ્રવ્ય—ગુણ—પર્યાયભેદ ચિંતાઈ શુદ્ધધ્યાનનો પ્રથમ ભેદ હોઈ, અનં—તેહની અભેદચિ તાઈ દ્વિતીય પાદ હોઈ. તથા શુદ્ધ દ્રવ્ય—ગુણ—પર્યાયની ભાવનાઈ ‘ સિદ્ધસમાપત્તિ ’ હોઈ, તેતો શુદ્ધધ્યાનનું ફલ છઈ.

પ્રયત્નનગારેઽપ્યુત્તમ—

જો જાણદિ અરિતંને દવ્યત્તગુણત્તપજ્જયત્તેદિ ।

સો જાણદિ અપ્પાણં મોહો સ્વત્તુ જાદિ તસ્મ ભયં ॥ ૧. ૮૦. ॥

તેમાટિ—એહ જ દ્રવ્યાનુયોગ આદરો, પણિ—સદગુરુ વિના સ્વમતિકલ્પનાઈ ભૂલા મ ફિરંગો. ૬

જ્ઞાન વિના ગારિત્રમાત્રિં ન સંતુષ્ઠ થાઈ છઈ, તેહનઈ શિક્ષા કહઈ ૧૬—

૭

“ એહનો જોણુઈ પામિઓ નાગ.

ઓવઈ એહનો જેહનઈ રાગ:

એ બે વિન ત્રીજો નહીં સાધ.”

ભાષિઓ સમ્મતિ અરથ અગાધ. ૭

“એહનો-દ્રવ્યાનુયોગનો, જેણુ ટાગ પામિઓ-સમ્મતિ પ્રમુખ તર્કશાસ્ત્ર ભણીનઈ જ ગીતાર્થ થયો, તેહ. તથા-ઓધઈ-સામાન્યપ્રકારઈ, એહનો-દ્રવ્યાનુયોગનો, જેહનેઈ રાગ છધ, તે ગીતાર્થનિશ્ચિત. એ બે વિના ત્રીજો સાધુ નહીં.” એહવો અગાધ અર્થ સમ્મતિમંથે ભાષિઓ છઈ. તે માટઈ-જ્ઞાન-વિના ચારિત્ર જ ન હોઈ.

ઉક્તં ચ—

ગીયત્થો ય વિદ્યારો વીજો ગીયત્થ-નિસ્સિઓ મળિઓ ।
દત્તો નદયવિદ્યારો નાણુળાઓ જિણવરેહિં [વ્યવહારે ૨-૩૦]

એટલો વિશેષ: જે-ચરણકરણાનુયોગદૃષ્ટિ-નિશીય-કલ્પ-વ્યવહાર-દૃષ્ટિવાદાધ્યયનદં જથન્યમધ્યમોત્કૃષ્ટ ગીતાર્થ જણવા. દ્રવ્યાનુયોગદૃષ્ટિ, તે-સમ્મત્યાદિ તર્કશાસ્ત્રપારગામી જ ગીતાર્થ જણવો. તેહની નિશ્ચયે જ અગીતાર્થનઈ ચારિત્ર કહિવું. ૭

એ દ્રવ્યાનુયોગની લેશથી પ્રાપ્તિ પોતાના આત્માનઈ કૃતકૃતતા કહઈ છઈ—

તે દારણિં ગુરુચરાગુ-અધીન,

સમય સમય ઇણિ યોગઈ લીન,

સાધું જે કિરિયા વ્યવહાર,

તેહ જ અમદ મોટો આધાર. ૮

તે કારણિ—દ્રવ્યાનુયોગની બલવત્તાનં છેતરું, ગુરુચરણનં
અધીન થકા,—એણું કરી મતિકલ્પના પરિહરી,—સમય સમય
ધણિ યોગનં—દ્રવ્યાનુયોગનં, લીન—આસક્ત થકા, જે ક્રિયાવ્યવહાર
સાધું છું, તેહિજ અમ્હેનં મોટા આધાર છધ, જે માટિ—ધમ
નં યજ્ઞયોગ સંપનં. તલ્લક્ષણમ્—

कर्तुमिच्छोः श्रुतार्थस्य ज्ञानिनोऽपि प्रमादिनः ।

विकल्पो धर्मयोगो यः इच्छायोग उदाहृतः ॥ ७ ॥

ललितविस्तरादौ [योगदृष्टि०] ૮.

ધમ—ધર્મયોગનં રહી અમ્હે પરલપકારનં અર્થિં દ્રવ્યાનુયો-
ગવિચાર કહું છું, પણિ—એતલધ જ સંતુષ્ટિ ન કરવી, “વિશેષાર્થિં”
ગુરુસેવા ન મૂકવી”—ધમ હિતશિક્ષા કહધ છધ—

सम्मति-तत्त्वारथमुष्प्र ग्रंथ,

મોટા જે પ્રવચન નિર્ણય.

તેહનો લેશમાત્ર એ લહો,

પરમારથ ગુરુવચણ રહો. ૯

સમ્મતિ—તત્ત્વાર્થ પ્રમુખ જે મોટા નિર્ણય—પ્રવચનરૂપ છધં,
તેહનો લવલેશમાત્ર એ લહો; જે—એ પ્રબંધમાંહિં બાંધ્યો છધં, પણિ—
પરમારથનં ગુરુવચનનં રહ્યો. થોડું જાણીનં ગર્વ મ કરરથો, અધનેન
ધનં પ્રાપ્તં. તૃણવન્ મન્યતે જગત્ । એ રહ્યો. અત એવ—અપ-
રિત્યા આર નથ અતિગંભીર. ધણાનં ન પરિણમં. ધમ—જાણીનં-
સિદ્ધાંતનં પહિલાં દેખાડિયા નહી. અનં—ગંભીર—ગુરુઅધીનતાનં જે
દેવા કહિયા ૧૪. ૯

હાલ-૨ ૭.

[ધન ધન સંપ્રતિ સાચો નાન-એ દેશી.]

૧

ગુણ-પર્યાયતાણું જે ભાજન,

એકરૂપ ત્રિહું કાલિં રે.

તેહ દ્રવ્ય નિજ જાતિં કહિયં,

જસ નહી ભેદ વિચાર્યં રે. ૧૦.

જિનવાણી રંગયં મનિ ધરિયં [આંકણી.]

ગુણ, નહં પર્યાયનું-ભાજન કહતાં-સ્થાનક, જે ત્રિહું કાલિં-
અનીન-અનાગત-વર્તમાનકાલિં એકસ્વરૂપ હોઈ, પણિ-પર્યાયની
પણિં કિર્યં નહીં, તેહ દ્રવ્ય કહિયં. નિજ જાતિં કહતાં-પોતાની
જાતિ, જિમ-જાનાદિક ગુણ-પર્યાયનુ ભાજન જીવદ્રવ્ય, રૂપાદિક
ગુણ-પર્યાયનુ ભાજન પદ્મગત દ્રવ્ય, રક્તત્વાદિ ઘટાદિ-ગુણ-પર્યાયનું
જાજન મૃદ્રવ્ય. તતુ, પટની અપેક્ષાઈ દ્રવ્ય, તંતુ, અવયવની અપે
ક્ષાઈ પર્યાય: જે માટઈ-પટનઈ વિચારઈ-પટાવસ્થામયઈ તતુનો
ભેદ નહીં. તંતુઅવયવઅવસ્થામયઈ અન્યત્વરૂપ ભેદ છઈ. તે
માટઈ-દ્રવ્યઅવસ્થામય, દ્રવ્ય-પર્યાયપાતુ અપેક્ષાઈ જાણવું. આત્મ
અન્ય વિચારઈ પણિ-એવ દિક આશિષ-દ્રવ્ય. સંસારિદ્રવ્યની અપેક્ષાઈ
પણિ રે.

કે જે દ્રવ્યનું જે-જે રૂપ-દ્રવ્યનું સ્વાભાવિક ન થયું, આપે-
જે-દ્રવ્ય. જે-કરિ, જે-જાણવું વસ્તુનો અપેક્ષાઈજી વ્યવહાર
જે-જાણવું જે-જાણવું, જે-જાણવું પિદાદ્રવ્ય પ્રમુખ દ્રવ્યવશગુમાનઈ

છઠ, તેહનઈં પણિ—અપેક્ષા અવશ્ય અનુસરવી. “કુણતુ” સમવાયિ-
કારણ? ” ઈમ—આકાંક્ષા હોઈ, તો “કુણતુ” દ્રવ્ય? ” એ આકાંક્ષા
કિમ ન હોઈ? ”

“ગુણ-પર્યાયવદ્દ્રવ્યમ્” તત્ત્વત્રયે । [અ૦ ૬ ત્વ૦ ૩૭.] એ
જિનવાણી રંગઈ—વિશ્વાસઈં મનમાંહિં ધરિઈ. ૧૦.

૨

ધરમ કહીજઈ ગુણ સહભાવી,
કમભાવી પર્યાયો રે.

ભિન્ન-અભિન્ન, ત્રિવિધ, તિય લક્ષણ,
એક પદારથ પાચો રે. ૧૧, જિન૦.

સહભાવી કહનાં—યાવદ્દ્રવ્યભાવી જ ધર્મ, તે ગુણ કહિઈ. જિમ-જીવનો ઉપયોગ ગુણ, પુદ્ગલનો અહણ ગુણ, ધર્માસ્તિકાયનો ગતિહેતુત્વ, અધર્માસ્તિકાયનો રિતિહેતુત્વ, આકાંક્ષાનો અવગાહના હેતુત્વ, કાલનો વર્તનાહેતુત્વ. કમભાવી કહનાં—(અ?) યાવદ્દ્રવ્ય-ભાવી, તે પર્યાય કહિઈ. જિમ-જીવનઈં નર-નારકાદિક, પુદ્ગલનઈં રૂપ-રસાદિક પરાવૃત્તિ ઈમ-દ્રવ્યાદિક ડ. ભિન્ન છઈ—લક્ષણથી. અભિન્ન છઈ—પ્રદેશના અવિભાગાથી. ત્રિવિધ છઈ. નવવિધે. ઉપચારકે. એક એકમાં ડ ભેદ આવઈ, તેહથી. તથા ત્રિલક્ષણ—ઉપાદ-વ્યય-ધીવ્ય સ્વરૂપ છઈ. એહવો એક પદાર્થ નૈન પ્રમાણઈ પાચો. એ દ્રાર રૂપ પ. ત્વરૂવાં. ૧૧

નિતા પ્રથમ એ દાહનાદિ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયને ભેદ સુદેન
રૂપ, રૂઈ છઈ—

જિમ-મોતી ઉજ્જવલતાદિકથી,

મોતીમાલા અલગી રે.

ગુણ-પર્યાયવ્યક્તિથી જાણો,

દ્રવ્યશક્તિ તિમ વલગીરે. ૧૨. જિન૦.

જિમ-મોતીની માલા, મોતી-થકી તથા મોતીના ઉજ્જવલ-તાદિક ધર્મથી અળગી છઈ; તિમ-દ્રવ્યશક્તિ ગુણ-પર્યાયવ્ય-ક્તિથી અલગી છઈ, તથા એકપ્રદેશસંબંધઈ વલગી છઈ, ઈમ-જાણો. મોતી પર્યાયનઈ ઠામિ, ઉજ્જવલતાદિક ગુણનઈ ઠામિ, માલા દ્રવ્યનઈ ઠામિ, ઈમ-દૃષ્ટાંત જોડવો. ઘટાદિ દ્રવ્ય પ્રત્યક્ષપ્રમાણઈ સામાન્ય-વિશેષરૂપ અનુભવિઈ છઈ, તે સામાન્ય ઉપયોગઈ-મૃત્તિ-કાદિ સામાન્ય જ ભાસઈ છઈ, વિશેષઉપયોગઈ-ઘટાદિવિશેષ જ ભાસઈ છઈ. નિદાં-સામાન્ય, તે દ્રવ્યરૂપ જાણુ, વિશેષ, તે ગુણ-પર્યાયરૂપ જાણુ. ૧૨

સામાન્ય-તે દ્રવ્ય કહિઉ, તે સામાન્ય ૨ પ્રકારઈ છઈ, તે દેખાઈ છઈ—

૪

ઊરધનાસામાન્ય શક્તિ તે,

પૂરવ-અપર ગુણ કરતી રે.

પિતૃ-કુસુલાદિક આધારિં,

જિમ માટી આગુદિરતીરે. ૧૩. જિન૦.

ઉર્ધ્વતાસામાન્યરૂપ દ્રવ્ય શકિત તે કહીય, જ-પૂર્વ
કહિય-પહિલા, અપર કં આગિલા, ગુણ કં વિશેષ, તેહનઈ-
કરતી-તે સર્વમાંહિ એકરૂપ ગ્રહય. જિમ-પિંડ કં માટીનો
પિંડો. કુચ્છ કં ઢાઠી. તે પ્રમુખ અનેક મૃત્તિકાના આકાર કિરય
છય. પણિ-નેહમાંહિ માટી કિરતી નથી; તે પિંડ-કુચ્છાદિક
આકારનું ઉર્ધ્વતાસામાન્ય કહિય. જો પિંડ-કુચ્છાદિ પર્યાયમાંહિ
અનુગત એક મૂદ્રાદ્રવ્ય ન કહિય, તો ઘટાદિપર્યાયમાંહિ અનુગત
ઘટાદિ દ્રવ્ય પણિ ન કહવાઈ. તિવારઈ-સર્વ વિશેષરૂપ થાતાં ક્ષણિ-
કવાદી ઊંઘાનું મત આવઈ. અથવા-સર્વ દ્રવ્યમાંહિ એક જ દ્રવ્ય
આવઈ. તે માટિ-ઘટાદિદ્રવ્ય, અનઈ-તેહનાં સામાન્ય મૂદ્રાદિ દ્રવ્ય,
અનુભવનઈ અનુસારય પરાપર ઉર્ધ્વતાસામાન્ય અવશ્ય માનવાં.
ઘટાદિ દ્રવ્ય થોડા પર્યાયનઈ વ્યાપય છય, અનઈ-મૂદ્રાદિ દ્રવ્ય
ધણા પર્યાયનઈ: ઇમ-નર-નારકાદિકદ્રવ્ય જીવદ્રવ્યનો પણિ વિશેષ
જાણવો એ સર્વ નેગમનયનું મત. શુદ્ધસંપ્રહનયનઈ મતઈ તો
સદકૈત વાદઈ એક જ દ્રવ્ય આવઈ, તે જાણવુ. ૧૩

૫

ભિન્ન વિગતિમાં રૂપ એક જે,

દ્રવ્યશકિત જગિ દાખઈ રે.

તે તિર્થકસામાન્ય કહીજઈ.

જિમ ઘટ ઘટપણુ રાખઈ રે. ૧૪. જિન૦.

ભિન્ન વિગતિમાં-ભિન્નપ્રકારી વિગતમાં. તે દ્રવ્યની શક્તિ
એકરૂપ-એકરૂપ રૂપમાં. તેહનઈ-તિર્થકસામાન્ય કહિય.
જિમ-ઘટ. ઘટપણુ-તેવ રાખઈ રે.

હિવધ-ઠાઈ ઈમ કહસ્યધ જ-“ ઘટાદિક્ષિન્ન વ્યક્તિમાં જિમ ઘટવાદિક એક સામાન્ય છધ, તિમ-પિંડ-કુસલાદિક્ષિન્ન વ્યક્તિમાં મૃદાદિક એક સામાન્ય છધ. તો તિર્યક્સામાન્ય ઊર્વતા સામાન્યનો ર્યો વિશેષ ? ” તેહનધ કહિઈ જ-“દેશભેદધ-જિહાં-એકાકાર પ્રતીતિ ઊપજઈ, તિહાં તિર્યક્સામાન્ય કહિઈ; જિહાં.કાલ-ભેદધ અનુગતાકાર પ્રતીતિ ઊપજઈ, તિહાં ઊર્વતાસામાન્ય કહિઈ.”

ઠાઈક દિગંબરાનુસારી ઇમ કહધ છઈ, જ-“ ષટ્ દ્રવ્યનધ કાલપર્યાયરૂપ ઊર્વતાસામાન્યપ્રયય છઈ. કાલ વિના પાંચ દ્રવ્યનધ અવયવસંધાતરૂપ તિર્યક્પ્રયય છઈ. ” તેહનધ મતઈ-“ તિર્યક્પ્રયયનો આધાર ઘટાદિક તિર્યક્સામાન્ય થાધ, તથા-પરમાણુરૂપ અપ્રયયપર્યાયનુ આધાર સિન્ન દ્રવ્ય જોઈઈ.” તે માટિં-પ દ્રવ્યનધ-પદ-દેશ-પ્રદેશભાવધ એકાનેક વ્યવહાર ઉપપાદવો, પણિ-તિર્યક્પ્રયય નામાતર ન કહવું. ૧૪

નિવધ-ઊર્વતાસામાન્યશક્તિના ૨ ભેદ દેખાડધ છધ—

૬

શક્તિમાત્ર તે દ્રવ્ય સર્વની,

ગુણ-પર્યાયની લીજઈ રે.

કારયરૂપ નિકટ દેખીનઈ,

સમુચિત શક્તિ કહીજઈ રે. ૧૫. જિન૦.

દ્રવ્ય સર્વની-અપ આપ ગુણ-પર્યાયની શક્તિમાત્ર લીજઈ. તે એવશક્તિ કહિઈ. અનઈ-તે કાર્યનું રૂપ નિકટ નહીં-વેદિય - પદ્યદેખિ, તે કાર્યની અપેસાઈ-તેની સમુચિત શક્તિ નહીં. સમુચિત અર્થ-અવદાન્ય અ ૧૫

૧-૨-૩-૪-૫-૬-૭-૮-૯-૧૦-૧૧-૧૨-૧૩-૧૪-૧૫

ધૃતની શક્તિ યથા તૃણભાવઈ

જાણી પિણુ ન કહાઈ રે.

દુઘાદિક ભાવઈ તે જનનઈ

ભાપી ચિત્ત સુહાઈ રે. ૧૬. જિન૦.

જિમ-ધૃતની શક્તિ તૃણભાવઈ-પુદ્ગલમાહિ છઈ નહી તે-
તૃણઆહારથી ધેનુ દૂધ દિ' છઈ, તે દૂધમાંલિં ધૃતશક્તિ કિદાંથી
આવી ? ઈમ-અનુમાન પ્રમાણઈ-તૃણમાંલિ જાણી, પિણુ ધૃતશક્તિ
કહવાઈ નહી, તે માટિ-તે ઔઘશક્તિ કહિઈ. અનઈ-તૃણનઈ
દુઘાદિક ભાવઈ-દુઘ-દધિ પ્રમુખ પરિણામઈ ધૃતશક્તિ કહીઈ,
તે ભાપીયઈ જનનઈ-લોકનઈ, ચિત્ત સુહાઈ. તે માટિ-તે સમુ-
ચિત્તશક્તિ કહિઈ અનંતર કારણમાંલિં સમુચિત શક્તિ પર પર
કારણમાંલિ ઔઘશક્તિ એ વિવેક. એહ ર. સુંજ-અન્યકાગળેના
૧. પ્રયોજકતા ૨. એ જિ ભીન્ન નામ કહાઈ છઈ, તે જાણવું. ૧૬
આત્મદ્રવ્યમાંલિ એ ર શક્તિ કહાવઈ છઈ—

૮

ધરમશક્તિ પ્રાણીનઈ પૂરવ

પુદ્ગલનઈ આવર્તઈ રે.

ઔઘઈ સમુચિત જિમ વલી કહિઈ

હેહલિં તે આવર્તઈ રે. ૧૭. જિન૦.

જિમ-પ્રાણીનઈ-લવ્ય જીવનઈ, પૂર્વ કહતાં-પહિણા પુદ્ગલપરાવર્ત અનંત વીતા, તેહમાં, પણિં-ઓધઈ-સામાન્યઈ, નહી તો-છેહલઈ પુદ્ગલપરાવર્તઈ તે શકિત ન આવઈ. “નાસતો વિદ્યતે ભાવઃ” [ગીતા અ. ૨. ૧૬.] इत्यादिवचनात्.

અનઈ-છેહલઈ પુદ્ગલપરાવર્તઈ ધર્મની સમુચિત શકિત કહિઈ. અત એવ-અચરમ પુદ્ગલપરાવર્ત લવ-આદ્યકાલ કહિઓ છઈ, અનઈ-છેહલો પુદ્ગલપરાવર્ત ધર્મયૌવનકાલ કહિઓ છઈ.

અચરમપરિઞ્ઠેસું કાલો ભવવાલકાલમો મળિઓ ।

ચરમો ડ ધમ્મજુવ્વળકાલો તદ્વચિત્તેભેઓત્તિ ॥ ૧૯ ॥

૪ વીસીમધ્યે ॥ ૧૭

૯

“કારયભેદઈ શકિતભેદ” ઈમ

વ્યવહારિં વ્યવહરિઈ રે.

નિશ્ચય-“નાના-કારય કારણ-

એકરૂપ” તે ધરિઈ રે. ૧૮ જિન૦.

ઈમ-એકેક કાર્યની ઓધ-સમુચિતરૂપ અનેક શકિત એક દ્રવ્યની પામિઈ, તે-વ્યવહારનયઈ કરીનઈ વ્યવહારિઈ. તે નય-કાર્ય-કારણભેદ માનઈ છઈ. નિશ્ચય નયથી-દ્રવ્ય નાનાકાર્ય-કારણએક શકિતેવજ ન જ દ્રવ્યમાંનિ ધરિઈ. નહીતો-સ્વભાવભેદઈ દ્રવ્યભેદ થઈ. તે તે દેશ-કાયાદિકની અપેક્ષાઈ-એકનઈ અનેકકાર્યકારણ-ભેદ ન માનઈ દેઈ દેખ નથી. કારણાંનગની અપેક્ષા પણિ સ્વભાવ-નિ જ અનન્યત છઈ તે ગુરૂ-નેરૂનું પણિ વિદ્વલપણું ન હોઈ. તે-એક જિનિયનવન માનઈ-કાર્ય મિત્ત છઈ. “આદાવન્ને ચ

યન્નાસ્તિ, વર્તમાનેઽપિ તત્તથા ।” ઇતિ વચ્ચનાત્ ધાર્યં. કારણકલ્પના-
રહિત-શુદ્ધ-અવિચલિતરૂપ દ્રવ્ય જ છઠ્ઠ, તે જાણવું. ૧૮

ઈમ-શકિતરૂપેઈં દ્રવ્ય વખાણિઉ, હવઈ-વ્યક્તિરૂપ ગુણુઃપર્યાયઃ
વખાણુછ છઠ્ઠ—

ગુણુઃ પર્યાયઃ વિગતિ બહુ ભેદઈં,

નિજ નિજ જાતિં વરતઈ રે.

શકિતરૂપ ગુણુ કોઈક ભાષઈ,

તે નહી મારગિ નિરતઈ રે. ૧૯. જિન૦.

ગુણુઃ પર્યાયઃ વ્યક્તિ બહુ ભેદઈ-અનેક પ્રકારિં. નિજ નિજ
જાતિં-સહબાવિ-ક્રમભાવિઃ કલ્પનાકૃત્ આપ આપણઈં રેવભાવઈં.
વર્તઈ ૭છં.

કોઈક-દિગંબરાનુસારી-શકિતરૂપ ગુણુ ભાષઈ છઠ્ઠ, જે
માટઈ-તે ઈમ કહઈ ૭છ જે-“ જિમ-દ્રવ્ય-પર્યાયનું કારણ દ્રવ્ય,
તિમ-ગુણ-પર્યાયનું કારણ ગુણુ દ્રવ્ય-પર્યાય=દ્રવ્યનો અન્યથા ભાવ,
જિમ-નર-નારકારિક અથવા-દ્વયાગ્રહ-અંગુકારિક, ગુણુપર્યાય=ગુણુનો
અન્યથાભાવ, જિમ-મનિઃસુતાઈ વિરોધ, અથવા-સિદ્ધાંતિદેવ-
લજ્ઞાન વિશેષ, ઈમ-દ્રવ્ય ૧ઃ ગુણુ ૨ એ જાતિં સાધત્, અનર-
પર્યાયની અસાધન, ઈમ આનંદ. ”

એકદુઈં રહઈ ૭છ. તે નિરતઈ-રૂઃ મારગિ નહી, જે માટિ-
એ કલ્પના સાક્ષિં તદ્વા સ્થિત ન મિલઈ. ૧૯

૧૧

પર્યાયથી ગુણુ ભિન્ન ન ભાષિઆ.

નમ્માનિશ્રંધિં વિગતિં રે.

જહ દસસુ દસગુણમ્મિ ય, એગમ્મિ દસત્તળં સમં ચેવ ।

અહિયમ્મિ વિ ગુણસદ્દે, તહેવ એયં પિ દટ્ટવ્વં ” ॥ ૩. ૧૫.

ધમ--ગુણ, પર્યાયથી પરમાર્થદિષ્ટિં ભિન્ન નથી, તો તે દ્રવ્યની
પરિં શક્તિરૂપ કિમ કહેઈ? ૨૧

“પર્યાયદલ માટિ” ગુણનં શક્તિરૂપ કહ્યું છે, તેહનં
દ્રવ્ય દિષ્ટિં છે—

૧૩

જો ગુણ, દલ પર્યાયનું હોવં,

તો દ્રવ્યનં સ્યૂં કીજઈ ? રે.

ગુણ-પરિણામપટંતર કેવલ,

ગુણ-પર્યાય કહીજઈ રે. ૨૨. જિન૦.

જો-ગુણ, પર્યાયનું દલ કહિતાં-ઉપાદાન-કારણ હોઈ, તો-
દ્રવ્યનં સ્યૂં કીજઈ ? દ્રવ્યનું કામ ગુણનં જ કીધું. તિ વારં-ગુણ
૧: પર્યાય ૨: જ પદાર્થ કહો, પણ-ત્રીજો ન હોઈ.

કાર્તિકેયનં: “ દ્રવ્યપર્યાય ગુણપર્યાય: રૂપ કારણભિન્ન છે,
તે માટિ-દ્રવ્ય ૧: ગુણ ૨: રૂપ કારણ ભિન્ન કહિપઈ.” “તે જુહું,
જે માટિ-કાર્યમાટિં કારણશબ્દનો પ્રવેશ છે, તેણનં-કારણભેદ
કે સંભેદ નિદ થઈ, અનં-કાર્યભેદ સિદ્ધ થયો હોઈ, તો-કારણ-ભેદ
નિદ થઈ, એ અન્યોડન્યાશ્રય નામનં દૂષણ ઊપજઈ, તે માટિ-
પર્યાય જ કહિઈ તે-ગુણપરિણામનો જે પટંતર-ભેદ કલ્પનારૂપ,
તેણનં જ દેવલ મન્વર, પણ-પરમાર્થનં નહીં અનં-એ ઉ નામ
કલ્પનું હોઈ તે-પણ-ભેદોપવેશનં જ, કિમ જાણુ.” ૨૨

પર્યાય ને કારણ ભેદોપવેશનં જ, કિમ જાણુ. ૨૨
પર્યાય ને કારણ ભેદોપવેશનં જ, કિમ જાણુ.

એક-અનેકરૂપથી ઈણુ પરિ,

ભેદ પરસ્પર ભાવો રે.

આધારાધેયાદિકભાવિં,

ઈમ જ ભેદ મનિ લયાવો રે. ૨૩. જિન૦.

એણિંપણિ દ્રવ્ય એકઃ શુભુ-પર્યાય અનેક એ રૂપઈ પરસ્પર
ક૦-માંદોમાંદિં ભેદ. ભાવો-વિચારો. ઈમ જ-આધાર આધેય પ્ર-
મુખ્ય ભાવ ક૦-સ્વભાવ, તેણુઈ કરી મનમાંદિ લયાવો, જ માટિ-
પરસ્પરઅવૃત્તિધર્મ પરસ્પરમાંદિ ભેદ જણાવઈ. ૨૩

તેણિ જ વિવરી રેખાદમ્બ ઝઈ—

દ્રવ્ય આધાર ઘટાદિક દીસઈ,

શુભુઃ પર્યાયઃ આધેયો રે.

રૂપાદિક એકેન્દ્રિયગોચર,

દોહિં ઘટાદિક વેઓ રે. ૨૪. જિન૦.

દ્રવ્યઃ ઘટાદિક આધાર દીસઈ ઇ. લે ચાટક — “ એ વટન
રૂપાદિક ” ઈતિ-જાણીઈ ૧૪. શુભુઃપર્યાયઃ રૂપ-સારિક. નીલ-પીતલ-
દિક આધેય-દ્રવ્યો. પરિ નિયાં. ઈતિ-આધારાધેયભાવ દ્રવ્યની
શુભુઃપર્યાયતા ભેદ ૧૪ નીલ-રૂપાદિક શુભુ પર્યાય. એક ક દ્રિય-
ગોચર ક૦-વિષય ૧૪. જિન-રૂપ એ રિદ્રિય ૦ નાદ, રસ,
તેજસ્વંતિદ્રવ્યના કા તિય દિક. એ નાં ૧૪ દિક દ્રવ્ય ૧૪. તે દોહિ એક-
ચિદ્રિયઃ એ નાં ૧૪ નિદ્રિય એ ૨ ક દ્રિય રિદ્રિય નાં જાણે રે.

એ નધયાયિકમત અનુસરીનધં કહિલ. સ્વમતઃ-ગંધાદિકપર્યાય દ્વારધં ઘ્રાણે દ્રિયાદિકધં પણિ દ્રવ્ય પ્રત્યક્ષ છઈ, નહીં તો-‘કુસુમ ગંધું ધુ’ ઈત્યાદિ જ્ઞાનનધં ભ્રાંતપણું થઈ, તે જાણવું.

ઈમ-એક-અનેક ઇ દ્રિય ગ્રાહ્યપણું દ્રવ્યથી ગુણુઃ પર્યાયનો ભેદ જાણવો. ગુણુઃ પર્યાયનધં માંહોમાંહિં ભેદ, તે સહભાવી. કમભાવી એ કદપનાથી જ. ૨૪

૧૬.

સંજ્ઞા-સંખ્યા લક્ષણથી પણિ,
ભેદ એહોનો જાણી રે.

સુ-જમ-કારિણી શુભ મતિ ધારો,
દુરમતિવેલીકૃપાણી રે. ૨૫. જિન૦.

તથા-સંજ્ઞા ક૦-નામઃ તેલથી ભેદ,-“દ્રવ્ય”નામ ૧. “ગુણ”નામ ૨. “પર્યાય”નામ ૩. સંખ્યા-ગણનાઃ તેલથી ભેદ,-દ્રવ્ય ૬ ગુણ અનેકઃ પર્યાય અનેક. લક્ષણથી ભેદ-દ્રવન=અનેકપર્યાયગમન દ્રવ્યલક્ષણ. ગુણન=એકથી અન્યનધં બિન્નકરણ તે ગુણ લક્ષણ, ચરિગમન=અર્થનો વ્યાપ્તિ તે પર્યાયલક્ષણ. ઈમ-એહોનો-દ્રવ્ય ગુણુઃ પર્યાયનો, માંહોમાંહિં ભેદ જાણીનું, હિતમ યશની કરણદાર ભક્તી મતિ ધરે તેલથી ભેદ ? ૨૪-દુરમતિ કહિલ-જે દ્રવ્યાદિતપક્ષની મતિ મતિ તે કારિણી જે વેલી, તેલનું વિષય કૃપાણી-કુદાળી. ૨૫

એ દાલઈ-દ્રવ્યઃ ગુણઃ પર્યાયનો ભેદ દેખાડયો. દિવઈ-ત્રીજઈ
દાલઈ-એકાંતિ જે ભેદ માંનઈ છઈ, તેહનઈ અભેદપક્ષ અનુસરી-
નઈ દ્રવ્યુ દિઈ છઈ —

દાલ-૩ છ.

(પ્રથમ ગોવાલણ તણઈ છ એ દેશી રાગ-જયતસિરી)
૧

એકાંતિં જો ભાષિઈ છ,

દ્રવ્યાદિકનો રે ભેદ.

તો પરદ્રવ્યપરિં હુઈ છ,

ગુણુ-ગુણિભાવ ઉચ્છેદ રે. ૨૬.

ભવિકા ધારો ગુરુઉપદેશ,

દ્રવ્યાદિકનો-દ્રવ્યઃ ગુણઃ પર્યાયનો જે એકાંતઈ ભેદ ભા-
ષિઈ. તો પરદ્રવ્યનઈ પરિં સ્વદ્રવ્યનઈ વિષે પણિ ગુણુ-ગુણિ-
ભાવનો ઉચ્છેદ થઈ જઈ. જીવદ્રવ્યના ગુણુ જ્ઞાનાદિક, તેહનો ગુણી
જીવ દ્રવ્ય. પુદ્ગલ દ્રવ્યના ગુણુ રૂપાદિક, ગુણી પુદ્ગલ દ્રવ્ય, એ વ્યવસ્થા
ઈ-સાસપ્રસિદ્ધ. ભેદ માંનવાં તે જોપાર્શ્વ. જીવદ્રવ્યના પાગજગુણુરૂપ
કિમ ભેદ છઈ. તિમ-તિજ ગુણુરૂપ પણિ ભેદ નઈ. તો “એહનો
એહ ગુણી, એહના એહ ગુણુ” એ વ્યવસ્થાનો વિજોષ થઈ આવતો
તે આટલ-દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયનો અભેદ ન સંભવઈ એહનો-અભે-
દનયનો ગુણનો (પાંચ-ગુણીન-ભાવ પ્રાપ્તિ) નો. ૨૬

વહી અભેદ તિમિ દુરિત ના. ૧ —

૨

દ્રવ્યઈ ગુણુઃ પર્યાયનો છ.

જઈ અભેદ સંબંધ.

પ્રદેશ-ગુરુતા પરિણુમઈ જ,

ખંધ અભેદહ ઊંધ રે. ૨૯. ભવિકાં.

ખંધ કહિઈ-અવયવી, દેશ કહિઈ-અવયવ; એહાનઈ જે ભેદ માનિઈ, તેા ખિમણે બાર ખંધમાંહિ થયેા જોઈઈ. જે માટિ-શતતંતુના પટમાંહિ-શતતંતુનો જટલો બાર. તેટલો પટમાંહિ પણિ જોઈઈ.

અનઈ-જે દોઈ નવા નૈયાયિક ઈમ કહુઈ છઈ જે-“અવયવના બારથી અવયવીનો બાર અત્યંત હીન છઈ,” તે માટઈ-તેહનઈ મતઈ-“દ્વિપ્રદેશાદિક ખંધમાંહિ કિહાંઈ ઉત્કૃષ્ટ ગુરુતા ન થઈ જોઈઈ. જે માટઈ-દ્વિપ્રદેશાદિક ખંધ એકપ્રદેશાદિકની અપેક્ષાઈ અવયવી છઈ. અનઈ-પરમાણુમાંહિ જે ઉત્કૃષ્ટ ગુરુત્વ માનિઈ, તેા રૂપાદિક વિશેષ પણિ પરમાણુમાંહિ માન્યાં જોઈઈ. દ્વિપ્રદેશાદિક-માંહિ ન માન્યાં જોઈઈ.”

અભેદનયનો ઊધ માનઈ-તેા પ્રદેશનો બાર તેહ જે ખંધ-બારપણુઈ પરિણુમઈ. જિમ-તતુરૂપ પટરૂપપણુઈ. નિવારઈ-ગુરુતા વૃદ્ધિનો દોષ કહિએા. તે ન લાગઈ. ૨૯

દ્રવ્યાદિકનઈ અભેદ ન માનઈ છઈ, તેહનઈ ઉપાલંબ મિઈ જઈ—

૫

ભિન્ન દ્રવ્ય-પર્યાનઈ જ.

ભવનાદિકનઈ રે એક

ભાષઈ. કિમ દાખઈ નહીં જ

એક દ્રવ્યમાં વિવેક રે ? ૩૦ ભવિકાં.

ભિન્ન દ્રવ્ય-જે. પાષાણુઃ કાષ્ઠઃ પૃથિવીઃ જલાદિકઃ તેહનો
પર્યાય-જે ભવનાદિક, ધરપ્રમુખ, તેહનર્થ-તૂં “એક” કહઈ છઈ-
“એક ધર એ” ઈત્યાદિક લોકવ્યવહાર માટઈ ? તો એક દ્રવ્યમાં
દ્રવ્યઃ ગુણુઃ પર્યાયનં અભેદ હોઈ, એહવો વિવેક કાં નથી કહિતો ?
જે માટઈ-આત્મદ્રવ્ય, તેહ જ આત્મગુણુઃ તેહ જ આત્મ પર્યાયઃ
એહવો વ્યવહાર અનાદિસિદ્ધ છઈ. ૩૦

૬

ગુણુઃ પર્યાયઃ અભેદથી જ,

દ્રવ્ય નિયત વ્યવહાર.

પરિણતિ જે છઈ એકતા જ,

તેણિું તે એક પ્રકારરે. ૩૧. ભવિકાં.

જીવદ્રવ્યઃ અજીવદ્રવ્ય ઈત્યાદિ જે-નિયતકહતાં-વ્યવસ્થા
અનિત વ્યવહાર થાઈ છઈ, તે ગુણુઃ પર્યાયના અભેદથી. જ્ઞાનાદિક
ગુણુઃ પર્યાયથી અભિન્ન દ્રવ્ય, તે જીવદ્રવ્ય, રૂપાદિક-ગુણુ પર્યાયથી
અભિન્ન, તે અજીવદ્રવ્ય, નહી તો-દ્રવ્યસામાન્યથી વિશેષસંજા ન
થાઈ. દ્રવ્ય. ગુણુ પર્યાયઃ એ ૩ નામ છઈ, પાણિ-સ્વજાતિ ૩ નં
એકત્વ પગિયામ છઈ, તે માટિ-તે ૩ પ્રકાર એક કહઈ. જિમ-
આમદ્રવ્ય જાન દિક ગુણુઃ તપર્યાય એ સર્વ એક જ કહઈ.
જિમ-ગ્ન ૧ઃ કાંતિ ૨ઃ જ્વરાપદાગ શક્તિ ૩ઃ એ ૩ નં એક જ
પદિ મ છઈ, જિમ-દ્રવ્ય ગુણુ પર્યાયનં, જિમ જાણવું. ૩૧
વચી-અભેદ ન મ નઈ, તે નં દોષ દેખાઈ છઈ—

૭

તે અભેદ નાદોં એટોનો જ,

તો કાર્ય કિમ હોઈ ?

અછતી વસ્તુ ન નીપજઈ જી,

શશવિપાણુપરિજોઈ રે. ૩૨. ભવિકાં.

જે-એહનઈ-દ્રવ્યઃ ગુણઃ પર્યાયનમ્ અબેદ નથી, તે-કારણ
કાર્યનહ પણ અબેદ ન હોઈ. તિવારઈ-શ્રુતિઠાદિક કારણથી
થટાદિ કાર્ય કિમ નીપજઈ ? કારણનાંદિ કાર્યની શક્તિ હોઈ,
તોજ કાર્ય નીપજઈ. કારણમાંદિ અછતી કાર્યવસ્તુની પરિણતિ
ન નીપજઈ જ. જિમ-શશવિપાણુ. જે-કારણમાંદિ કાર્ય સત્તા,
માનિઈ, તિવારઈ-અબેદ સદજિ જ આવ્યો. ૩૨

“ કારણમાંદિ કાર્ય અપના પહિવાઈ જે કાર્યની સત્તા છડ
તો કાર્યદર્શન કાં નથી થાતુ ? ” અ શ કા અપરિ કહઈ છડી—

૮

દ્રવ્યરૂપ છતી કાર્યની જી,

તિરોબાવની રે શક્તિ.

આવિર્ભાવઈ નીપજઈ જી.

ગુણઃ પર્યાયના વ્યક્તિ રે. ૩૩. ભવિકાં.

કાર્ય નથી નપત. તિવારઈ-કારણમાંદિ કાર્યની-દ્રવ્યરૂપઈ-
તિરોબાવની શક્તિ નથી તેમજ કહી-“ . પણ-કાર્ય વસ્તુતુ
નથી. સામગ્રી મિલઈ. તિવારઈ-કારણ પર્યાયની વ્યક્તિની અવિર્ભાવ
કાર્ય નહીં તેમજ કહી-કાર્ય કોઈ નથી તિરોબાવ આવિર્ભાવ
પરિ-કાર્યનાંદિ કાર્યનાંદિ તિવારઈ કાર્યનાંદિ અવિર્ભાવ-વસ્તુતુ
તેમજ કહી-કાર્ય નથી તેમજ કહી-કાર્યનાંદિ કાર્યનાંદિ અવિર્ભાવ-વસ્તુતુ
કાર્યનાંદિ કાર્યનાંદિ કાર્યનાંદિ કાર્યનાંદિ અવિર્ભાવ-વસ્તુતુ

નિયાયિક ભાષર્થ ઈચ્છું જી,

“ જિમ અછતાનું રે જ્ઞાન.

હોવછ વિષય અતીતનું જી,

તિમ કારય સહિ નાણુ રે” ૩૪. ભવિકા૦.

છતાં-નૈયાયિક એહવું ભાષર્થ છે-“ જિમ-અતીત વિષય
જે ધટાદિક, અછતા છે, તેહનુ જિમ જ્ઞાન હોય. તિમ-ધટાદિક
કાર્ય અછતાં જ, મૃત્તિકાદિકદ્વલયકી સામગ્રી મિથ્યછ નીપજ-
વ્યર્થ. અછતાંની જ્ઞાપ્તિ હોઈ, તે અછતાંની ઉત્પત્તિ કિમ ન હોય ?
ધટનુ કારણ દંડાદિક અમ્હે કહું છું, તિહાં-લાયવ છે, તુમ્હારિં
મનિં-ધટાભિવ્યક્તિનું દંડાદિક કારણ કહવું, તિહાં-ગૌરવ હોઈ.
બીજુ, અભિવ્યક્તિનું કારણ-ચતુઃપ્રમુખ છે, પણિ-દંડાદિક નથી.
તે માટિં-ભેદ પક્ષ જ. દ્રવ્યધટાભિવ્યક્તિનુ કારણ-દંડાભાવઃ
ધટાભિવ્યક્તિનું કારણ-ચતુ, તિહાં-ગૌરવ છે, તે-ન ધટય.” ૩૪.
હવઈ, એ મન કૃપછ છે—

૧૦

તે મિથ્યા, નહીં સર્વથા જી

અછતો વિષય અતીત.

પર્યાયારથ તે નહીં જી,

દ્રવ્યારથ છઈ નિત્ય રે. ૩૫. ભવિકા૦.

“ અછતાની જ્ઞાપ્તિની પદ્ધતિ અછતાની ઉત્પત્તિ હોઈ,” ઇમ
વિદિતે તે મન મિથ્ય. જે અટકે-અર્થન વિષય ધટાદિક, સર્વથા
પર્યાયારથ ભવિકા રે. નવન પા. ૪. ૩૫. ૩૬. ૩૭. ૩૮. ૩૯.

અછતો નથી. તે-પર્યાયાર્થથી નથી. દ્રવ્યાર્થથી નિત્ય છઠ. નદ્ર
ધટ પછિ મૃત્તિકાદ્રુપછં છઠ. સર્વથા ન હોઈ, તો-શશ-શૃંગ સરખો
થાઈ. ૩૫.

“ સર્વથા અછતો અર્થ જ્ઞાનમાંલિં બાસઈ છઠ ” એટલુ કહ્યુ
છઠ. તેદુનછ ખાવક દેખાઈછ છઠ—

૧૧

અછતું ભાસઈ ગ્યાનનઈ જી.

જો “ સ્વભાવિ સંસાર

કહતો જ્ઞાનાકાર ” તો જી,

જીપછ યોગાચાર રે. ૩૬. ભવિકાં.

જો “ જ્ઞાનનછ સ્વભાવઈ. અછતો અર્થ અતીત ધટ પ્રમુખ,
બાસઈ. ” એટલું માનિછ. તો—“સારો સંસાર જ્ઞાનાકાર જી જાણ.
ખાણ-આકાર અનાદિ-અવિદ્યા વાસનાઈ અછતા જી બાસઈ છઠ.
નિમ-વંચેનમાંલિ અછતા પદાર્થ બાસઈ છઠ. બાહ્યાકારગહિત શુદ્ધ
જ્ઞાન. ને બુદ્ધનઈ જી હોઈ. ” જમ કહતો યોગાચાર જ્ઞાનમાં ત્રીજો
બોલ જી જીપઈ. તે માટઈ-અછતાનું જ્ઞાન ન હોઈ. ૩૬.

“ જો અછતાનું જ્ઞાન ન હોઈ. તો “ હવણું મદ અતીત ધટ
બહુતો “ દેખ-દિન. કહવાનું જી ” તે જ પરિ કહઈ છઠ—

૧૨

“ હવણું બહુથો અરથ તે જી. ”

દેખ અતીત જે બહુઈ.

વર્તમાન પર્યાયથી જ,

વર્તમાનતા થાઇ રે. ૩૭. ભવિકાં.

“તે અતીત ઘટ મઠે હવણાં જાણ્યો.” ઈમ-જે જણાઇ છે, નિર્દા-ક્રમથી છતાં અતીત ઘટનઇ વિષય, વર્તમાનજેયાકાગરૂપ-પર્યાયથી “હવણાં” અતીત ઘટ જાણ્યો જઈ છે.

અથવા-નૈગમનયથી અતીતનઇ વિષય વર્તમાનતાનો આરોપ કીર્તે છે, પણિ-સર્વથા અછતી વસ્તુનુ જ્ઞાન ન થાઇ. ૩૭.

૧૩

ધર્મી, અછતઇં ધર્મ, જો જ,

અછતઇં કાલિં સુહાઇં.

સર્વ-કાલિં નિર્ભયપણુઇ જ,

તો શશશૃંગ જાણાઈ રે. ૩૮. ભવિકાં.

“ધર્મી-અતીત ઘટ, અછતઇં ધર્મ-ઘટત્વ, અછતઇં કાલિ-ઘટનઇં અનાગ કાલઇં-ભાસઇ છે. અથવા-ધર્મી-અતીત ઘટ અછતઇં ધર્મ-જેયાકાગ. અછતઇં કાલિ-ભાસઇ છે.” ઈમ જે-તુઝને ચિત્તમાંનિ મુદ્દાઇ, તો-સર્વ-અતીતઃ અનાગતઃ વર્તમાનઃ કાલિં નિર્ભયપણુઇ-અદૃશ્યકાગદિતપણુઇ શશશૃંગ પડિ જાય છે. ૩૮.

૧૪

તંમાટઇં-અછતા તોણા જ,

આવ ન, જનમ ન હોઇ.

કારય-કારણનર્થ સહી ૭,

છર્ષ અભેદ ઈમ જોઈ રે. ૩૯. ભવિકાં.

ઇમ નથી, તે માટઈ-અછતા અર્થનો ગોચ ન હોઈ, જન્મ પણિ ન હોઈ. ઇમ-નિર્વાર કાર્ય-કારણનો અભેદ છઠ્ઠા: તે દૃષ્ટાંતર્થ-દ્રવ્ય: ગુણ: પર્યાયનો પણિ અભેદ છઠ્ઠા, ઇમ સદૃશ્ય. ૩૯.

એ ભેદના દાણ ઓપરિ અભેદનો દાણ કહિયો. જે માટઈ-ભેદ-નયપક્ષનો અભિમાન અભેદનય દાણર્થ. દવઘ-એ ણિહુ નયના સ્વામી રેખાડીનર્થ. સ્થિતપક્ષ કહ્યો છઠ્ઠા—

૧૫

ભેદ ભાણુઈ નદ્યાયિકૌ ૭,

માંગ્ય અભેદ પ્રકાશ.

જદન ઉભય વિસ્તારતો ૭.

પામઈ સુજમ વિલાસ રે. ૪૦. ભવિકાં.

ભેદ: તેનેયાયિક ભાગ્ય, તે માટઈ-તે અસત્યાર્થવાદી ના. સાંખ્યતે અભેદનય પ્રેમના ના. જાનના: તે બેદુનય સ્વાદાદર્શ કરીનદ વિસ્તારતો ભવ્ય યસનાં વિલાસ પામઈ. જે અર્થ - પક્ષ-પાતા ભેદ નય નાદાનર્થ કલપતા. નિર્વાર પક્ષ પક્ષપક્ષના-પક્ષ-પક્ષનાં રીતે રીતે. હજી રે—

અમોદનદનાઈકિષ્કનસાઈ સમ રે રાજકિયા પ્રસાદા: !

મશાનૈશાનદિનેનિરવન ના પાત્રી સમસનના રે. ૩૦.

! અમોદનદનાઈકિષ્કનસાઈ સમ રે રાજકિયા પ્રસાદા: !

તથા—

ય એવ દોષાઃ કિલ નિત્યવાદે, વિનાશિવાદેऽપિ સમાસ્ત એવ ।
પરસ્પરધ્વંસિણ કણ્ઠકેણ, જયત્યઘૃણ્યં જિન ! શાસનં તે ॥ ૨૬ ॥
[અન્યયોગવ્યવહેદકઢાત્રિશિકા]

હવઘ-ચઉથી ઢાલમાંહિં-ભેદાભેદનો વિરોધ આશંકીનઈ
ઢાલઈ ઇઘ.

ઢાલ-૪ થી.

['નંદનકું ત્રિશલા હુલરાવે-એ દેશી.]

પરવાદી કહેઈ ઇઈ—

૧

“ભેદઃ અભેદઃ ઉભય કિમ માનો ?

જિહાં વિરોધ નિરધારો રે.

એક ઠામિ કહો કિમ કરિ રહવઘ

આતપનઈ અંધારો રે ? ” ૪૧.

શ્રુતધર્મઈ મન દૃઢ કરિ રાખો,

જિમ શિવસુખફલ ચાખો રે.

શ્રુતધર્મઈ મન દૃઢ કરિ રાખો. એ આંકણી.

વિરોધી બેહુ એક હામિ ન રહ્યું. જિમ-આતપ હોઈ, તિહાં-અંધારો
ન રહ્યો, અંધારો હોઈ. તિહાં-આતપ ન રહ્યો, તિમ-લેદાબેદ
એકત્ર ન હોઈ. ”

ધહાં-શ્રુતધર્મઈ-ચાક્રાદ પ્રવચન માહિં, મનદૃઢ-વિશ્વાસવંત
કરી ગયો. જિમ-શાસનશ્રદ્ધાદૃઢપણુઈ, મોક્ષરૂપ-કલ્પવૃક્ષનાં
શુભરૂપ-ફલ ગયો. અતધર્મ વિના ચારિત્રધર્મ ફલવંત ન હોઈ,
જે માટિ-શંકારસદિત ચારિત્રીઓ પણિ સમાધિ ન પામઈ.

ઉક્તં ચ—

વિતિગિચ્છમમાવન્નેણં અપાણેણં ણો જમતિ સમાદિં. ૫. ૫.

આન્યાગદ્ધે. ૪૨.

૨

ઈસી શિષ્યની શંકા બાણી,

પરમારથ ગુરુ બોલઈરે.

અવિરોધઈ સવિ હામઈ દીસઈ.

હોઈ ધર્મ એક તોલઈ રે. ૪૩. શ્રુત૦.

એકથી શિષ્યની શંકા બાણી કરી, ગુરુ-ચાક્રાદી, પરમાર્થ
બોલાવે. જે “યદ યદાબાવાહિનઈ ચ પિ વિરોધ ઇ”. તો
પણિ લેદાબેદનાં વિરોધ નથી. તે માટે—સર્વસમાઈ, દોષધર્મ-
લેદા આલે: અવિરોધા-એકત્રન, તિમણિ વ. દીસઈ. હાં
તોલઈ પણિ.

“અપણે રૂપાદિક સાધે, જે સ્ત્રીપાદિક વૃદ્ધે.”—૫૨.
જે, હાં ઇ તે અપણે ના નરે, ને બહુ : “અપણે રૂપાદિક
“રૂપાદિકને લે, રૂપાદિકને અપણે” જે, રૂપાદિક, ૫૨.

એક ઠામિ સવિ જનની સાખિ,

પ્રત્યક્ષઈ જે લહિઈ રે

રૂપ રસાદિકની પરિ તેહનો,

કહો વિરોધ કિમ કહિઈ રે. ૪૪. શ્રુત૦.

એક ઠામિ-ધટાદિક દ્રવ્યનંદ વિષઈ, સર્વલોકની સાખી-
પ્રત્યક્ષ પ્રમાણઈ, રક્તત્વાદિક-ગુણ પર્યાયનો ભેદાભેદ, જે લહિઈ
છઈ, તેહનો વિરોધ કહો કિમ કહિઈ ?, જિમ-રૂપઃ રસાદિકનો
એકાશ્રયવૃત્તિત્વાનુભવથી વિરોધ ન કહિઈ, તિમ-ભેદાભેદનો
પણિ જાણવો. ઉક્તં ચ—

ન દિ પ્રત્યક્ષદૃષ્ટ્યે વિરોધો નામ ।

તથા-પ્રત્યક્ષદૃષ્ટ અર્થઈ દૃષ્ટાન્તનું પણિ કાર્ય નથી.

ઉક્તં ચ—

કેદમન્યચ દ્રષ્ટવ્યમદો । નિપુણતા તચ ।

દટાન્તં યાચમે યન્નં પ્રત્યક્ષેડ્વ્યનુમાનવત્ ॥ ૧ ॥ ૪૪.

ભેદાભેદનો પ્રત્યક્ષનો અભિલાપ પુરૂગત દ્રવ્યઈ દેખારઈ છઈ—

૪

શ્યામભાવ જે વટ છઈ પહિલાં,

પછઈ ભિન્ન તે રાતો રે.

વટભાવઈ નવિ ભિન્ન જાગુણ,

સી વિરોધનો રાતો રે ? ૪૪. શ્રુત૦.

જે ઘટ પહિલાં—શ્યામભાવ છંદ, તે પછઈ—રાતો સિત
જાણઈ છંદ, અનંદ—બિહુ દાસિ—ઘટભાવઈ અભિત જ જાણાઈ
છંદ. શ્યામ રક્ત અવર્યાબેદઈ ઘટ એક જ છંદ, તો ઇહાં—
વિરોધની વાત સી કહી ? ૪૪

હવઈ—આત્મક-અર્થાત્તિ બેદાબેદનો અનુભવ દેખાઈ છંદ—

૫

બાલભાવ જે પ્રાણી હીસઈ,

તરુણ ભાવ તે ન્યારો રે.

દેવદત્ત ભાવઈ તે એક જ,

અવિરોધઈ નિરધારો રે. ૪૫. શ્રુત ૦.

બાલભાવઈ—બાલક પાંચ, જે પ્રાણી હીસઈ છંદ, તે તરુણ
ભાવે ન્યારો કહનાં—બિન છંદ અનંદ—દેવદત્તભાવઈ તે—મનુષ્ય-
પાણાનંદ પર્યાયઈ તે—એક જ છંદ, તો—એકનંદ વિષઈ—બાલાનંદ :
ભાવઈ—બેદ : દેવદત્તભાવઈ—અબેદ : એ—અવિરોધઈ નિર્ધારો.

હતઃ ચ—

શુરિર્મમિ શુરિર્મનદો, જગર્મા મરણવાન્પરજંતો ।

તરત હ દાગાર્યા, પરજદમેશ દર્શિગણ્ણા । ૬ ।

। રક્તભા [૬. રે.] ૪૫

અબેદ રેક, તિત્ત—અબેદ ન રેક ન જે અવ્યવસ્થિત ન,
તે ગાઈ ને ગાવી પ્રાચીન નેચારિકની રાહ કહઈ છંદ—

ધર્મભેદ જે અનુભવિ બાલઈ.

ધર્મભેદ નવિ કહઈ રે.

ભિન્ન ધર્મના એક જ ધર્મી,

જડ ચેતન પણ લહિઈ રે. ૪૬. શ્રુત૦.

“ક્યામો ન રક્તઃ-ઈહાં-શ્યામત્વઃ રક્તત્વઃ ધર્મનો ભેદ ભાસઈ છઈ, પણિ-ધર્મિ-ધટનો, ભેદ ન ભાસઈ” ઈમજે કહિઈ, તો-જડઃ ચેતનનો ભેદ ભાસઈ છઈ, તિહાં-જડત્વઃ ચેતનત્વઃ ધર્મનો જ ભેદ, પણિ-જડઃ ચેતન દ્રવ્યનો ભેદ નહીં ? ઈમ-અવ્યવસ્થા થાઇ. ધર્મીનો પ્રતિયોગિપણઈ ઉદ્દેશ્ય તો બિહુ ઠામે સરખો છઈ. અનઈ-પ્રત્યક્ષસિદ્ધ-અર્થઈ બાધક તો અવતરઈ જ નહીં. ૪૬.

૭

ભેદાભેદ તિહાં પણિ કહતાં,

વિજય જઈન મત પાવઈ રે.

ભિન્ન રૂપમાં રૂપંતરથી,

જગિ અભેદ પણિ આવઈ રે. ૪૭. શ્રુત૦.

તિહાં-જડઃ ચેતનમાદિઃ, પણિ-ભેદાભેદ કહતાં જૈનનું મત વિજય પામેઈ. જે માટઈ-ભિન્નરૂપ-જે જીવાજીવાદિકઃ નેડમાં, રૂપાંતર-દ્રવ્યત્વઃ પદાર્થત્વાદિકઃ, તેહથી-જગમાંહિં અભેદ પણિ આવઈ. એટલઈ-ભેદાભેદનઈ સર્વત્ર વ્યાપકપણુ દર્શિ. ૪૭.

વિવર-એટલે જ વિવરીનઈ દેખાઈ છઈ—

ઘટ છઠ્ઠ, તેહનઈ જ-સ્વત્રેવડીનઈ સ્વરૂપઈ-અસ્તિત્વઃ પરરૂપઈ-
નાસ્તિત્વ. ઇમ લેહ સમ્મભંગી દેખાડિઈ.

તથાહિ—

સ્વદ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાલ-ભાવાપેક્ષાઈ ઘટ છઠ્ઠ જ ૧.

પરદ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાલ-ભાવાપેક્ષાઈ નથી જ ૨.

એક વારઈ-ઉભય વિવક્ષાઈ અવકતેવ્ય જ, ૨. પર્યાય એક
શબ્દઈ મુખ્યરૂપ જ ન કહેવાઈ જ ૩.

એક અંશ સ્વરૂપઈ: એક અંશ-પરરૂપઈ. વિવક્ષિઈ, તિવા-
રઈ-“છઠ્ઠ નઈ નથી:” ૪.

એક અશ-સ્વરૂપઈ એક અંશ-યુગપત્-ઉભયરૂપઈ વિવ-
ક્ષીઈ તિવારઈ-“છઈ: અનઈ અવાચ્ય ” ૫.

એક અશ-પરરૂપઈ એક અંશ-યુગપત્-ઉભયરૂપઈ વિવક્ષીઈ.
તિવારઈ-“ નથી નઈ અવાચ્ય ” ૬.

એક અશ-સ્વરૂપઈ: એક પરરૂપઈ: એક યુગપત્-ઉભય
રૂપઈ વિવક્ષીઈ તિવારઈ-“ છઈ નથી નઈ અવાચ્ય: ” ૭. ૪૬.

તતઃ-એ સમ્મભંગી બેદાબેદમાં જોડીઈ છઈ—

૧૦

પર્યાયારથ ભિન્નઃ વસ્તુ છઈ.

દ્રવ્યારથઈ અભિન્ના: રે.

૧ સ્વાત્માન્યેવ ઘટ ૨ સ્યાન્નાન્યેવ ૩ સ્યાદવ્યક્ત્ય ધવ ૪
સ્વાત્માન્યેવ નાન્યેવ ૫ સ્યાદસ્મ્યેવ સ્યાદવ્યક્ત્ય ધવ ૫. સ્યાન્ના-
ન્યેવ સ્યાદવ્યક્ત્ય ૬ ૬ સ્યાદસ્મ્યેવ સ્યાન્નાન્યેવ સ્યાદવ્યક્ત્ય
ધવ ૭ કવિ દ્રવ્યે ન -- ૮ ૦ દ્રિપ્તગી

૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦

ક્રમઠં ઉભય નય નો અપીં જઈ,
તો-ભિન્નઃ નઈં અભિન્નોઃ રે. ૫૦. શ્રુત૦.

પર્યાયાર્થનયથી-સર્વ વસ્તુ દ્રવ્યઃ શુભઃ પર્યાયઃ સક્ષણઈં
કથયિત્ ભિન્ન જ છઈં [૧]. દ્રવ્યાર્થનયથી-કથયિત્ અભિન્ન
જ છઈં. તે માટિ-ગુણઃ પર્યાય દ્રવ્યતાજ આવિર્ભાવઃ નિર્ભાવઃ
છઈં[૨]. અનુક્રમઠં નો-ર. નય-દ્રવ્યાર્થિકઃ પર્યાયાર્થિકઃ અર્પીદિ.
તો-કથયિત ભિન્ન કથયિત અભિન્ન કલિઈં [૩] ૫૦

૧૧

નો એકદા ઉભય નય ગલિઈં,
તો અવાચ્યઃ તે લલિઈં રે.

એકઈં શબ્દઈં એક જ વારઈં.
દોષ અર્થ નવિ કલિઈં રે. ૫૧. શ્રુત૦.

નો-એકવાર ર. નયના અર્થ વિવેચિઈં. તો તે અવાચ્ય લલિઈં,
તે માટિ-એક શબ્દઈં એક વારઈં-ર. અર્થ ન કલિયા જઈં નો-
ભિન્ન શબ્દ પાણિ એક જ સંકેતિત એક શબ્દ. પાણિ-ર. એક જ
ન કલિ ગઈં. શુભપદતાદિક શબ્દ પાણિ અર્થાભિન્ન એક જ
કલિઈં. પાણિ-ભિન્નકલિત ન કલિ ગઈં. અર્થ - ર. નયના. અર્થ
અનુપાસુતો ભિન્નકલિત જ નયના અર્થ લલિઈં. ભિન્નકલિ-
ભિન્નકલિ. [૪]

૧૨

પર્યાયાર્થ કલ્પન. ઉત્તર-

ઉભય વિવક્ષા સંધિ રે.

પાણિ

ભિન્ન અવાચ્ય વસ્તુ તે કહિંઈ,

સ્થાત્કારનં ઇંધિ રે. ૫૨. શ્રુત૦.

પ્રથમ:-પર્યાયાર્થ કલ્પના, પછઃ-દ્રવ્યાર્થ કલ્પના: વિચારતાં-
ઇમ-વિવક્ષાં, એકદા ઉભયનયાર્પણા કરિંઈ, તિવારં-ભિન્ને અવ-
કતવ્ય કથયિત્: ઇમ કહિંઈ. [૫]. ૫૨.

૧૩

દ્રવ્યારથ: નં ઉભય ગ્રહિયાથી,

અભિન્ન: તેહ અવાચ્યો: રે.

ઇમ: યુગપત: નય ઉભય: ગ્રહિયાથી,

ભિન્ન: અભિન્ન: અવાચ્યો: રે. ૫૩. શ્રુત૦.

પ્રથમ:-દ્રવ્યાર્થ કલ્પના, પછઃ-એકદા ઉભયનયાર્પણા કરિંઈ,
તિવારં-કથયિત અભિન્ન અવકતવ્ય ઇમ કહિંઈ. [૬]. અનુ-
ક્રમઃ-ર.નયની પ્રથમ અર્પણા: પછઃ-ર.નયની એકવાર
અર્પણા કરિંઈ, તિવારં-કથયિત ભિન્ન: અભિન્ન: અવકતવ્ય:
ઇમ કહિંઈ. [૭] એ બેદાબેદ પર્યાયભાંતિ સપ્તભંગી જોડી. ઇમ-
સર્વત્ર જોડવી ૫૩.

શિષ્ય પુછે છે:-“ જિહ્વા-રજ નયના વિષયની વિચારણા
રે. ૬. જિહ્વા-એક એક ગોળ-મુખ્યભાવે સપ્તભંગી થાયો, પણ-
જિહ્વા-પ્રદેશ: પ્રત્યક્ષે વિચારે સાત છ પાંચ પ્રમુખ નયના
ભિન્ન ભિન્ન વિષય રે. ૬. જિહ્વા-અવિક ભગ થાઈ, તિવારં-
... ? ”

જિહ્વા-રજ નયના વિષયની વિચારણા રે. ૬. અવ્યવસ્થા-વ્યવસ્થા નથી. પાંચ

શુદ્ધ દહઈ છઈ—“ નિહાં પળિ—એક નયાર્થનો મુખ્યપાત્રઈ
વિધિ, બીજા સર્વનો નિપેદ, ઈમ લેઈ પ્રત્યેકિં અનેક સમબંગી
હીજઈ. ”

અત્રે તો ઈમ બાથુ હુ “ સકલનવાર્થપ્રતિપાદકનાન્યર્વાદે-
ધિકરણવાચ્યં પ્રમાણવાચ્યમ્ ” એ લક્ષણ લેઈનઈ, તેહવે હામે-
આત્મારૂપાંશિત સકલનવાર્થ—સમુદાલ બન એકબ ગઈ પળિ નિપેદ
નથી. જે માટિ—અંગનપર્યાયનઈ હાસિ—૨ ભંગઈ પળિ અર્થનિદ્ધિ
સમ્મતિનઈ વિપઈ દેખારી છઈ. તથા ચ તદ્વાચા—

एवं नक्ष-विअणो. वचण-पणो होऽ अन्य पज्जाण ।

वजण-पज्जाण पुण. म-विअणो णि-विअणो य ॥ १ ॥

એહનો અર્થ—એવં—પૂર્વોક્ત પ્રકારે, સમ-વિહૃદપ-નામ-
પ્રકાર વચનપંથ—સમબંગીરૂપવચનમાર્ગઃ તે—અર્થ-પર્યાય-
અનિત્વ—નાસ્તિત્વાદિકનઈ વિષય દેખ, અંગનપર્યાય—તે, પા-
દ બાદિશબ્દનાન્યતા, તેહનઈ વિષય—સવિહૃદપ—નિર્દિષ્ટ નિર્દિ-
હૃદપ નિપેદરૂપ એ ૨ જે બાંગા દેખ પળિ આવશ્યક્યારિ બાગ
ન દેખ, જે માટિ—અવકલ્પ્ય શબ્દનિષ્પ મળિં તો વિશેષ શા-
અર્થના સવિહૃદપઃ શબ્દ—નસબિહૃતનયનત, અન —નિર્દિહૃદપઃ
વેપવનનયનત, એ ૨ બાગ તદ્વાચા અર્થનય પદ્ય, તે
પદ્યપર્યાય આવઈ નથી, તે આવઈ ને નયની ની ૩ નિ નય
માટેહું હોનેમાનવ શબ્દના હીજ —

તેદેવેવં વિષયે પ્રતિપાદકત્વેવં પ્રતિપાદકત્વે સ્વતંત્ર-
ત્વે સ્વતંત્રત્વે વચનવચનમાર્ગ પદ્યત્વે સ્વતંત્ર તદ્વાચા અર્થ
પદ્ય, સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે
સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે સ્વતંત્રત્વે

—શક્તિભેદઈ વ્યવહિત સંકેત છઈ, તેમાટઈ—ઉપચાર. ઈમ—પર્યા-
યાર્થિકનયની પણ શક્તિ: ઉપચાર:, ભેદ: અભેદનઈ વિષયઈ
ત્રેડવા. ૫૮.

દાઈક કહઈ છઈ, જ—“ એક નય એક જ વિષય ગ્રહઈ, બીજા
નયનો વિષય ન ગ્રહઈ” તે દૂષઈ છઈ—

૫

ભિન્ન વિષય નયગ્યાનમાં,

જો સર્વથા ન ભાસઈ રે.

તો સ્વતંત્ર ભાવઈ રહઈ,

મિથ્યાદૃષ્ટિ પાસઈ રે. ૫૯. ગ્યાન૦.

જો—નયજ્ઞાનમાંહિં, ભિન્ન વિષય કહતાં—નયાંતરનો મુખ્યાર્થ,
સર્વથા કહતાં—અમુખ્યપણઈ પણ, ન ભાસઈ; તો સ્વતંત્ર
ભાવઈ—સર્વથા નયાંતરવિમુખપણઈ, મિથ્યાદૃષ્ટિ પાસઈ—રહઈ,
એટલઈ—દુર્નય થાઈ, પણ સુનય ન થાઈ: ઇમ—અણબું. ૫૯.

૬

એહ વિજ્ઞાપાયકઈ

મમતિમાં પણ ધારો રે.

ઈમ નયથી મિતિ સંભવઈ,

ભેદ—અભેદરૂપચારો રે. ૬૦. ગ્યાન૦.

૬૦. અર્થ વિજ્ઞાપાયકઈ, તથા—સમ્મતિમાંહિં છઈ.
—૬૦. નામ—

દોષિ વિ જાણેડિ પાત્રં, મન્દમુદ્ગળ તત્ત્વિ મિચ્છત્તં ।

જ મરિચકપદ્મપદ્મકેન પ્રાણુનાનિવેશયા ॥ ૨૧૯૬ ॥

૫૯ ૬૦ ભાગ ૫૯.

તેહનઈ મતઈ- તર્કશાસ્ત્રનઈ અનુસારઈ નવ નય અનઈ-
ત્રણિ ઉપનય છઈ. તથા-અધ્યાત્મ વાચઈ-અધ્યાત્મ શૈલીઈ:
નિશ્ચયનયઃ વ્યવહારનયઃ ઇમ--૨. જ નય કહિઈ. ૬૨.

૯

પહિલો દ્રવ્યારથ નયો, દસ પ્રકાર તસ જાણો રે.
શુદ્ધ અકર્મોપાધિથી, દ્રવ્યાર્થિક ધુરિ આણો રે.
૬૩. ગ્યાન૦.

દ્રવ્યાર્થનય ૧: પર્યાયાર્થનય ૨. નૈગમનય ૩: સંગ્રહનય ૪:
વ્યવહારનય ૫: ઋણુસૂત્રનય ૬: શબ્દનય ૭: સમલિટ્ઠનય ૮:
અવંભૂતનય ૯. એ-નવ નયનાં નામ.તિહાં-પહિલો દ્રવ્યાર્થિકનયઃ-
તેહના દસ પ્રકાર જાણવા. તે દ્રવ્યાર્થિકનયના દસલેદમાંહિ-ધુરિ
કદનાં પદિલાં, અકર્મોપાધિથી શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક મનમાંહિ આણો.
“ કર્મોપાવિરહિતઃ શુદ્ધદ્રવ્યાર્થિકઃ ” એ પ્રથમ લેદ. ૬૩.

અરુનો વિષય દેખાડઈ છઈ—

૧૦

નિમ-મંસારી પ્રાણિઆ,
સિદ્ધસમોવડિ ગણિઈ રે.
મહાનભાવ આગલિં કરી,
ભવપર્યાય ન ગણિઈ રે. ૬૪. ગ્યાન૦.

નિમ-મંસારી પ્રાણિઆ સર્વ સિદ્ધસમાન ગણિઈ. મહા
ભાવ ને ને ને ને ને ને આગલિં કરીનઈ. નિમ-ભવપર્યાય
ને ને ને ને ને ને ને ને ગણિઈ-તેહની વિવશા ન કરીઈ. એ
નિમ-મંસારી પ્રાણિઆ સર્વ સિદ્ધ સમાન ગણિઈ—

અશુદ્ધ કર્મોપાધિથી,

ચોથો એહનો ભેદો રે.

કર્મભાવમય આત્મા,

જિમ ક્રોધાદિક વેદો રે ૬૭. ગ્યાન૦.

ચોથો એહનો-દ્રવ્યાર્થિકનો ભેદ. કર્મોપાધિથી અશુદ્ધ કર્મો. “ કર્મોપાધિસાપેક્ષોઽશુદ્ધદ્રવ્યાર્થિકઃ ” इति चतुर्थो भेदः ।

જિમ-ક્રોધાદિક-કર્મ-ભાવમય આત્મા વેદો છો-જાણો છો. જિવારં-જે દ્રવ્ય, જે ભાવરં પરિણમરં, તિવારં-તે દ્રવ્ય, તન્મય કરિ જાણવું. જિમ-લોહ અગ્નિપણુરં પરિણમિહ, તે કાલિ-લોહ અગ્નિરૂપ કરી જાણવું. ઈમ-ક્રોધમોહનીયાદિકર્મોદયનરં અવસરં ક્રોધાન્ભાવપરિણત આત્મા ક્રોધાદિરૂપ કરી જાણવો. અત એવ-આઠ આત્માના ભેદ સિદ્ધાંતમાં પ્રસિદ્ધ છઠ.

૧૪

તે અશુદ્ધ વલી પાંચમો,

વ્યય-ઉત્પત્તિસાપેક્ષો રે.

ઉત્પાદઃ વ્યયઃ ધ્રુવઃ-એકરં

સમરં દ્રવ્ય જિમ પેખો રે. ૬૮. ગ્યાન૦.

તે દ્રવ્યાર્થિક ભેદ પાંચમો વ્યય-ઉત્પત્તિસાપેક્ષ જાણવો. “ વ્યયસાપેક્ષસમાપેક્ષમનાશદકોઽશુદ્ધદ્રવ્યાર્થિકઃ ” पञ्चम ।

જિમ-એક સમયરં ૧ દ્રવ્ય-ઉત્પાદઃ વ્યય ધ્રોવ્ય રૂપ કરિરં. જે અશુદ્ધ અવસરમય, તે અશુદ્ધ અગ્નિનાશમય, અનરં-કનકસત્તા તે અશુદ્ધ અગ્નિનાશમય.

“ एवं नति-कैवल्यप्रदानेनेनैव प्रमाणवचनमेव स्यात्, न तु नयवचनम् ” इति चेत् “ न, मुख्य-गोण-भावेनैवानेन नयेन कैवल्यप्रदानात्. मुख्यतया स्वस्वार्थग्रहणे नयानां लक्षणासिद्धिर्नैव व्यापारः । ”

१५

गालत वेदनी कल्पना,

छट्टी तेल अशुद्ध्या रे.

विम-आतमना व्यापिष्ट.

जानाहिष्ठ शुशु शुद्ध्या रे. ६८. उद्यान.

वेदनी कल्पना अतस्तु छट्टी अशुद्ध द्रव्यार्थिष्ठ न्यायि विम-आतमना व्यापिष्ट. “ छट्टी-पाणी विमर्शिते हस्तिना ” “ विमर्शः शयम् ” इति वचनं अतस्तु वेदनी कल्पना अतस्तु छट्टी अशुद्ध द्रव्यार्थिष्ठ न्यायि विमर्शिते हस्तिना “

१६

अन्यथद्रव्यार्थिष्ठ कलिस्त्रिणा.

समसम अंशु स्वस्वार्थ्या रे.

द्रव्य अंशु विम व्यापिष्ट.

शुशु-पर्यायस्वस्वार्थ्या रे. ८०. उद्यान.

आतमना व्यापिष्ट द्रव्यार्थिष्ठ कलिस्त्रिणा. “ अतस्तु छट्टी अशुद्ध द्रव्यार्थिष्ठ न्यायि विमर्शिते हस्तिना ” “ विमर्शः शयम् ” इति वचनं अतस्तु वेदनी कल्पना अतस्तु छट्टी अशुद्ध द्रव्यार्थिष्ठ न्यायि विमर्शिते हस्तिना “

સ્વદ્રવ્યાદિક ગ્રાહકો,

ભેદ આઠમો ભાષ્યો રે

સ્વદ્રવ્યાદિક ચારથી.

છતો અરથ જિમ દાખ્યો રે. ૭૧. ગ્યાન૦

સ્વદ્રવ્યાદિગ્રાહક દ્રવ્યાર્થિક આઠમો ભેદ ભાષ્યો. જિમ-
અરથ-ધટાદિક, સ્વદ્રવ્ય સ્વશેત્ર: સ્વકાલ સ્વભાવ: એ ૪ થી
છતો કદિઓ. સ્વ-દ્રવ્યથી-મૃત્તિકાંઈ, સ્વ-શેત્રથી-પાટલિપુત્રાદિકધ,
સ્વ-કાલથી-વિવસિત કાલંઈ, સ્વ-ભાવથી-રક્તતાદિક ભાવધ જ ધટા
દિકની સત્તા પ્રમાણસિદ્ધ છઈ. “ સ્વદ્રવ્યાદિગ્રાહકો દ્રવ્યાર્થિક:
અષ્ટમ: ” ૭૧.

૧૮

પરદ્રવ્યાદિકગ્રાહકો,

નવમ ભેદ તેમાંહી રે.

પરદ્રવ્યાદિક ચારથી,

અર્થ છતો જિમ નાંહી રે. ૭૨. ગ્યાન૦.

તેમાંહિ-દ્રવ્યાર્થિકમાંહિ. પર-દ્રવ્યાદિ ગ્રાહક નવમો ભેદ
કદિએ છઈ. જિમ-અર્થ ધટાદિક, પર-દ્રવ્યાદિક ૪ થી છતો
નથી. પર-દ્રવ્ય-તંતુપ્રમુખ તેદથી-પટ અમર કટીઈ, પર-શેત્ર-જે
કટીપ્રમુખ: તેદથી. પર-કાલ-અતીત અનાગત કાલ તેદથી, પર-
ભાવ-અતીત અતીત નિરસિત નિયમઈ અછના પર્યાય: તેદથી.
“ પરદ્રવ્યાદિગ્રાહકો દ્રવ્યાર્થિકો નવમ: ” ૭૨.

પરમભાવથાહત કલિઓ,

દસમે જમ અનુસારે રે.

ગ્યાનર-વરૂપી આતમા,

ગ્યાન સર્વમાં સારે રે. ૭૩. ગ્યાન૦

દસમે દ્રવ્યાર્થે પરમભાવથાહત કલિઓ, કે નવનર્ અનુસારે—આતમા જ્ઞાનરૂપ કલિઈ યા. દર્શનઃ આત્મિકઃ કાયઃ
લેખ્યાર્થે આત્માના અનન્યગુણ યા. પશ્ચિ-સર્વમાં જ્ઞાન ભાવ—
તદ્વા ૭૪. અન્યદ્રવ્યથી આત્માના જેવે જ્ઞાનગુણે લેખ્યાર્થે યા.
ત આદિ—સીમાપરિચિત્પણે આત્માને જ્ઞાન લે પરમભાવ ૭૫
૭૬—ગીતા' દ્રવ્યના પરમભાવ—અસાધ્યતા ગણ લેતા. " પરમ-
ભાવવાચો દર્શ્યાર્થઃ " દશમઃ । ૭૩

— . —

બહુભાંતિ ક્ષણી જઈને શઘલી,
સાચલું મનિ ધારિ રે.

ખોટું જે કાંઈ જાણુઈ,
તિહાં ચિત્ત નિવારિ રે. ૭૫. બહુ૦.

પર્યાયાર્થનય છબેદ જાણવો. તિહાં-પહલો અનાદિઃ નિત્યઃ
ગદ્યપર્યાયાર્થિક કહિયો. જિમ-પુદ્ગલનો પર્યાયઃ મેરુપ્રમુખ,
પ્રવાદથી અનાદિ, નહીં નિત્ય છઈ. અસંખ્યાતકાલઈ--અન્યાન્યપુદ્-
ગલ સક્રમઈ, પણ-સરથાન તેહજ છઈ. ધમ-રત્નપ્રભાદિક પૃથ્વી-
પર્યાય પણ જાણવા.

૪૬ પ્રકારઈ જૈનશૈલી ક્ષણી છઈ. દિગમ્બરમત પણ
જૈનદર્શન નામ ધરાવી. એવી નયની અનેક શૈલી પ્રવર્તાવઈ છઈ.
તેમ જિ-વિચારનાં જે સાચું હોઈ, તે મનમાંહિં ધારિયો. તિહાં-જે
કાંઈ એ દુઃખ હોઈ, તે ચિત્તમાંહિં ન ધરયો. પણ-શબ્દદેરમાત્રઈ
દેવ ન કહે. અર્થ જ પ્રમાણ છઈ. ૭૫

૩

સાદિનિતિ પર્યાય અરથો,
જિમ સિદ્ધનો પગજાઉ રે.

ગદ્ય શુદ્ધ અનિત્ય સત્તા,
જોઈએ વ્યય હોજાઉ રે. ૭૬. બહુ૦.

સાદિ નિત્ય. શુદ્ધપર્યાયાર્થનય બીજે બેઠ ર, જિમ-સિદ્ધનો
પર્યાય નેહની આદિ છઠ, કમંક્ષય સર્વ થયા નિવાર્ય-નિદ્રપર્યાય
અપનો, તેવની. પણિ-નેહનો અન નથી, જે માટિ-સિદ્ધવાય
નદાકાલ છઠ. એ રાજપર્યાય સરખો સિદ્ધ દ્રવ્યપર્યાય બાવેલો.
સત્તાગૌણત્વર્ગ ઉપાદ-વ્યયચાલક અનિત્ય શુદ્ધપર્યાયાર્થિક
કહિયું. ૭૬.

૪

જિમ-સમયમર્થ પર્યાય નાશી,

છતિ ગહત નિત્ય અશુદ્ધ રે
એક સમર્થ થયા પર્યાય,

ત્રિતયરૂપર્થ રુદ્ધ રે. ૭૭. બહત.

જિમ-એક સમયમર્થે પર્યાય વિનાગી સર્વ રીતે મર્તિ
ઈતં નાશી સત્તા-ઉપાદર્શ આપેલો, પાણિ-નયલો, તે ગૌણ નય,
રેખાલીનાં, છતિ સત્તા-અપાતે મર્તેલો નિત્ય સ્વપાદ પર્યાયલો
કહિયું. જિમ-એક સમયમર્થે પર્યાય ત્રિતયરૂપર્થ-ઉપાદર્શ
ગૌણ તસમર્થ રહે જાણે, છતિ ગહત નિત્ય, પર્યાય રુદ્ધ રૂપ, -
અપાત ન રેખાલી, અપાત-અપાત રેખાલી, તે સત્તા-અપાત
રેખાલી.

પર્યાયસરખો નિત્ય શુદ્ધ

રહિત રેખાવાદિ રે

જિમ-સિદ્ધના પર્યાય અરિજી,

અર્થ માનઈ, પણિ-પરકીય ન માનઈ. તે ઋજુસૂત્ર નય દ્વિભેદ
કહવો—એક-સૂક્ષ્મઃ ખીજે-સ્થુલઃ; સૂક્ષ્મઃ તે-ક્ષણિકપર્યાય માનઈ.
સ્થુલઃ તે-મનુષ્યાદિ પર્યાય માનઈ. પણિ-કાલત્રયવર્તી પર્યાય ન
માનઈ. વ્યવહાર નયઃ તે-ત્રિકાલ પર્યાય માનઈ, તે માટિ-સ્થુલ-
ઋજુસૂત્ર વ્યવહાર નયનઈ સંકર ન જાણવો. ૮૬:

૧૪

શબ્દ-પ્રકૃતિઃ પ્રત્યાદિકઃ

સિદ્ધ માનઈ શબ્દ રે.

સમભિરૂઢ વિભિન્ન અર્થક,

કહઈં ભિન્ન જ શબ્દ રે. ૮૭. બહુ.

શબ્દનય-તે-પ્રકૃતિ પ્રત્યાદિક વ્યાકરણવ્યુત્પત્તિ-સિદ્ધ
શબ્દ માનઈ પણિ-લિંગ વચનાદિઃ ભેદઈં અર્થનો ભેદ માનઈ.
જિમ-“તટઃ, તટી, તટમ્” એ ૩ લિંગભેદઈં અર્થભેદ, તથા-
“ગ્રાપ, ગ્રાપમ્” ઇલાં-એકવચનઃબહુવચન ભેદઈં અર્થભેદ. ઋજુ-
નયનયનઈં એ ઈમ કહઈં, જે-“કાલભેદઈં અર્થભેદ તું માનઈ છઈં,
તો વિંગાદિભેદઈં ભેદ કાં ન માનઈ?” સમભિરૂઢનય ઇમ કહઈં જે-
“ભિન્ન શબ્દ ભિન્નાર્થક જ હોઈ”. શબ્દનયનઈં એ ઈમ કહઈં,
જે-“જો તું વિંગાદિભેદઈં અર્થભેદ માનઈ છઈં, તો શબ્દભેદઈં અર્થ-
ભેદ કાં ન માનઈ?” તે-“માટિ” ઘટશબ્દાર્થ ભિન્નઃ કુંભશબ્દાર્થ
ભિન્નઃ ઈમ એ માનઈ. એકાર્થપણું પ્રસિદ્ધ છઈં, તે ૧ શબ્દાદિનયની
વચન યદી ૮૭:

૧૫

ક્રિયા પરિણામ અર્થ

માનઈ સર્વ એવાંભૂત રે.

નવઈ નયના ભેદ ઇશિપરિ,

અઠાવીસ પ્રભૂત રે. ૮૮. બહુ.

એવાંભૂતનય-સર્વ અર્થ. ક્રિયાપરિણત-ક્રિયાવેલાઈ માનઈ.
અન્યદા ન માનઈ ભિન્ન-ગણઈછવઃ આમનાદિદ. ઈ શોક. ને-ગણ.
તિ પર્યાયામાંલિં ગણાં આમર દવાઈ, નિવાઈ. નનાનાદિદેવાઈ ને
અર્થ વિના ગણ ન હદિં.

મગ-નવઈ નયના અઠાવીસ- ભેદ પ્રભૂત મહતા-ગણ.
થયા. ૮૮:

૧૧

નવઈ નય તમ કલિયા.

ઉપનય તીન કલિઈ સાર રે.

સાચલો મૂત-અરથ પરખી.

લોહો જમ વિસ્તાર રે. ૮૯. બહુ.

મ-નવઈ નય કલિયા નિવા-ર ઉપનય વિગ. મર પ્રમે-
યાં કલિઈ રે. નેપ ગાંતિ પાને. પુલકે મરે પરખી. કલિઈ
પદ્મવપા ના ચરણો વિસ્તાર રે. "વસાત નર્મરે
રવણા".

-૧૧૧૧-

તેહ વિજ્ઞાતિં જાણો, જિમ મૂરત મતી,
મૂરત દ્રવ્યઈ ઊપની એ. ૧૦૩.

તેહ અસદ્ભૂત વિજ્ઞાતિ જાણો: જિમ-“ મૂર્ત મતિજ્ઞાનમ્ ”
કહિયં, મૂર્ત-જે વિષયાલોકમકસ્કારાદિક: તેહથી-ઊપનું, તે માટિં.
ઈહાં--મતિજ્ઞાન આત્મગુણ: તેહનઈં વિષયં મૂર્તત્વ પુદ્ગલગુણ
ઉપચરિઓ, તે વિજ્ઞાત્યસદ્ભૂતવ્યવહાર કહિયં. ૨. ૧૦૩.

અસદ્ભૂત દોઉ ભાંતિ, જીવ-અજીવનઈં,
વિષયગ્યાન જિમ ભાસિઈં એ. ૧૦૪.

દોઉ ભાંતિ-સ્વજાતિ: વિજ્ઞાતિ: અસદ્ભૂતવ્યવહાર કહિયં.
જિમ--જીવાજીવ-વિષયજ્ઞાન કહિયં. ઈહાં--જીવ: જ્ઞાનની સ્વજાતિં
છઈં, અજીવ: વિજ્ઞાતિ છઈં, એ ૨ નો વિષયવિષયિભાવનામઈં
ઉપચરિત અખધ છઈં, તે સ્વજાતિવિજ્ઞાત્યસદ્ભૂત કહિયં. ૩. ૧૦૪

“ મજ્ઞાતૃત્રયાંગે નિ નાય સદ્ભૂત: ? ” ઇતિ ચેન્, “ ન. વિજ્ઞા-
તૃત્રયમ દય વિષયતામંવચ્ચમ્યોપચરિતસ્યૈવાનુભવાદ્ ” ઇતિ ગૃહાણ । ”

ઉપચરિતાસદ્ભૂત, કરિઈં ઉપચારો.

તેહ એઃ ઉપચારથી રે. ૧૦૫.

તેહ-એઃ ઉપચારથી નજે ઉપચાર મરિયં, તે-ઉપચ-
રિતસદ્ભૂત વ્યવહાર કહિયં.

ઢાલ-૮ મી.

[કપૂર હુધ અતિ ઉજલુરે-એ દેશી.]

૧

દોઉ મૂલનય ભાષિયા રે,

નિશ્ચયઃ નંદં વ્યવહારઃ

નિશ્ચય દ્વિવિધ તિહાં કહિઓ રે,

શુદ્ધઃ અશુદ્ધઃ પ્રકાર રે. ૧૦૯.

પ્રાણી પરખો આગમભાવ.

પ્રથમ અધ્યાત્મમાપાઈ ૨ નય કહિયા. એક-નિશ્ચયનયઃ ખીજે વ્યવહારનય તિહાં-નિશ્ચયનય દ્વિવિધ કહિઓ. એક-શુદ્ધ-નિશ્ચયનયઃ ખીજે-અશુદ્ધ નિશ્ચયનયઃ-હે પ્રાણી ! આગમના ભાવ પરખીનઈ પ્રદો. ૧૦૯

૨

હવ કેવલાદિક યથા રે, શુદ્ધવિષય નિરુપાધિ.

મઈનાશુદ્ધિક આતમા રે, અશુદ્ધ તે સોપાધિ રે.

૧૧૦. પ્રાણી ૦.

હવ તે-કેવલગાનાદિષ્પ છંદ, ઇન્દ્રિય નિરુપાધિ કદિઈ-કર્મે. વિવિધ, કેવલગાન દિ શુદ્ધ વિષય લેઈ, આત્માનઈ અભેદ દેખ દિઈ. તે-શુદ્ધ નિશ્ચયનય. મનિગાનાદિક અશુદ્ધ ગુણનઈ આત્મા કદિઈ તે અશુદ્ધ નિશ્ચયનય. ૧૧૦.

નિશ્ચયનયઃ તે-અભેદ દેખ. ૧૧૦ વ્યવહારનયઃ તે-ભેદ દેખા

૧૧૦. —

દોઢ બેઠ વ્યવહારના ૭, સ્મૃત્તાસદ્ભૂત.
એક વિષય સદ્ભૂત છઠ્ઠી ૭,

પરવિષયાસદ્ભૂત રે. ૧૧૧. આર્જી૦

વ્યવહારનયના ર બેઠ દર્શાવે છે. એક—અદ્યતન વ્યવહાર ગીર્ણ
અદ્યતન વ્યવહાર—એક વિષય દર્શના—એક દ્રવ્યાધિત, તે અદ-
તન વ્યવહાર, પરવિષય તે—અનદ્યતન વ્યવહાર. ૧૧૧.

૪

ઉપચરિતાનુપચરિતથી રે. પતિક્ષા દોઢ મહાર.
સોપાધિક શુણુ-શુણિં બેઠઈ રે.

વિચ્છની મતિ ઉપચાર રે. ૧૧૨. આર્જી૦.

પદ્યો રે—અદ્યતન વ્યવહાર તે—આર્જી ૧૧૨, એક—અદ-
તન વ્યવહાર ગીર્ણ—અદ્યતન વ્યવહાર ૧૧૨, ૧૧૩
સોપાધિક શુણુ-શુણિં તે પારિત્યક્તિ ૧૧૨, ૧૧૩ તે—“હિત-
વ્યવહાર.” ૧૧૨, ૧૧૩ તે—૧૧૨, ૧૧૩

૫

નિરપાધિક શુણુ શુણિં બેઠઈ રે.

અદ્યતન વ્યવહાર.

ઉપચારવિધિ શુણુ રે.

અદ્યતન વ્યવહાર રે. ૧૧૩. આર્જી૦.

નિરુપાધિક ગુણગુણિ ભેદઈ બીજો ભેદ. યથા—“ જીવસ્ય
કેવલજ્ઞાનમ્ ” ઇહાં-ઉપાધિરહિતપણું. તેહજ નિરુપચારપણું
જાયું. ૧૧૨.

૬

અસદ્ભૂતવ્યવહારના જી, ઇમ જ ભેદ છઈ દોઈ.
પ્રથમ અસંલેપિતયોગઈ જી,
દેવદત્ત ધન જોઈ રે. ૧૧૪. પ્રાણી૦.

અસદ્ભૂત વ્યવહારના ઇમ જ ૨ છઈ, એક-ઉપચરિતા-
સદ્ભૂત વ્યવહાર બીજો-અનુપચરિતાસદ્ભૂત વ્યવહાર:-પહેલો ભેદ
અસંલેપિતયોગઈ કલ્પિત સંબંધઈ હોઈ. જિમ-“ દેવદત્તનું
ધન ” દેવનાં-ધન દેવદત્તનઈ-સંબંધ: સ્વસ્વામિભાવરૂપ: કલ્પિત
છઈ, તે માટિ-ઉપચાર. દેવદત્ત: નઈ ધન એક દ્રવ્ય નહીં, તે માટિ
-અસદ્ભૂત એમ ભાવના કરવી. ૧૧૪.

૭

સંલેપિતયોગઈ બીજો રે,
જિમ આતમનો દેહ.

નય ઉપનય નયચક્રમાં રે,

કલિયા મૂલનય એહ રે. ૧૧૫. પ્રાણી૦.

બીજો ભેદ: સંલેપિતયોગઈ-કમંજ સંબંધઈ જાયો.
જિમ-“ અનન્ય નય ” અનન્ય-દેહનો સંબંધ. ધન સંબંધની
પરિ કલિયા નય વિચરિત ભાવનઈ નિવર્તનઈ નથી, યાવજીવ
સંબંધ તે ન દેહ-દેહ અનુપચરિત. અનન્ય-નિમગ્નિય, માટઈ-
અસદ્ભૂત જાયું.

અ નય-ઉપનય દિગંબર લેખનેન કૃત નયચક્ર ચાંદિ
કલિયા ૭૭, ૨ ચલનય ચલિત. ૧૧૫

૮

વિપયભેદ યથાપિ નાહી રે. ઈહાં અઘારમ્ થલ.
ઉલટી પરિભાષા ઈસીરે,

તો પશિ હાઝઈ મૂલ રે. ૧૧૬. પ્રાણીન.

પ્રાણ-યથાપિ અઘારમ્-અવતાંબના, અથા મલનાં-સોડા,
વિપયભેદ મલનાં-અર્થના ૧૨ નથી, તોપશિ-અથ મલનાં-પ્રધ-
અથી, ઉલટી વિપવીત, પરિભાષા-ગટી કરી, તે પાઞા ૧૧૬-એ.
કર્મ કર્મ —

" ચર્ચાપ ન મર્દાનિ જાનિઃ પરચીયાં કર્મણિ રાજ્યે પાસાદ ।

અચર્યમંદુ રજા, તથાપિ પરિચિષ્ટે રેતઃ ॥ ૧ ॥

તત્ત્વ પરમા ૧૬૧

તે પોશિતની રહી પાઞાપા રેપાશિ ૧૧ —

તત્ત્વર્થ નય આત કર્મ ૯, ચર્ચાદિશાંતર પંચ.

અંતરજ્ઞાચિત ઉલટીરે,

નયમેા વિગેય રેમ ચરંચર રે ૧૧૭. ૩ કર્મ ૧

કહિયું. અત એ-ધકેકના ૧૦૦ લેદ હુઈ છઈ, તિહાં-પણિ
૭૦૦, તથા ૫૦૦ લેદ. ઈમ-૨ મત કહિયા છઈ. યથોક્તમાવશ્યકે-

ઇકિકો ય સયવિહો, સત્ત સયા ણયા હવંતિ એમેવ ।

અળ્લો વિહુ આણ્સો, પંચેવ સયા ણયાણં તુ ॥ ૧ ॥

એહવી શાસરીતિ છાહી, અંતર્ભાવિત-સાતમાંહિં લેહ્યા,
જે-દ્રવ્યાર્થિકઃ પર્યાયાર્થિકઃ તે ઉદ્ધરી-અલગા કાઢી, નવ નય
કહિયા, તે સ્થો પ્રપંચ ? ચતુર મનુષ્ય વિચારી જોઓ. ૧૧૭

૧૦

પગજયત્ય દ્રવ્યારથો રે, જો તુલ્લે અલગા દિદ્ધ.
અપિપયણુપિપય લેદ્ધથી રે,

કિમ ઇગ્યાર ન ઇદ્ધ રે. ૧૧૮. પ્રાણી૦.

ઈમઈ કરતાં-પર્યાયાર્થઃ દ્રવ્યાર્થઃ નય જો-તુમ્હે અલગ દીઠા,
અનર્થ-૯ નય કહિયા. તો-અર્પિતઃ અનર્પિતઃ નય અલગા કરી
નઈ, ૧૧ નય કિમ ન વાંછયા ? ૧૧૮

૧૧

સંપ્રલવ્યવહારાદિકર્થ રે, જો તુલ્લે લેલો તેહ.

આદિઃ અંતઃ નય થોડમાં જ,

કિમ નવિ લેલો એહ રે. ૧૧૯. પ્રાણી૦.

કિમ, ઈમ કહ્યો જે-"અર્પિતાર્પિતમિદ્ધે [પ.]" ઈત્યા-
દિ નગ્ધાર્ય નગ્ધિક માંદિ, જે-અર્પિત-અનર્પિતનય કહિયા છઈ,-
તે અર્પિત અર્પણ-વિગેય કહિઈ. અનર્પિત કરતાં-સામાન્ય કહિઈ.
અનર્પિત સંપ્રલમાંદિ નિમજ, અર્પિત વ્યવહારાદિક વિશેષનય

માંતિ વિવદઃ. તા-અર્થાદિ અનંત કલના-પ્રાપ્તિયાઃ પાછિદ્વાઃનયના
 યોગેણ માત્રિ એવંતે દ્રવ્યાર્થિ કઃ પર્યાયાર્થિ ક નય કિમ નર્થી ભેદનાં ?
 વિવા-માન વા મેવનય કલવાદઃ પ્રક. ને વચન સુખદ મુદ્દ. ૧૬૬

૧૦ નય મેવ-દ્રવ્યાર્થિ ક પર્યાયાર્થિ ક ભેદ્યાની આચાર્યમન
 પ્રક્રિયા દેખાઈ પ્ર.-

વ્યવહાર. લક્ષણ, તે દ્રવ્યનય કહિઈ. ઋજુસુત ૧; શબ્દ ૨. સમભિરુદ્ધ ૩ એવંભૂત ૪; એ ૪ નય પર્યાયાર્થિક કહિઈ.

દ્રવ્યાર્થિકમતે—“ સર્વે પર્યાયાઃ સ્વલુ કલ્પિતાઃ ।

તેષ્વન્વાયિ દ્રવ્યં કુણ્ડલાદિપુ હેમવત્ ॥ ૧ ॥

પર્યાયાર્થમતે—“ દ્રવ્યં પર્યાયેભ્યોઽસ્તિ નો પૃથક્ ।

યતૈરર્થક્રિયા દૃષ્ટા નિત્યં કુત્રોપયુજ્યતે ? ” ॥ ૨ ॥ ઇતિ ॥

“દ્રવ્યાર્થપર્યાયાર્થનયલક્ષણાન્ અતીતાનાગતપર્યાયપ્રતિક્ષેપીઋજુ-
સુત શુદ્ધમર્થપર્યાય મન્યમાનઃ કથં દ્રવ્યાર્થિકઃ સ્યાદ્ ?” इत्येतै-
પામાનયઃ ।

તે આચાર્યનર્થ મતર્થ ઋજુસુતનય દ્રવ્યાવશ્યકનર્થ વિપદા
લીન ન મ ભવતિ તથા ચ—

“ ઋજુમુઘ્નસ્સ ઇમે અણુવચ્ચે ઇમ દ્વાવસ્સયં પુદ્ગલં ણેચ્છદ્ધ”
અનુયોગદ્વારમુત્રવિરોધઃ ।

વર્તમાનપર્યાયાધારાંશદ્રવ્યાંશ પૂર્વાપરપરિણામસાધારણુબિદ્ધ-
તાસામાન્ય દ્રવ્યાંશ સાદૃશ્યાસ્તિત્વરૂપતિર્થિકસામાન્ય દ્રવ્યાંશ
અનુમા-અકલ પર્યાયનય ન માનઈ, તો ઋજુસુત પર્યાયનય
કલ્પના, એ સુત કિમ બિલ્લં ? તે માટઈ “ લક્ષણિક દ્રવ્યવાદી સૂત્રમ
ઋજુસુત તત્તદર્શમાનપર્યાયાપન્નદ્રવ્યવાદી સૂત્રત્ત ઋજુસુત નય
કલ્પે ” એમ નિદાનતત્ત્વ કલ્પક ઇત્ય.

“ અનુયોગદ્રવ્યાગમેવ મત્રપરિભાષિતમાદાયોક્તમત્ર તાર્કિક
મત્તેનંપદાદિનીયમ્. इत्यमरदेवपरिशीलितः पन्था ” ।

ઈમ અંતર્ભાવિતતાંના રે,

કિમ અલગો ઉપદેશ.

તિણુ તે અલગો તેહથી રે,

એ તો દોઈ અભિન્ન રે. ૧૨૨. પ્રાણી૦.

યથાપિ—સંગ્રહનયઃ વ્યવહારનયઃ માંહિં જ સામાન્ય વિશેષઃ
ચર્ચાઈ નૈગમ નય ભલઈ છઈ, તો પણિ—કિહાંઈક પ્રદેશાદિ
દૃષ્ટાંતસ્થાનઈ ભિન્ન થાઈ છઈ. ઉક્તં ચ—

છળં તદ્દ પંચળં, પંચવિહો તદ્દ ચ દોઢ મયણિજ્જો ।

તમ્મિ ચ સો ચ પણ્ણો, સો ચેવ ણ ચેવ સત્તળં ॥ ૧ ॥ इत्यादि ॥

તે માટિં—કિહાંઈક ભિન્ન વિષયપણ્ણથી નૈગમનય ભિન્ન કહિઓ.
એ તો—૨. નય—દ્રવ્યાર્થિક પર્યાયાર્થિક નૈયમાદિકનયથી અભિન્ન-
વિષય છઈ, તો-તે અલગા કરિનઈ નવ ભેદ નયના કિમ કહિઈ? ૧૨૨

૧૬

ઇમ કરતાં એ પામીઈ રે,

સર્વાવિભક્ત વિભાગ.

જીવાદિક પરિ કા નહીં રે,

ઈહાં પ્રયોજન લાગ રે. ૧૨૩. પ્રાણી૦.

ઇમ કરતાં—૬ નય દેખાડતાં, વિભક્તનો વિભાગ થાઈ—વદિ-
અનુ વદિંચવ થઈ, તિવારઈ—“ જીવા દ્વિધા—સંમારિણ મિદ્ધાઃ
[ચ.—સમારિણઃ પૃથિવીકાયિકાદિષ્ટભેદાઃ, સિદ્ધાઃ પદ્મદગ્ધભેદાઃ ।”
એ ગનિં—“ નયો દ્વિધા, દ્રવ્યાર્થિકપર્યાયાર્થિકભેદાન્ । દ્રવ્યાર્થિક-
ચિદ્રાજેન્દ્રભેદાન્ । સ્વચુચુચાદિભેદાન્ ચતુર્ધા પર્યાયામ્નિકઃ ।”
અનુચરિઈ એઈ. પણિ—“ નય નયાઃ ” ઇમ એક વાચ્યનાઈ
વિભાગ ઇઈ. તે સર્વાવિભક્તિયા અનુચરિ. નહીંતો—“ જીવાઃ, સંમા-
રિણઃ, સિદ્ધાઃ ” એવડે નિદા અનુચરિ પણિ થવા પામઈ.

દશભેદાદિક પણિ ઇહારે,

ઉપલક્ષણ કરિ જાણી.

નહીં તે કહો અંતર્ભાવઈ રે,

પ્રદેશાર્થ કુણ કાણિ રે. ૧૨૫. પ્રાણી૦.

ઇહાં-નયચક્ર અંતર્ભાવિ, દિગંબરઈ દ્રવ્યાર્થિકાદિ ૧૦ ભેદાદિક કહિયાં, તે પણિ-ઉપલક્ષણ કરી જાણો. નહીંતો-પ્રદેશાર્થનય કુણ કામિ આવઈ ? તે વિચારયો. ઉક્તં ચ સૂત્રે—

“ દબ્બટ્ટયાણ પણસટ્ટયાણ દબ્બટ્ટપણસટ્ટયાણ ” इत्यादि ।

તથા—કર્મોપાધિસાપેક્ષજીવભાવગ્રાહક દ્રવ્યાર્થિક જિમ કહિઓ, નિમ-જીવસ યોગસાપેક્ષપુદ્ગલભાવગ્રાહક નય પાણ સિત્ર કહિઓ જોઈઈ, ઈમ-અનત ભેદ થાઈ. તથા પ્રત્યકાદિ દૃષ્ટાંતઈ નૈગમાદિકના અશુદ્ધઃ અશુદ્ધતરઃ અશુદ્ધતમઃ શુદ્ધ શુદ્ધતર શુદ્ધતમાદિ ભેદ કિહાં સૂચિયા જાઈ ? “ઉપચારમાટિં તે ઉપનય કહિઈ.” તે—અપ-સિદ્ધાંત થાઈ—અનુયોગદ્વારઈ તે નયભેદ દેખાડયા છઈ. ૧૨૫.

અનુ ન દ્રવ્ય છઈ—

ઉપનય પણિ અલગા નહીં રે,

તે વ્યવહાર સમાઈ.

નહીં તે ભેદ પ્રમાણનો રે,

ઉપપ્રમાણ પણિ થાઈ રે. ૧૨૬. પ્રાણી૦.

ઉપનય પ્રતિ સ્થાપિત નથી, તે નથી વ્યવહાર નેમવાદિકથી અલગ નથી
હતી, એ ગણનામાં છે—

“ રૂપચારદ્વયો વિસ્તૃતાયો લૌકિકપ્રાયો વ્યવહારઃ ”
[૧. ૩૫. ૥]

આમાં કહેલાં નયબોધનનાં બે ઉપનય કદી ગાન નથી, તે—“ રૂપ-
ચર્યવચારિય દ્વાનં પ્રમાણમ્ ” એ વચારમાં લલિત જ્ઞાનરૂપ પ્રમાણને
અપેક્ષા ગણિતજ્ઞાનદિક અથવા—તેજ અવચારાદિક નેમનાં. એ
પ્રમાણુપરિણામ નથી કહેલાં ? ગણના-નયઃ ઉપનય એ અર્થમાં
આપેલાં ની નિયમરૂપિય નયનાં જાણવી. ૧૦૬.

૧૦

વ્યવહારમાં નિયમરૂપિય છે.

રૂપે ઉપનય વિશેષ ”

તિણું માણું ભાસિઉં રે,
આદરિઉં નિરધાર.

તત્ત્વઅરથ નિશ્ચય ગ્રહીં રે.

જનઅભિમતવ્યવહાર. રે. ૧૨૮. પ્રાણી૦.

તે માટઈ-નિશ્ચય વ્યવહાર:નું લક્ષણ માણ્યઈ-વિશેષાવશ્યક-
કદિઉં છઈ, તિમ નિરધારે. “તત્ત્વાર્થગ્રાહી નયો નિશ્ચયઃ, લોકા-
ભિમતાર્થગ્રાહી વ્યવહારઃ”। તત્ત્વ અર્થઃ તે-યુક્તિસિદ્ધ અર્થ જાણવો.
લોકાભિમત તે-વ્યવહારપ્રસિદ્ધ. યદપિ-પ્રમાણે તત્ત્વાર્થગ્રાહી છઈ,
તથાપિ-પ્રમાણ સકલતત્ત્વાર્થગ્રાહી, નિશ્ચયનય એકદેશ તત્ત્વાર્થ-
ગ્રાહીઃ ^૧એ ભેદ જાણવા. નિશ્ચયનયની વિષયતા અનઈ-વ્યવહાર-
નયની વિષયતા. ૪ અનુભવસિદ્ધ સિન્નછઈ, અંશ જ્ઞાન ^૨ ન નિષ્ઠ.
નિમ્ન-અવિકલ્પકજ્ઞાનનિષ્ઠ પ્રકારિતાદિક અન્યવાદી સિન્ન માનઈ
છઈ. ૬મ-દ્વયમાદિં વિચારવું. ૧૨૮.

અભ્યંતરતા બાહ્યનઈ રે,
જે બહુવિગતિ અભેદ.

નિરમલ પગિગતિ દ્રવ્યની રે,

જે સુવિ નિશ્ચયભેદ રે. ૧૨૯. પ્રાણી૦.

જે નિશ્ચયનયની વિષયતા અભ્યંતરતાનું લક્ષણ, તે નિશ્ચય-
નયને અભ્યંતરતા છે. ૬મ—

પા. ૨૯. ૧. ૫. ૬. ૭. ૮. ૯. ૧૦. ૧૧. ૧૨. ૧૩. ૧૪. ૧૫. ૧૬. ૧૭. ૧૮. ૧૯. ૨૦. ૨૧. ૨૨. ૨૩. ૨૪. ૨૫. ૨૬. ૨૭. ૨૮. ૨૯. ૩૦. ૩૧. ૩૨. ૩૩. ૩૪. ૩૫. ૩૬. ૩૭. ૩૮. ૩૯. ૪૦. ૪૧. ૪૨. ૪૩. ૪૪. ૪૫. ૪૬. ૪૭. ૪૮. ૪૯. ૫૦. ૫૧. ૫૨. ૫૩. ૫૪. ૫૫. ૫૬. ૫૭. ૫૮. ૫૯. ૬૦. ૬૧. ૬૨. ૬૩. ૬૪. ૬૫. ૬૬. ૬૭. ૬૮. ૬૯. ૭૦. ૭૧. ૭૨. ૭૩. ૭૪. ૭૫. ૭૬. ૭૭. ૭૮. ૭૯. ૮૦. ૮૧. ૮૨. ૮૩. ૮૪. ૮૫. ૮૬. ૮૭. ૮૮. ૮૯. ૯૦. ૯૧. ૯૨. ૯૩. ૯૪. ૯૫. ૯૬. ૯૭. ૯૮. ૯૯. ૧૦૦.

મહાધિર્નન્દનં ધૈર્યં દમ્યોન્નિ મમતા યતી ।

દાનં મહાવિમાન ચ દાનમલીનિયં મુનેઃ ॥ ૧૮ ॥ રમ્યાદિ-

ઓ પુણ્ડરીકાભયમનાનુભોગ્યેવં ભાવનીયઃ ॥

તે ધાત્રી વ્યક્તિનો અર્થે દેખાઈએ, તે પશુ-નિકૃચ્ચનયાર્થ
જાણેલા નિમ-“ળો આપા” ઇત્યાદિ અતઃ કેદાંતદર્શન પશુ
શુદ્ધસંશયનયાર્થેશ્ચ શુદ્ધનિદયનયાર્થ સ્વરસનિ અર્થે દહિદ શ્વઃ,
તથા-દ્રવ્યની તે નિમંચ પનિવૃત્તિ-ખાદનિ-પેમ પનિઆમ, તે
પશુ-નિકૃચ્ચનયનો અર્થ જાણેલા નિમ-“આપા આપાદન, આપા
આપાદયસ અર્થ” ॥ ૧૮ ॥ તે તે દીનિ દેખાતિમાન અર્થ આપિએ, તે
તે નિદયનયનો ખેદ થાર, તેટલી દેખાતિમાર્થવાચના આપાર, ૧૦૮

-૬-

જેલ જેલ ૧૭૬ વિજનિનો રે.

જે હિરકટ પચાય.

હાર્યનિમિત્ત અભિવ્યથતા રે.

એ વ્યવહાર (ખાચ રે, ૧૨૦) પાણી ૭.

ઈમ બહુ વિષય નિરાકરી રે,

કરતાં તસ સંકોચ.

કેવલ બાલક બોધવા રે,

દેવસેન આલોચ રે. ૧૩૧. પ્રાણી૦.

એહવા નિશ્ચયનયઃ વ્યવહારનયઃના ઘણા અર્થ નિરાકરી કહેતા-ટાલી-તેહનો, સંકોચ કરતાં-થોડા ભેદ દેખાડતાં, નયચક્ર ગ્રંથકર્તા જે દેવસેન, તેહનો આલોચ આપસરખા કેતલાધક બાલ બોધવાનોજ દીસઈ છઈ. પશ્ચિ-સર્વાર્થ નિર્ણયનો આલોચ નથી દીસનો. શુદ્ધનયાર્થઃ તે-શ્વેતામ્બર સંપ્રદાય શુદ્ધ નયગ્રંથનઈ અભ્યાસઈ જ જણાઈ. એ ભાવાર્થ ૧૩૧

૨૪

ઈમ બહુવિધ નય ભંગસ્યૂં રે,

એક ત્રિવિધ પયત્ય.

પરખો દરખો હિયડલઈ રે,

મુજમ લાહી પરમત્ય રે. ૧૩૨. પ્રાણી૦.

એ પ્રક્રિયામાંતિ, પશ્ચિ જે યુક્તિસિદ્ધ અર્થ છઈ, તે અશુદ્ધ દર્શનઈ ઉપપદિઈ છઈ. તે માટિ-એ રીતિ બહુ પ્રકારનયભંગઈ એકજ અર્થ ત્રિવિધ કરતાં-દ્રવ્યઃ ગુણઃ પર્યાય રૂપ પરખો-પરખો નયઃ પર અભયઃ નો અતર જાણી દરખનઈ વિષઈ દરખો, મુજમાર્થ-ન નયશ પામી નઈ ૧૩૨



૮૩
=

તાલ-૯ મી.

૧

એક અરધ તિહું લક્ષણે.

નિમ સુલિત કુદરત જિનગજ રે.

નિમ સદલાગા અનિ પ્રાર્થના.

સીંગા સુપસા સુલ્યકાજ રે. ૧૬૨.

જિનવાળી પ્રાણી આંબરેયા.

ઉત્પાદઃ વ્યયઃ ધ્રુવઃ પાણુર્ધં,
છર્ધં સમય-સમય પરિણામ રે.

પટ્દ્રવ્યતાણો પ્રત્યક્ષથી,
ન વિરોધતાણો એ ઠામ રે. ૧૩૪. જિન૦.

ઉત્પાદ ૧ઃ વ્યય ૨ઃ ધ્રુવ ૩ઃ એ ૩ લક્ષણો પટ્દ્રવ્યનો સમય
સમય પરિણામ છર્ધં

હોય કહસ્યયં જ-“જિહાં-ઉત્પાદ વ્યયઃ પાણુર્ધં, તિહાં-ધ્રુવપાણુર્ધં
નર્ધો, જિહાં-ધ્રુવપાણુર્ધં, તિહાં-ઉત્પાદઃ વ્યયઃ નહો; એહવો વિરોધ
છય. તો-૩ લક્ષણ એક ઠામિ કિમ હોઈ? તિમ-૩ લક્ષણ
એકઠામિ ન હુઆં જોઈઈ” તેહનં કહિં જ-શીતઃ ઉણુઃ સ્પર્શ
જલઃ અનલઃ નેઈ વિષં પરસ્પરં પરિહારં દીઠા છર્ધ, તેહનં
-એક ઠામં ઉપસંહારં વિરોધ કહિં. ઈહાં-તો ૩ લક્ષણ સર્વત્ર
એકદાં પ્રત્યક્ષથી દીસં છય, પરસ્પરપરિહારં કિહાં પ્રત્યક્ષસિદ્ધ
નથી, તો એ વિરોધનો ઠામ કિમ હોઈ? અનાદિકાલીન એકાંતવાસ-
નાં મોદિત જીવ એટોનો વિરોધ જાણું છર્ધ, પણિ-પરમાર્થં
વિચારી જોનાં વિરોધ નથી સમનિયતતાં પ્રત્યયજ વિરોધ બાંજક
છર્ધ. ૧૩૪

તેજઃ દેવાદ્ય છય.

ઘટઃ મુકુટઃ મુવાર્ણુઃ હ અર્થિઆ,
વ્યયઃ ઉત્પત્તિઃ યિતિઃ પેખંત રે.

નિજરૂપં જ્ઞાવં હમથી,

દુઃખઃ દુર્ધઃ ઉપેક્ષાઃ વંત રે. ૧૩૫. જિન૦

નાશ જણવો. કંચનની ધ્રુવતા પણ તેહજ છે. જે માટિ-પ્રતી-
ત્ય પર્યાયોત્પાદક એકસંતાનપણું. તેહજ-દ્રવ્યલક્ષણ ધ્રોવ્ય છે.

એ ૩ લક્ષણ એકદલઈ એકદા વર્તઈ છે, ઇમ-અભિન્ન
પણઈ પણ શોક પ્રમોદઃ માધ્યસ્થ રૂપ અનેક કાર્ય દેખીનઈ
તત્કારણશકિતરૂપઈ અનેકપણે-ભિન્નતાપણિ જણવી. સામાન્ય
રૂપઈ ધ્રોવ્ય અનઈ-વિશેષ રૂપઈ ઉત્પાદ. વ્યયઃ, ઈમ માનતાં
વિશેષપણિ નથી. વ્યવહાર તો સર્વત્ર સ્યાદર્થાનુપ્રવેશઈ જોઈ.
વિશેષપરતા પણિ-વ્યુત્પત્તિવિશેષઈ જોઈ. અત મેવ-“સ્યાદુત્પન્નતે,
મ્યાન્નરયતિ, સ્યાદ્ ઇન્દ્રિયમ્” ઇમજ વાક્યપ્રયોગ કીજઈ “ઉપ્પન્ને
દ વા” ઇત્યાદૌ વા શબ્દો વ્યવસ્થાયામ્, સ ચ સ્યાચ્છબ્દ સમાનાર્થ
અત્ત ઇવ-કૃષ્ણ મર્ષ” એ લૌકિકવાક્યઈ પણિ સ્યાચ્છબ્દ લેઈઈ
છઈ. જે માટિ-સર્પનઈ પૃથકવચ્છેદઈ શ્યામતા છે, ઉદરાવચ્છેદઈ
નથી. તથા-સર્પમાત્રઈ કૃષ્ણતા નથી. શેષનાગ શુક્લ કહવાઈ છે.
તે માટિ-વિશેષજ-વિશેષ્યનિયમાર્થ એ સ્યાચ્છબ્દ પ્રયોગ છે,
તો-ત્રિપદી મદ્વાવાક્યપણિ-સ્યાત્કારગર્ભજ સભવઈ. ૧૩૬

૫

બાહુ-કારય-કારણ એક જે,

કહિઈ તે દ્રવ્યસ્વભાવ રે.

તો કારણ ભેદાભાવથી,

હું કારણભેદાભાવ રે. ૧૩૭. જિન૦.

દ્રવ્ય-જે દ્રવ્ય કહિઈ જે-દેમદ્રવ્ય એક જ અવિકૃત છે,
વિકૃત તે ભિન્ન છે. જે કારિકાકાર્યત્રયજનનૈકગત્તિસ્વભાવ તે
... તે અતિ-સેવક રે કારિકાકાર્ય ત્રય છે. તો-કારણના!

બેદ વિના કાર્યનો બેદ કિમ શક્ય ? એવુચ્ચયન, ને-એવોદગમક
 જ્ઞાનિદયાબન, ને-આદગમકઃ સુદુષ્યયિન, ને-આગમગમકઃ
 એ ત્રિવિધ કાર્ય એકદુષ્યથી કિમ શક્ય ? અસ્મિન પશ્ય-દુષ્ટાનુસારે
 દરિયાઈ માર્ગ, નદીનો-અગ્નિસર્પીપર્યવલદાગમનનુદયાદઃ સંચારિક
 માર્ગનાં પશ્યિ દુષ્ટાનુસારે ? નરમાત્મ-સમિતેષાં માર્ગે
 માર્યબેદાનુસારે" અથવા અનુસર્યેા અનેકગતેઃ સમિતેષાં ન
 એતદ્વાનેકત્વ-માદાદ ન્યાર્ઘ્યેઃ ૧૩૯

૬

“ શોકાદિદગમનનર્થ વાસના

બેદર્થે હેતુરેવાત્મરૂઢઃ,

તથા મનસકારની બિપ્રતા

વિચાર નિમિત્તબેદ મિમ્સાકરે? ૧૩૯, વિચર.

પણિ-એક દ્રવ્યના ઈષ્ટાનિષ્ટજ્ઞાનજન શક્તિ રૂપ પર્યાયભેદ
કહવા જ. ૧૩૮

૭

જો નિમિત્તભેદ વિન ગ્યાનથી,
શક્તિ સંકલ્પ-વિકલ્પ રે,
તો બાહ્ય-વસ્તુના લોપથી,
ન ઘટઈ તુઝ ઘટઃ પટઃ જલ્પ રે. ૧૩૯. જિન૦.

જો-યોગાચારવાદી બૌદ્ધ કહ્યથઈ જ-“નિમિત્તકારણના ભેદ વિના જ વાસનાજનિત જ્ઞાનસ્વભાવથી શોકઃપ્રમોદાદિક મંકલ્પઃ વિકલ્પઃ હોઈછઈ.” તો-ઘટપટાદિનિમિત્ત વિના જ વાસના વિશેષ ઘટપટાઘાકાર જ્ઞાન હોઈ.” તિવારઈ-બાહ્ય વસ્તુ સર્વ લોપાઈ, અનઈ-નિષ્કારણ તત્ત્વાકાર જ્ઞાન પણિ ન સંભવઈ. અંતરબદ્ધિગકાર વિરોધઈ, બાહ્યાકાર મિથ્યા કહિઈ, તો ચિત્રવસ્તુવિષયનીલપીતાઘાકાર જ્ઞાન પણિ મિથ્યા હુઈ જઈ. તથા સુખાઘાકારઃ નીલાઘાકારઃ પણિ વિરુદ્ધ થાઈ, તિવારઈ-સર્વશૂન્ય જ્ઞાનવાદી માધ્યમિક બૌદ્ધનું મન આવી જઈ.

उक्तं च—

किं म्यात मा चित्रैकम्यां न म्यात्तेम्यां मतावपि ।

यदीद म्यमयाना. रोचते तत्र के वयम् ? ॥ १ ॥

અન્યવાદ પણિ-પ્રમાણ સિદ્ધ્યભિદ્ધિ વ્યાપ્ત છઈ, તે માટિ-નવંતરવૃદ્ધિ નવ માર જ લીનગમ પ્રણીત આંરવો. ૧૩૯.

૧૩૯ - મ્યાતમ્યા બા. ૧. ચીત્રગમ-પ્રણીતમાર્ગે જવ શ્રેયઃ.
મ્યમયેવિ પતિ.

નિશ્ચયનયથી—“ કયમાણે કહે ” એ વચન અનુસરીને
 “ ઉત્પન્નમાનં ઉત્પન્નમ્ ” ઈમ કહિઈ, પણિ—વ્યવહારનયઈ—“ ઉત્પ-
 ઘટે. ઉત્પન્નમ્: ઉત્પત્સ્યતે: નશ્યતિ: નષ્ટમ્. નદ્વ્યતિ: ” એ વિભ-
 કિત કાલત્રયપ્રયોગ છઈ. તે—પ્રતિક્ષણપર્યાયોત્પત્તિ—નાશવાદી જે
 ઋજુસૂત્ર નય, તેણુઈ—અનુગૃહીત જે વ્યવહારનય, તે—લઈનઈ કહિઈ.
 જેમાટિં—ઋજુસૂત્રનય સમયપ્રમાણ વસ્તુ માનઈ છઈ. તિહાં—જે
 પર્યાયના ઉત્પત્તિ: નાશ: વિવક્ષિઈ, તે—લેઈનઈ—“ ઉત્પચ્ચતે, નશ્યતિ ”
 કહિઈ. અતીત તે લેઈ—“ ઉત્પન્નો નષ્ટ: ” ઈમ કહિઈ. અનાગત: તે
 લેઈ—“ ઉત્પત્સ્યતે નદ્વ્યતિ ” ઈમ કહિઈ. વ્યવસ્થા સર્વત્ર સ્યાત્
 શબ્દપ્રયોગઈ સંભવઈ. ૧૪૩

૧૨

જે તુઝ ઉત્પત્તિ વિશિષ્ટના,

વ્યવહાર નાશનો ઇષ્ટ રે.

વ્યવહારિ ઉત્પત્તિ આદરો,

તો પહિલાં અછતિ વિશિષ્ટ રે. ૧૪૪. જિન૦.

જે—ઉત્પત્તિધાગરૂપ નાશનઈ વિષઈ જુતાદિકપ્રત્યય ન કહિઈ,
 અનઈ—નશ્ ધાનુનો અર્થ નાશ નઈ ઉત્પત્તિ એ ર લેઈ, તદુત્પત્તિકા-
 લત્રયનો અન્વય સંભવનો કદિઈ. ઈમ કદનાં—નશ્ય-સમયઈ “નષ્ટ.”
 એ પ્રયોગ ન હોઈ; જે માટિ—તે કાલઈ નાશોત્પત્તિનું અતીતત્વ
 નથી. ઈમ સમયેન નાશવ્યવહારનું જે કહે છે, તો—વ્યવહારઈ—
 ઉત્પત્તિનું સમયમાત્ર કહે. નિર્નાં—પ્રાગત્સાવંવંશના કાલત્રયથી
 કાલત્રયને અન્વય સમયેન કહે. અનઈ—જે ઈમ વિચારગ્રંથો—
 “ જુતાદિક વર્તમાનત્વ વિષે, જિમ પટવર્તમાનત્વાદિ વ્યવહાર ન

ઉત્પત્તિ પામી જોઈઈ. અકલ્પિત અનુત્પન્નતા ન હોઈ, તો પશ્ચિ-
પ્રતિક્ષણ ઉત્પત્તિ વિના પરમાર્થથી અનુત્પન્નતા થઈજોઈઈ. ૧૪૫.

૧૪

ઝાણઈ ભાવઈં ભાસિઈં,

સમ્મતિ માંહિં એ ભાવ રે.

સંઘયણાદિક ભવભાવથી,

સીઝંતાં કેવલ જઈ રે. ૧૪૬. જિન૦.

ઇમ-પરિણામથી સર્વ દ્રવ્યનઈ ત્રિલક્ષણયોગ સમર્થિંઓ. ઝાણઈ
જ અભિપ્રાયઈ-સમ્મતિઅંથમાંહિં એ ભાવ ભાષિઈંજ-“જ સંઘય-
ણાદિક ભવભાવથી સીઝંતાં મોક્ષસમયઈં કેવલજ્ઞાન જઈં-ભવસ્થકેવ-
લજ્ઞાન પર્યાયઈં નાશ થઈ, એ અર્થ તે-સિદ્ધપણઈં-સિદ્ધ કેવલજ્ઞાન-
પણઈં ઊપજઈ, તેજ-કેવલજ્ઞાનભાવ જઈં-ધ્રુવ જઈ. એ મોક્ષગમન-
સમયઈં જે વ્યયઃ ઉત્પત્તિ દુઝ્યાં, તત્પરિણતસિદ્ધદ્રવ્યાનુગમથી
શિવમાં-મોક્ષમાંહિં. ૩. લક્ષણ દોઈ. ગાયે—

જે મંચયણાઈંઆ, ભવત્યકેવલત્રિલસેસપજ્ઞાયા ।

તે મિદ્ધમાણમમણ, જા દોંતિં વિગયં તઓ દોઈ ॥ ૨. ૩૫. ॥

મિદ્ધનણેજ ય પુણો, ડાપણો જમ અત્યપજ્ઞાઓ ।

કવચમાં તં પદ્મવ કેવલં દાદઝં મુત્તે ॥ ૨. ૩૬. ॥

એ ભાવ લેઈનેઈ “કેવલનાણે દુષિદે પળણતે-ભવત્યકેવલનાણે
ય મિદ્ધકેવલનાણે ય ” ઈત્યાદિ-મુત્તિ ઉપદેશ જઈ. ૧૪૬.

૧૫

તે સિદ્ધપણઈં વલી ઊપજઈં,

કેવલભાવઈં જઈં તેજ રે.

ઈમ-જે પર્યાયર્થ પરિણુમર્થ,

ક્ષણુસંબંધર્થ પરિણુ ભાવ રે.

તેથી તિયલક્ષણુ સંભવર્થ,

નહીં તો-તે થાઈ અભાવ રે. ૧૪૬. જિન૦.

ઈમ-જે ભાવ ક્ષણુસંબંધર્થ પરિણુ પર્યાયથી પરિણુમર્થ, તેકથી-૩, લક્ષણુ સંભવર્થ. જિમ-દ્વિતીયક્ષણુર્થ ભાવ-આદ્યક્ષણુર્થ સંબંધ-પરિણુમર્થઃ નાશ પામ્યો; દ્વિતીયક્ષણુસંબંધપરિણુમર્થઃ કાપનો; ક્ષણુસંબંધ માત્રર્થ ધ્રુવ ઇર્થ; તે-કાલસંબંધથી ત્રૈલક્ષણુય સંભવર્થ. નહીં તો-તે વસ્તુ અભાવ થઈ જઈ. ઉત્પાદઃવ્યયઃદ્રૌવ્યઃ યોગ જ ભાવલક્ષણુ ઇર્થ. તે રહિત-શશવિધાણુદિક. તે-અભાવરૂપ ઇર્થ. ૧૪૬.

નિજપર્યાયર્થ એકદા,

બહુ સંબંધર્થ બહુ રૂપ રે.

ઉત્પત્તિઃ નાશઃઈમ સંભવર્થ,

નિયમર્થ તિહાં દ્રૌવ્યઃસ્વરૂપરે, ૧૫૦, જિન૦

ઈમ-નિજપર્યાયર્થ-છવ પુરુષગણ નર્થ, તથા--પરપર્યાયર્થ-આદ્ય કાલધર્મોન્નિશાયઃ અધર્મોન્નિશાયઃ એતન્નુ દ્રવ્યનર્થ, એકકાલર્થ નર્થ સંબંધર્થ બહુપ્રકાર-ઉત્પત્તિઃ નાશઃ સંભવર્થ. જટલા-સ્વરૂપસ્વરૂપ, તેટલા--ઉત્પત્તિ નાશ દોર્થ. તેવતી-તિહાં--દ્રૌવ્ય-સ્વરૂપસ્વરૂપ નિર્મલરૂપ ઇર્થ. પૂર્વાપરપર્યાયાનુગતઆધાર્ગશ તાવન્માત્ર રે. તેવતી, અન્ન મન્મતિગાથા-

“સાહાવિઓ વિ સમુદયકઓ વ્વ એગત્તિઓડ્થ હોજ્જાહિ” ૩.૩૩.
 સમુદયજનિત વિશ્રસાઉત્પાદ, તે-અચેતનસ્કંધ અબ્રાદિકનો.
 તથા-સચિત્તઃ મિશ્રઃ શરીર વર્ણાદિકનો નિર્ધાર-અણુવો. ૧૫૨.

૨૧

સંયોગ વિના એકત્વનો,

તે દ્રવ્યવિભાગઈ સિદ્ધ રે.

જિમ-ખંધ વિભાગઈ આણુપણુ,

વલી કર્મવિભાગઈ સિદ્ધ રે. ૧૫૩. જિન૦.

સંયોગ વિના જે વિશ્રસાઉત્પાદ તે-એકત્વિક અણુવો. તે દ્રવ્યવિભાગઈ સિદ્ધ કહતાં-ઉત્પન્ન અણુવો. જિમ-દ્વિપ્રદેશાદિક-સ્કંધ-વિભાગઈ આણુપણુ કહતાં-પરમાણુ દ્રવ્યનો ઉત્પાદ, તથા -કર્મવિભાગઈ સિદ્ધપર્યાયનો ઉત્પાદ. “અવયવસંયોગઈ જ દ્રવ્યની ઉત્પત્તિ હોઈ, પણ-વિભાગઈ ન હોઈ.” એહવું જે-નૈયાયિકાદિક કહ્યું હઈ, તેનું-એકત્વનાદિ વિભાગઈ ખંડપટોત્પત્તિ કિમ થઈ ? પ્રતિખંધકાભાવેસદ્વિતઅવસ્થિતાવયવસંયોગનઈ હેતુતા કહ્યનાં મદાગૌત્વે હઈ, તે માટિ-કિહાઈક સંયોગઃ કિહાઈક વિભાગ દ્રવ્યોત્પાદક માનવો. નિવારઈ-વિભાગજ પરમાણુત્પાદ પડિ અર્થમિદ્ધ થયો. એ સમ્મનિર્માદિ અગિહં છઈ. તદુક્તમ્—

દવ્યંતમંજોગાદિ કેદે દવિયમ્મ મિતિ ઉપ્પાયં ।

અવયવોનામંજોગાદિ વિભાગજાયં ન ઉચ્છંતિ ॥ ૩. ૩૮. ॥

અમ્મ દુક્કમ્મમિં દવ્વે, આદ્ધે “વિવ્રજ્જં” નિ વવણ્ણમો ।

અમ્મો અ દુક્ક વિવ્રજ્જં. ” અમ્મ” નિ જાતો અમ્મ હોડા ૩.૩૯ ॥ ૧૫૩.

અમ્મો અ દુક્ક વિવ્રજ્જં. ” અમ્મ” નિ જાતો અમ્મ હોડા ૩.૩૯ ॥ ૧૫૩.

• 1 2

• 1

એ સમ્મતિગાથા મધ્યે અકાર પ્રશ્નેષર્થે બીજો અર્થ વૃત્તિકારર્થે
કહ્યો છઈ, તે અનુસરીનઈ લિખ્યો છઈ. ૧૫૫

૨૪

દ્વિવિધનાશ પશ્ચિ બાણિયઈ.

એક રૂપાંતર પરિણામ રે.

અર્થાંતરભાવગમન વહી,

બીજો પ્રકાર અભિરામ રે. ૧૫૬. જિન૦.

પરિણામો ત્વર્થાંતરગમનં ન ચ સર્વથા ^૧વ્યવસ્થાનમ્ ।

^૨ન ચ સર્વથા વિનાશઃ, પરિણામસ્તદ્વિદામિષ્ટઃ ॥ ૧ ॥

મત્પર્યાયવિનાશઃ, પ્રાદુર્ભાવોઽસતા ચ પર્યાયતઃ ।

દ્રવ્યાણાં પરિણામઃ, પ્રોક્તઃ સ્વલ્પ પર્યવનયસ્ય ॥ ૨ ॥

એ વચન મમ્મતિ--પ્રજાપના [પદ ૧૩.] વૃત્તિ.

કથચિત સત રૂપાંતર પામઈ, સર્વથા વિણસઈ નહીં,
તે દ્રવ્યાર્થિક નયનો પશ્ચિભામ કહ્યો. પૂર્વ સત્પર્યાયઈ વિણસઈ,
હત્તર અસત્પર્યાયઈ ઊપગઈ, તે પર્યાયાર્થિક નયનો પરિણામ
કહ્યો. એ અભિપ્રાય બેનાં--એક રૂપાંતર પરિણામ વિનાશ, એકઃ
અર્થાંતરગમન વિનાશ, એ વિનાશના ૨. ભેદ બાણવા. ૧૫૬.

૨૫

અંધારાનઈ ઉદ્યોતના.

રૂપાંતરનો પરિણામ રે.

અર્થાંતરગમનં ન ચ સર્વથા ^૧વ્યવસ્થાનમ્ ।
ન ચ સર્વથા વિનાશઃ, પરિણામસ્તદ્વિદામિષ્ટઃ ॥ ૧ ॥

ધ્રુવભાવ યૂક્તઃસૂત્રનો,
પર્યાયસમય અનુસાર રે.

સંગ્રહનો તેહ ત્રિકાલનો,
નિજ-દ્રવ્ય-જાતિ-નિરધાર રે. ૧૫૯ જિન૦

ધ્રુવભાવ પણિ-સ્થૂલ. સુક્ષ્મ-મેદર્થ ૨ પ્રકારનો. પહોલો-સ્થૂલ
ઃસૂત્રનયનઠ અનુસારઠ મનુષ્યાદિક પર્યાય, સમય માન અથુવે
ખીજે-સંગ્રહનયનઠ સંમતઃ તે ત્રિકાલ-વ્યાપક અણુવો. પણિ
વ-પુદ્ગલાદિક નિજ દ્રવ્યજાતિઃ-આત્મ-દ્રવ્યઃગુણઃ પર્યાયઃ
આત્મદ્રવ્યાનુગત^{૨૭} દ્રોવ્યઃ પુદ્ગલ-દ્રવ્યઃ ગુણઃ પર્યાયઃતું પુદ્ગલદ્ર
વ્યાનુગત^{૨૭} દ્રોવ્ય. ઈમ-નિજ નિજ જાતિ નિર્ધાર અણુવો. ૧૫૯

સવિ અર્થ સમયમાં ભાષિયા,
ઇમ વિવિધ ત્રિલક્ષણશીલ રે.

જે ભાવઠ એહની ભાવના,
તે પાવઠ સુખ જમ લીલ રે. ૧૬૦. જિન૦

ઇમ-સમય કલિઃ-સિદ્ધાંત, તે માંદિ-સર્વ અર્થ વિવિ
પ્રકારઠ ત્રિ લક્ષણ કલિઃ, વત્પાદ વ્યયઃ દ્રોવ્ય તત્તથીત
નત્વજાત ભાષિયા. જે પુરૂષ એ ત્રિલક્ષણ સ્વભાવની ભાવ
ભાવઠ, તે વિન્નાગ્ધિગમ્યન્વ અવગાદી અંતરંગ સુખ
અનુભવ-પ્રકાર વત્પાદ. તે યજ્ઞઃ તેની લીલા પામઠ.^૨

પા. ૧૬૦. સુખ જમ લીલ રે. ૧૬૦. જિન૦
પા. ૧૬૦. સુખ જમ લીલ રે. ૧૬૦. જિન૦
જિન૦ રે. ૧૬૦. જિન૦

તિભાવમ્ ગત્યભાવ કહી ધર્માસ્તિકાયનો પણિ અપલાપ થાઇ; નિરંતરગતિસ્વભાવ દ્રવ્ય ન કીધું જોઈછ, તો નિરંતર સ્થિતિસ્વભાવ પણિ કિમ કીજઇ ? તે માટિં—શ્રી જિનવાણાંનો પરમાર્થ સંભાલીનઈ ધર્માસ્તિકાયઃ અધર્માસ્તિકાયઃ એ ૨. દ્રવ્ય અસંકીર્ણસ્વભાવ માંનવાં. ૧૬૭.

હવઇ—આકાશદ્રવ્યનું લક્ષણ કહઇ છઈ—

૮

સર્વ દ્રવ્યનઈ રે જે દિઈ સર્વદા,
સાધારણ અવકાશ.

લોકઃ અલોકઃ પ્રકારઈ ભાષિઈ,

તેહ દ્રવ્ય આકાશ. ૧૬૮. સમ૦

સર્વ દ્રવ્યનઈ જે સર્વદા સાધારણ અવકાશ દિઈ, તે-અનુગત એક આકાશાસ્તિકાય સર્વાધાર કહિઈ. “હઠ પક્ષી, નેહ પક્ષી” ઇત્યાદિ વ્યવહાર ન યદેશ ભેદે હુઈ, તદ્દેશી અનુગત આકાશ ન પર્યવસત તેહ.

“તત્ત્વેશોર્ધ્વભાગાવચ્ચિદ્રમૃત્ત્વાભાવાદિના તદ્વ્યવહારોપપત્તિઃ”
इति वर्तमानाद्युक्तं नानवयम्. तस्याभावादिनिष्ठत्वेनानुभूयमानद्रव्या
धामांगानादयमवસदान, तारदन्तिगयानेऽपि लोकाव्यवहारेणाऽऽका-
शदेवं दन्तिमंसारोल्लव्यवयमान ।

તેહ આકાશ—લોકઃ અલોકઃ ભેદઈ દિનિં ભાષિઈ. યત્ત મત્તમ—

“હવે કાળમે કાળમે—તેમનામે ય પ્રત્યેકાગામે ય”

બીજા બાપડે જે જોઈએવ્યકેનઈ

આનંદ જે થિનિ નામ.

કાલ અપેક્ષારે કારણ કળ્ય છઈ

એ બે મત ધર્મસંગ્રહણી અંથમાંહિં શ્રી હરિમદ્સૂરિ
કહિયા છઈ. તથા ચ તદ્વથા—

જં વત્તણાફુલો, કાલો દવ્વસ્સ ચેવ પજ્ઞાઓ ।

સો ચેવ તતો ધમ્મો, કાલસ્સ વ જસ્સ જો લોએ ॥૩૨॥ ઇતિ ।

તત્ત્વાર્થમૂત્તરં પશ્ચિ એ ૨. મત કહિયાં છઈ. “કાલચ્ચેત્યેકે
૫-૩૮.” ઇતિ વચનાત્. બીજું મતઃ તે-તત્ત્વાર્થનંદં વ્યાખ્યા-
નંદં-અનપેક્ષિતદ્રવ્યાર્થિકનયનંદં મતઈ કહિઉં છઈ, સ્થૂલલોકવ્ય-
વહારસિદ્ધ એ કાલદ્રવ્ય અપેક્ષારહિત આણુનું. અન્યથા-વર્તનાપેક્ષા-
કારણપણું એ કાલદ્રવ્ય સાધિઈ. તેા પૂર્વાપરાદિવ્યવહારવિલક્ષણ-
પરત્વાપરત્વાદિનિયામકપણું દિગ્દ્રવ્ય પશ્ચિ સિદ્ધ થાઈ. અનંદં-એ-

“આકાશમવગાહાય, તદનન્યા દિગન્યથા ।

તાવપ્યેવમનુન્દેદાત્તાભ્યાં વાન્યદુદાહતમ્ ॥ ૧૯-૨૫. ॥

એ સિદ્ધસેનદિવાકર કૃત નિશ્ચયઠાત્રિંગિકાર્થ વિચારી,
“આકાશથી જ દિક્કાર્ય સિદ્ધ હોઈ” ઇમ માંનિઈ, તેા કાલ-
દ્રવ્ય-કાર્ય પશ્ચિ કથંચિત તેહથી જ ઉપપન્ન હોઈ. તસ્માત્-
“કાલચ્ચેત્યેકે ૫-૩૮” ઇતિ સુત્રમ્-અનપેક્ષિતદ્રવ્યાર્થિકનયેનૈવ ।
ઇતિ મુદ્ધમદ્વચ્ચા વિભાવનીયમ્. ૧૭૩.

દુવં-કાલદ્રવ્યધિકારનં-દિગંબરપ્રક્રિયા ઉપન્યસઈ છઈ-

૧૪

“મંદગતિં આણુ યાવત સંચરઈ,

નાદપદેશ ઈક દોર.

તેહ સમયનો રે ભાજન કાલાણું.”

ઇમ ભાષઈ કોઈ એર. ૧૭૪. સમં.

એહ-કાલાણુ દ્રવ્યનો, ઉર્વતા પ્રચય સંભવઈ, જ માટઈ-
જિમ-મૃદ્દ્રવ્યનઈ સ્થાસ કોશ કુશલાદિઃ પૂર્વાપરપર્યાય છઈ, તિમ-
એહનઈ-સમયઃ આવણિઃ પ્રમુખ પૂર્વાપરપર્યાય છઈ, પણિ-ખંધનો
પ્રદેશ સમુદાય એહનઈ નથી. તે ભણી-ધર્માસ્તિકાયાદિકની પરિ-
તિર્યકપ્રચય નથી. તે માટઈ જ-કાલદ્રવ્ય અસ્તિકાય ન કહિઈ.
પરમાણુપૃથ્વગણની પરિ તિર્યકપ્રચયયોગ્યતા પણિ નથી, તે માટઈ-
ઉપચારઈ પણિ કાલ દ્રવ્યનઈ અસ્તિકાયપણું ન કહવોઈ. ૧૭૬
અ દિગંબરપક્ષ પ્રતિષ્ઠાઈ દૂષઈ છઈ—

૧૭

ઇમ આણુગતિની રે લેઈ હેતુતા,
ધર્મદ્રવ્ય આણુ થાઈ.

સાધારણુતારે લેઈ એકની,

સમય ખંધ પણિ થાઈ. ૧૭૭. સમઁ.

ઇમ એ-મંદાણુગતિકાર્ય હેતુપર્યાયસમયભાજનદ્રવ્ય સમય
આણુ કહિપઈ, તે-મંદાણુગતિહેતુનારૂપણુભાજન ધર્માસ્તિકાય
પણિ મિદ્દ હોઈ. ઈમ-અધર્માસ્તિકાયાદિયુનો પણિ પ્રસંગ થાઈ.
અનઈ એ-મર્વાધારણુગતિહેતુનાદિક લેઈ, ધર્માસ્તિકાયાદિ
એકજ એકધરૂપ દ્રવ્ય કહિપઈ, દેશ પ્રદેશઃ કહપના તેહની વ્યવ-
હાર નુકલઈ પછઈ હરી, તે-સર્વજનાણુવદ્રવ્યસાધારણુવર્તના-
હેતુનારૂપ લેઈનઈ કાલદ્રવ્ય પણિ લોકપ્રમાણ એક કહિપઈ એઈ.
ધર્મસ્તિકાયાદિકનઈ અધિકારઈ સાધારણુગતિહેતુનારૂપરિચયિત જ
કહપના હરી, અનઈ- કાલદ્રવ્યકહપક તે-મંદાણુવર્તનારૂપત્વો-
પણિ નિર્ણય હોઈ એ કહપના હરી અભિનિવેશ વિના ખીણું કોઈ
કહપના હરી. ૧૭૮

અપ્રદેશનારે ત્રિવિ અનુચર્યા.

તે અથા કુલિદે ને ને.

ના પચાંચવચનથી તેલિડ.

ઉપચારો અર્થે આપ, ૧૯૮ અચાર.

કાલપરમાણુ પણિ કહિયા છઈ, તે યોજનનઈ કાજિં—લોકાકાશ-
પ્રદેશસ્થપુદ્ગલાણુનઈ વિપઈ જ યોગજાત્રના અંતર શ્લોકમાં
કાલાણુનો ઉપચાર કરિઓ જાણવો.

“‘મુખ્યઃ કાલઃ’ इत्यस्य चानादिकालीनाप्रदेशत्वव्यवहार-
नियामकोपचारविषयः. इत्यर्थः । अत एव—मनुष्यक्षेत्रमात्रवृत्ति
कालद्रव्यं ये वर्णयन्ति, तेषामपि मनुष्यक्षेत्रावच्छिन्नाकाशादौ
कालद्रव्योपचार एव शरणम्” इति दिग्मात्रमेतत् ॥ १७६.

હવઈ-પુદ્ગલઃ જીવ દ્રવ્ય સંક્ષેપઈ કહઈ છઈ—

૨૦

વાર્ણુઃ ગંધઃ રસઃ ક્ષાસાદિકઃ ગુણે,
લપિઈ પુદ્ગલભેદ.

સહજ ચેતના રે ગુણ વસિ જાણિઈ,

જીવ અરૂપઃ અવેદઃ ૧૮૦ સમ૦.

વર્ણુઃ ગંધઃ રસઃ સ્પર્શાદિકઃ ગુણે પુદ્ગલ દ્રવ્યનો અન્ય
દ્રવ્યથી ભેદ લપિઈ. અનઈ—જીવ દ્રવ્ય સહજ ચેતના ગુણ છઈ, તે
લક્ષણઈ જ—સર્વ અચેતન દ્રવ્યથી ભિન્ન છઈ વ્યવહારઈ—રૂપ વેદ
સદિત. પણિ—નિશ્ચયથી રૂપરહિતઃ વેદરહિતઃ છઈ. ઉક્તં ચ—

अरममस्त्वमगं, अव्यक्तं चेअणामुणममहं ।

જાણ અલિંગમગદળં, જીવમણિદિદમંટાળં ॥ ૧ ॥ ૧૮૦.

૨૧

દંભ એ ભાખ્યા રે સંખિપઈ કરી,

દ્રવ્યનાગુ ખટ ભેદ.

વિસ્તારઈ તે રે જાણી શ્રુતથી,

મુજમ લણે ગતખેદ. ૧૮૧. સમ૦.

કામ-કોઈ કામનાથી ન ફેરવે પણ એક જાણના કામ, કિન્નરના
કામ, કામ નહિ નિર્વાણ, એક કામ, કામનામ, કામનામ નહિ,
કામનામ કામનામ, કામનામ નહિ કામનામ નહિ.

કામ નહિ કામ નહિ

૧

કામના કામના કામના કામના.

કામના કામના કામના કામના કામના

કામના કામના કામના કામના

કામના કામના કામના કામના

કામના કામના કામના કામના

કામના કામના કામના કામના

કામના કામના કામના કામના

૧૧

જ હો નિયમિત એક સ્વભાવ જે,
લાલા ઉપચરિઈ પરઠાણુ.

જ હો તે ઉપચરિત સ્વભાવ છઈ,
લાલા એ વિણુ કિમ પરનાણુ ? ૨૦૩ ચતુર૦

નિયમિત-એકસ્થાનિ નિર્દારિઈ, જ-એક સ્વભાવ, પર-સ્થાનકિ ઉપચરિઈ, તે-ઉપચરિત સ્વભાવ હોઈ. તે-ઉપચરિત સ્વભાવ ન માનિઈ, “ સ્વ-પરઽયવસાયિજ્ઞાનવંત આત્મા ” કિમ કદિઈ ? તે માટઈ-જ્ઞાનનઈ સ્વવિષયત્વઃ તો-અતુપચરિત છઈ, પણિ-પરવિષયત્વ તે-પરાપેક્ષાઈ-પ્રતીયમાનપણુઈઃ તથા-પરનિરુપિતસંબંધપણુઈ ઉપચરિત છઈ. ૨૦૩.

૧૧

જ હો કર્મોઃસહઃજ બિ ભેદ તે,
લાલા મૂર્ત અચેતન ભાવ.

જ હો પ્રથમ જીવનિ સિદ્ધનઈ,
લાલા અપર પરજ્ઞસ્વભાવ. ૨૦૪. ચતુર૦.

તે-ઉપચરિતસ્વભાવ ૨. પ્રકાર છઈ, એક-કર્મજનિત એક-સ્વભવજનિત નિદાં-પુરુષગત સંબંધઈ જીવનઈ મૂર્તપણુઃ-અનર્કિ-અચેતનપણુઃ જે કદિઈ છઈ. નિદાં-ગૌર્વાદીકઃ એ રીતિ ઉપચરિત છઈ, તે-કર્મજનિત છઈ. તે માટિ-તે કર્મજ ઉપચરિતસ્વભાવ છઈ તે જીવને અપર કરતાં-ગ્રીએ. જે-સદજ ઉપચરિતસ્વભાવ. તે-સિદ્ધનઈ પરજ્ઞપણુ, નિદાં-કદાઈ કર્મોપાધિ છઈ.

તદુક્તમાચાર્યશ્રે—

“ અકમ્પસ્ત વવદારો ન વિજ્ઞઙ, કમ્પુણા ઉવાહી જાયતિ ”
તિ ॥ ૨૦૪.

૧૨

જ હો દસઠું વિશેષસ્વભાવ એ,
લાલા સખ ઇકવીસ સંભાલિ.

જ હો સવિહું પદ્મગલઃ જીવઃ નર્થ,
લાલા પત્તરભેદ છઠું ઠાલિ. ૨૦૫. ચતુ૦.

એ દસઠું વિશેષસ્વભાવ, નિયતદ્રવ્યવૃત્તિ માટઈ. એ મધ્યે પૂર્વોક્ત ૧૧. સામાન્યસ્વભાવ ભેલિઈ, તિવારઈ-સર્વ મિલીનઈ એકવીસ સ્વભાવ ધાઈ. પુદ્મગલઃ જીવઃ નર્થ એ ૨૧. ઈ સ્વભાવ દોઈ. તથા-કાલ દ્રવ્યનર્થ વિષઈ ૧૫ સ્વભાવ હોઈ, ૨૧. માંદિથી ૬. ઠાલિઈ, તિ વારઈ. ૨૦૫.

તે કિમ છઈ ? તે-હહઈ છઈ—

૧૩

જ હો ખહુ પ્રદેશઃ ચિતઃ મૂર્તતાઃ,
લાલા વિભાગ શુદ્ધઃ અશુદ્ધઃ.

જ હો ટાલી આદિમ સંજુઆ.

લાલા સોલ ધરમ મુખ શુદ્ધ. ૨૦૬. ચતુ૦.

ખહુ પ્રદેશ હહતાં-અનેક પ્રદેશ વળાવ ૧ ચિત્ ૬૦-ચેતન-સ્વભાવ ૨. મૂર્તતા વળાવ ૩. વિભાગ વળાવ ૪. શુદ્ધ-વળાવ ૫ અશુદ્ધ વળાવ ૬. એ ૬. ઠાલિઈ. તિવારઈ-કાલનર્થ ૧૫ સ્વભાવ

થાઈ. ધર્માદિતકાયઃ અધર્માદિતકાય. આકાશાસ્તિકાય. નઈ, આદિમ
કહતાં—અનેકપ્રદેશસ્વભાવઃ, તે સંયુત કરિઈ, બીજા પ. ટાલિઈ,
તિવારઈ—૧૬ સ્વભાવ થાઈ.

एकविंशतिभावाः स्युर्जीव-पुद्गलयोर्मताः ।

ધર્માદીનાં પોઢશ સ્યુઃ, કાલે પચ્ચદશ સ્મૃતાઃ ॥ ૧ ॥. ૨૦૬.

૧૪

છ હો પ્રમાણુઃ નયઃનઈ અધિગમઈ,

લાલા બાણી એહ સ્વભાવ.

છ હો સુજસવિબુધજનસંગતિં,

લાલા ધરો ચિત્તિ શુભ ભાવ. ૨૦૭. ચતુર૦

એ ૨૧. સ્વભાવ પ્રમાણુઃ નયઃ નઈ અધિગમઈ કહતાં—જ્ઞાનઈ
બાણીનઈ, સુજસ-શોભન અનુયોગ પરિજ્ઞાન-યશવંત જે-વિબુધ-
પંડિત, તેહની-સંગતિં કરી, સર્વ શંકાદોષ ટાલી, ચિત્તમાહિ
શુભ ભાવ ધરો. ૨૦૭

દેવઈ-સ્વભાવનો અધિગમ નયઈ કરી દેખાડઈ છઈ—

હાલ ૧૩.

(રાગ ઘોરણી-નયરી અયોધ્યા વતી રે. એ દેશી.)

૧

સ્વદ્રવ્યાદિકત્રાહકઈ રે,

અસ્તિસ્વભાવ વખાણિ.

પરદ્રવ્યાદિકત્રાહકઈ રે,

નાસ્તિસ્વભાવ મનિ આણિગ્રા રે. ૨૦૮

ચતુર વિચારિઈ. એ આંચલી.

જિહાં અભિભૂત અમૂર્તિતા રે,

मूर्ति अनंत्य तेमाहिं रे. २१८. चतुर०

જિહ્વા-પુદ્ગલદ્રવ્યઈ મૂર્તતા અભિભૂત નથી, કિંતુ-ઉદ-
ભૂત ઈઈ, તિહાં-અમૂર્તતા સ્વભાવ ન હોઈ. તે માટિ-અમૂર્તતા
અપુદ્ગલ^૧ દ્રવ્યનો અત્ય વિશેષ. અનઈ જિહ્વા-આત્મદ્રવ્યઈ કર્મ-
દોષઈ અમૂર્તતા અભિભૂત ઈઈ, તિહાં-મૂર્તતા અનંત્ય અતુ-
ગમનનિત સાધારણ ધર્મ૩૫ હોઈ. તથા ચ—

अन्योऽन्यानुगमाविशेषेऽपि क्वचिदेव किञ्चित् केनचित् कथ-
ञ्चिदनु^१भूयते, इति यथागम-व्यवहारमाश्रयणीयम्. २१८

93

પુદ્ગલનર્થે ઇકવીસમે રે,

ઈમિ તો ભાવ વિદ્યુત્ત.

તેણિ અસદ્ભૂત નયઈ રે,

પરોક્ષ આણુમાં અમુતો રે. ૨૧૯ ચતુરં

“द्विपयारं पणि-अभूत् स्वभाव पुद्गलनष्ट न होति” धर्म
 कदां तो अक्षीसभो भाव दोषां, तिरवां-एकविंशतिमासा-
 मूर्त्तिवपुद्गलनयोपनाः । अे वयन व्याधातथी अपसिद्धांत थार्थ. ते
 दावचानं अणि-असद्भूतव्यवहारनयः परोक्ष न पुद्गल
 पञ्चांगु लक्ष, तेन-अभूत् क्षिप्त.

व्यावहारिकमन्यतागोचरस्यममूर्तत्वं परमाणौ भाक्तं स्वीक्रियते,
अनर्थः । २३६.

५३.० १ ५२५ १५५. ०५० निम्नयते. पालि० भा०

કાલ-પુદ્ગલાશૃતણા રે,

એક પ્રદેશ સ્વભાવ.

પરમનયઈ પરદ્રવ્યનઈ રે,

ભેદ-કલપના અભાવો રે. ૨૨૦ ચતુર૦.

કાલાણુનઈ તથા પુદ્ગલાણુનઈ, પર ભાવ શાહક નયઈઃ એક પ્રદેશ સ્વભાવ કહિયઈ. પરદ્રવ્યનઈ—એ ર. ટાલી. બીજાં દ્રવ્યનઈ ભેદ કલપના રહિત, શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિકઈઃ એક પ્રદેશસ્વભાવ કહિઈ. ૨૨૦.

ભેદ-કલપના-યુત નયઈ રે,

અનેક પ્રદેશ સ્વભાવ.

આણુ વિન પુદ્ગલ આણુતણા રે,

ઉપચારઈ તેહ ભાવો રે. ૨૨૧, ચતુર૦.

ભેદ-કલપના સાપેક્ષ અશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નયઈ. આણુ કંઈ પર-આણુ વિના સર્વ દ્રવ્યનઈ અનેક પ્રદેશસ્વભાવ કહિઈ. અનઈ—પુદ્ગલ પરમાણુનઈ અનેક પ્રદેશ ધાવાની યોગ્યતા છઈ, તે આટલે—કલપનાઈ અનેક—પ્રોક્તસ્વભાવ કહિઈ. કાલાણુ નહિ તે ઉપચાર કાણુ નહીં, તેમજાઈ—તેહનઈ સર્વથા એ સ્વભાવ નહીં. ૨૨૧.

શુદ્ધાશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિકઈ રે.

જાણુ વિભાવ સ્વભાવ.

શુદ્ધઈ શુદ્ધ સ્વભાવ છઈ રે,
અશુદ્ધઈ અશુદ્ધ સ્વભાવો રે. ૨૨૨. ચતુર૦.

શુદ્ધાશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નયઈ સંબુધઈ-વિભાવસ્વભાવ: છઈ.
શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નયઈ-શુદ્ધ સ્વભાવ: અશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નયઈ-અશુદ્ધ
સ્વભાવ: જાણવો. ૨૨૨.

૧૬

અસદ્ભૂત વ્યવહારથી રે.
છઈ ઉપચરિત સ્વભાવ.

એ સ્વભાવ નય યોજના રે,
કીજઈ મનિ ધરિ ભાવો રે. ૨૨૩ ચતુર૦

અસદ્ભૂતવ્યવહાર નયથી ઉપચરિત સ્વભાવ.
એ ભાવ ચિત્તમાર્હિ ધરી સ્વભાવ-નય યોજના કીજઈ. ૨૨૩.

એ દિગંબર પ્રક્રિયા કિહાં કિહાં સ્વસમયઈ પણિ ઉપસદ્ધ
કરી છઈ, એદમાર્હિ-ચિંત્ય છઈ, તે દેખાડઈ છઈ—

૧૭

અનુપચરિત નિજ ભાવ જે રે,
તે તો ગુણ કહવાય.

ઈક દ્રવ્યાશ્રિત ગુણ કહિયા રે,
ઉભયાશ્રિત પદ્ધતયો રે. ૨૨૪ ચતુર૦

સંખેપર્થ સાર. ૨૨૬.

શ્રી જિનવાણી આદરે.

હવર્થ-પર્યાયના ભેદ^૧ સાંભલો. તે-પર્યાય: સંક્ષેપર્થ-૨. પ્રકા-
રણ હોઈ. એક-વ્યંજન પર્યાય: બીજે-અર્થ પર્યાય: ૨ સંક્ષેપર્થ
કથા. ૨૨૬.

૨

અનુગત કાલકલિત કહિયો,

વ્યંજન પર્યાય.

વર્તમાન સૂષિમ તિહાં,

અત્યહ પજ્જાય. ૨૨૭. શ્રી જિન૦

જે-જેહનો ત્રિકાલરૂપર્થી પર્યાય, તે-તેહનો વ્યંજનપર્યાય
કહિયો, જિમ-ધટાદિકનઈ મૃદાદિ પર્યાય. તેહમાં-સૂક્ષ્મ વર્તમાન-
કાલવર્તી અર્થપર્યાય. જિમ-ધટનઈ તત્તક્ષણવર્તી^૩ પર્યાય. ૨૨૭.

૩

દ્રવ્ય-ગુણર્થ ખિહું ભેદ તે,

વલી શુદ્ધ: અશુદ્ધ:

શુદ્ધ દ્રવ્ય વ્યંજન તિહાં,

ચેતનનઈ સિદ્ધ. ૨૨૮. શ્રી જિન૦

પાકાં-૧ અનુસાર ક્રમાગતપર્યાયલક્ષણ વદ્યમામ इतिન્યાયાદ.
હવે પર્યાયના ભેદ નો નો, તે ભવિ પ્રાણી નાંભો. પાક ૨. અર્થો. ૧
જો જેનર ૧૨ શ્રી ગરે. ભાગ તે ભવિ પ્રાણી શ્રી નીતગમ કમિન
વચન નમ્ય ૧ પ્રકારે કરીને નામ નો આદરે. પાકિ ૩. તે પર્યાય. પાકિ ૦

તે પ્રત્યેકર્થ-૨. પ્રકારર્થે દુર્થ. એક દ્રવ્યપર્યાયઃ ગુણપર્યાય
 ઈમ ભેદથી. તે વલી-શુદ્ધઃ અશુદ્ધઃ ભેદથી ૨. પ્રકારે દોર્થ તિહાં
 -શુદ્ધ દ્રવ્યઃ વ્યંજન પર્યાય કહિર્થ. ચેતન-દ્રવ્યને સિદ્ધપર્યાય
 બાણ્યો, કેવલબાવથી. ૨૨૮.

૪

અશુદ્ધ દ્રવ્ય વ્યંજન બાદ,

મનુજાદિક ભેદ.

ગુણથી વ્યંજન ઇમ દ્વિધા,

કેવલ મઘ ભેદ. ૨૨૯. શ્રી જિનનં.

અશુદ્ધ-દ્રવ્ય - વ્યંજન પર્યાય-મનુજા દેવઃ નારક નિર્થ
 ગાદિઃ બહુ ભેદ બાણવા, ને માદિ-તે દ્રવ્યભેદ પુણ્ય સંયોગમનિત
 બાદ ઈમ-શુદ્ધ ગુણવ્યંજન પર્યાય કેવલતાનાદિરૂપ. અશુદ્ધગુણ-
 વ્યંજનપર્યાય-મનિતાનાદિરૂપ બાણવા. ૨૨૯.

૫

મનુજાદિકાદિશર્ત કરી.

ક્ષણપરિણત એહ.

હાં આર્થ પજગત્ય એ.

અભ્યંતર જોહ. ૨૩૦ શ્રી જિનનં.

નિ-સાત્ત્વગુણદેશઃ ક્ષણપરિણત-તે-અભ્યંતર પર્યાય.
 તે-નારક પર્યાય નના-તે ન હાવી અત્યક્ષણવર્તી પર્યાય. તે-
 તેવરી અત્યક્ષણવર્તી-અશુદ્ધ અર્થપર્યાય કહવા. ૨૩૦.

નિ-સાત્ત્વગુણદેશઃ ક્ષણપરિણત-તે-અભ્યંતર પર્યાય.

પુરુષશબ્દ જિમ પુરુષનર્થ,

વ્યંજન પર્યાય.

સમતિગ્રંથિં અર્થથી,

બાલાદિ કહાય. ૨૩૧. શ્રી જિન૦

જિમ-પુરુષશબ્દવાચ્ય જ-જન્માદિ મરણકાલપર્યંત એક
અનુગત પર્યાય, તે પુરુષનો વ્યંજન પર્યાય, સમ્મતિ ગ્રંથઈ
કહિએ છઈ. તથા-બાલ તરુણાદિપર્યાય: તે-અર્થપર્યાય કહિયા.
તિમ-સર્વત્ર ક્ષણી લેવું. અત્ર ગાથા—

“ પુરિસમ્મિ પુરિસસદ્દો જમ્માર્ મરણકાલપજ્જંતો ।

તસ્સ ઉ વાલાહઆ પજ્જવમેયા વહુ વિગણ્ણા ॥ ૧. ૩૨ ॥

“ દેવસજ્જાનાદિક શુદ્ધગુણવ્યંજન પર્યાય જ હોઈ, તિહાં-અર્થ
પર્યાય નથી.” એકવી-ઠોઈક દિકૂપટામાસની શંકા ટાલઈ છઈ—

૭

પડગુણુહાણી-તુટિથી,

જિમ અગુરુલહુત્ત.

નવ નવ તિમ ખિણુ ભેદથી.

કેવલપણિ વુત્ત. ૨૩૨. શ્રી જિન૦

“ પદમૂળદાનિટ્ટિલક્ષણામુત્તરપર્યાયા મુદમાર્થપર્યાયા: ” એ
જિમ-કહિએ છઈ, તિમ-શબ્દભેદથી કેવલજ્ઞાનપર્યાય પણિ મિત
જિન કેમ કયો છઈ. પદમમયસતોગિમત્તરકેવલજ્ઞાને: અપદમ-

મમયમજોગિયવન્યકેવલનાળે " દન્યાદિવચનાત્ । તે માટિ'—શુદ્ધગુણ-
ત્રાદેશકી શુદ્ધગુણના પણિ અર્થ પર્થાય માનવા. ૨૩૨

૮

શુદ્ધદ્રવ્ય વ્યંજન આણુ,
પુદ્ગલ પર્થાય.

અશુદ્ધ દ્રવ્યકાદિક ગુણા,
નિજગુણ પવળાય, ૨૨૩. શ્રી જિન૦

પુદ્ગલ દ્રવ્યનો શુદ્ધદ્રવ્ય વ્યંજન પર્થાય; આણુ ૬૦—
પરમાણુઓ જાણ્યો, તે પરમાણુનો કદિકી નાશ નથી, તે ગણી.
દ્રવ્યકાદિક દ્રવ્ય તે—પુદ્ગલદ્રવ્યના આગદ્રવ્યંજનપર્થાય. નિયામન-
નિનિર્માણ, તે માટિ'. ઈમ-ગુણા કરતાં—પુદ્ગલદ્રવ્યના શુદ્ધગુણ વ્યંજન
પર્થાય આગદ્ર ગુણવ્યંજન પર્થાય તે—નિજ નિજ ગુણામિત
જાણ્યો. પરમાણુનો ગણ તે—પદ ગુણવ્યંજનપર્થાય, કિપ્રદેશાદિકનો
ગણ તે—આગદ્રગુણવ્યંજનપર્થાય કદિકી. ૨૩૩.

૯

સૂક્ષ્મ અર્થ પર્થાય તે,
ધર્માદિક એમ.

નિજપર પ્રત્યક્ષી લહો.
છાંદી ૧૬ એમ, ૨૩૪. શ્રી જિન૦

ધર્માદિક નિર્માણકારના પદો, જે નિર્માણ કરેલાં છે, તેને જોઈને
જે ૧૬ છાંદી ૧૬, તેના કદિકી તે—પદો નિર્માણ કરેલાં છે.

પરિણતિરૂપઃ ૧ અર્થપર્યાય પણિ કેવલજ્ઞાનાદિકની પરિ હક છાંડીનઈ
તિહાં કિમ નથી માનતા ? ૨૩૪.

“ તે ધર્માસ્તિકાયાદિકમાંહિં અપેક્ષાઈ અશુદ્ધપર્યાય પણિ હોઈ,
નહોં તો, પરમાણુપર્યતવિશ્રામઈ^૨ પુદ્ગલદ્રવ્યઈ પણિ ન હોઈ ”
એહવઈ અભિપ્રાયઈ-કહઈ છઈ—

નિમ આકૃતિ ધર્માદિની,

વ્યંજન છઈ શુદ્ધ.

લોક દ્રવ્ય સંયોગથી,

તિમ જાણિ અશુદ્ધ. ૨૩૫. શ્રી નિન૦

૧૦

૧ નિમ ધર્માસ્તિકાયાદિકની આકૃતિ લોકાકાશમાનસંસ્થા-
નસ્તય શુદ્ધદ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય કહઈ, પરનિરપેક્ષપણામાટઈ.
તિમ-લોકવર્તિ દ્રવ્ય સંયોગરૂપ અશુદ્ધ દ્રવ્યવ્યંજન પર્યાય
પણિ તેડનો પરાપેક્ષપણઈ કહતાં, અનેકાંત વિરોધ નથી. ૩૩૫.

“ આકૃતિ તે-પર્યાય દુસ્યઈ, સંયોગઃ પર્યાય નહીં હોઈ ” એ-
હની આરાંકા ટાલઈ છઈ—

૧૧

સંયોગઈ આકૃતિપરિ,

પજજય કહવાય.

ઉત્તગચ્ચવનઈ ભાષિઆં,

સક્ષાગ્ પજજય. ૨૩૬. શ્રી નિન૦

પા. ૧૦ ૧ અર્થપર્યાય ૩૫ પાણિ ૦ તિમ અ પુદ્ગલ પાણિ
૦ ૦ ૦ ૦ તિમ ૦ ૦ ૦

સંયોગ પણિ આકૃતિની પરિં પર્યાય કહવાઈ છે. જ
 યાદિ-પર્યાયનાં લક્ષણગુણેદૃષ્ટ ઉત્તરાધ્યયનછે એ રીતિ કહિયાં
 છે. ૨૩૬.

42

अस्तु पृथक् तिम वली,

संख्या संहाति.

વલિ સંગેગ વિભાગ એ,

सनमां तू आशि. २३७. श्री जिन०

^१एगत्तं च एहत्तं च संग्वा नंटाणमेव य ।

संजोगा य विभागा य, पञ्जवाणं तु लक्षणां ॥ ६

92

ઉપચારી ન ચાલુજ તે,

જો પરસ્પર યોગ.

આસહસૃત મનુજાદિકા,

તો ન અશુદ્ધ જોગ. ૨૩૮. શ્રી જિતે

हवा-मे हय हदये तो-॥ यमास्तिहायादिहनिं पद्मव्य-
मथेयं ॥ ते-हपमनि पर्याय हदिनिं पद्मि-मपद्मपर्याय न
हदिनिं, दव्यान्मयात्वं तेननं विमलं मपद्मव्यवहः ॥ ते
वती तो-मपद्मवदि पर्याय पद्मि मपद्मव न हदिनिं मपद्मवत्
मपद्मवत् ॥ ते-हपमनि पर्याय पद्मि मपद्मव न हदिनिं मपद्मवत्

[illegible]

દ્વિતંતુકાદિપર્યાયની પરિં એકદ્રવ્યજનકાવયવસંધાતનર્થં જ
અશુદ્ધદ્રવ્યવ્યજનપર્યાયપાણું જ કહેતાં રુદું લાગઈ, “તસ્માત્-
અપેક્ષાનપેક્ષાભ્યાં શુદ્ધાશુદ્ધાનેકાન્તવ્યાપકત્વમેવ શ્રેયઃ” તેહ જ
દેખાડઈ છઈ—

૧૪

ધર્માદિક પરપજ્જયઈ,

વિસમાઈ એમ.

અશુદ્ધતા અવિશેષથી,

જિઅ-પુદ્ગલિ જેમ. ૨૩૯. શ્રી જિન૦

ધર્માદિકનર્થ પરપર્યાયઈ સ્વપર્યાયથી વિષમાઈ-વિસ-
સણતા ઇમ જાણવી. જે માટિં-પરાપેક્ષાઈ અશુદ્ધતાનો વિશેષ
નથી. જિમ-જીવદ્રવ્યઃ પુદ્ગલ દ્રવ્યનર્થ વિષઈ. ૨૩૯.

હવઈ-પ્રકારાન્તરઈ ચતુર્વિધ પર્યાય નચચક્રઈ કહિયા, તે
દેખાડઈ છઈ—

૧૫

ઇમ જ સન્નતિઃવિન્નતિઃથી,

દ્રવ્યઈ પજ્જય.

ગુણઈ સ્વભાવઃ વિભાવઃથી,

એ ગ્યાર કહાઈ. ૨૪૦. શ્રી જિન૦

જિ-સન્નતીયદ્રવ્યપર્યાય. વિન્નતીય દ્રવ્યપર્યાય. સ્વ-
ભાવગુણપર્યાય વિભાવગુણપર્યાયઃ ૪ બેઃ પર્યાયના
કહવા ૨૪૦.

ઉદાહરણ દેખાડઈ છઈ—

૧૬

દ્વયાણુકઃ મનુજઃ કેવલઃ વળી

મતિમુખ દિદ્ધંત.

એ પ્રાયિક જોણિ દ્રવ્યથી,

આણુપજ્જવ સંત. ૨૪૧. શ્રી જિન૦

દ્વયાણુક ૬૦ દ્વિપ્રદેશિકાદિ રદન્ધ, તે સજ્જતીય દ્રવ્યપર્યાય
હરિઈ. ૨. મિલી એક દ્રવ્ય ઉપનૃ, તેમાટિં.

મનુજદિપર્યાયઃ તે-વિજ્જતીય દ્રવ્યપર્યાયમાદિ. ૨. મિલી
પરપર વિજ્જતીય દ્રવ્યપર્યાય જાપનો, તે વતી.

કેવલજ્ઞાન-તે સ્વભાવ ગુણપર્યાયઃ, કર્મરદિતપણમાટિં.

મતિજ્ઞાનારિક-તે વિજ્ઞાવ ગુણપર્યાયઃ કર્મ પશ્તંત્રપણમાટિં.

એ ચાર જોત પણિ-પ્રાયિક જાણવા. ૭ માટાં-પરમાણુરૂપ-
દ્રવ્યપર્યાયઃ તે-એ ચારમાદિ ન અંતર્ભવઈ. પર્યાયપણુ તેદનઈ
વિજ્ઞાનજ્ઞાન સાન્નિદિ હરિદિ ૩૪૧.

વદુક્તમ્ સ્વમ્મતો—

અણુદળણણિ દન્દે આરહે “તિઅણુ”તિ લક્ષ્મ વચણ્ણે ।

તત્તો અણુ દિવતો. અણુ તિ જાગો અણુ રોહ । ૨. ૨૧

પન્નાદિ ૨૪૧.

૧૭

ગુણવિહાર પજ્જવ હલી.

દ્રવ્યમાદિ હહંત.

સ્થૂં જાણું મનમાંહિં તે

દેવસેન મહંત. ૨૪૨. શ્રીજિનં

“ગુણવિકારાઃ પર્યાયાઃ” ઈમ કહીનઈ, તેહના ભેદનઈ અધિકાર-
રઈ—“તે પર્યાય દ્વિભેદ-દ્રવ્યપર્યાય ગુણપર્યાયઃ” ઇત્યાદિક કહતો
નયચક્રકર્તા દિગંવર દેવસેન મનમાંહિં સ્થૂં જાણું છઈ? અર્થાત્
—કાંઈ જાણતો નથી, પૂર્વાપર વિરુદ્ધ ભાષણથી. તે માટિં—દ્રવ્યપર્યાય
જ કહવા, પણિ—ગુણપર્યાય જુદો ન કહવો. એ પરમાર્થ. ૨૪૨.

૧૮

ઇમ દ્રવ્યાદિક પરખિઆ,

રાખી ગુરુઆણુ,

ઊવેખી બહુ તનુમતિ,

અવગણિઅ અજાણુ. ૨૪૩. શ્રીજિનં

ઇમ—દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયઃ પરખ્યા, સ્વરૂપઃ લક્ષણ ભેદાદિકઃ ઈ-
કરી. ગુરુઆણુ કં—પરપરાની આજ્ઞા રાખીનઈ, ઘણા તનુમતી
જે—તુચ્છ બુદ્ધિના ઘણી, તેહનઈ—ઊવેખીનઈ, અજાણુ—જે કદા-
મટી, તેહનઈ—અવગણીનઈ—નિરાકરીનઈ. ૨૪૩.

૧૯

જે દિન દિન ઈમ ભાવસ્થઈ,

દ્રવ્યાદિ વિચાર.

તે લાડસ્થઈ જમ સંપદા,

મુખ સઘણાં સાર. ૨૪૪. શ્રીજિનં

જોહ એ અર્થ દિન દિન પ્રતિ દ્રવ્યઃ ગુણઃ પર્યાયઃ વિચાર-
રૂપ ભાવસ્વરૂપ. તે-યશની સંપદા પ્રતિ પામરચર્યં. તથા-સચ્ચતાં
મુખ્ય પ્રતિ પામરચર્યં નિશ્ચયે. ૨૪૪.

દ્વિતીય.

૧

ગુરુ-શ્રુત-અનુભવબલયક્ષી,

હૃદિઓ દ્રવ્યઅનુયોગ.

જોહ સાર જિન વચનનું,

જોહ પરમપદભોગ. ૨૪૫.

ગુરુ ૬૦-ગુરુપદેશ શ્રુત-શાસ્ત્રાભ્યાસ અનુભવબલ-
આધાર્ય યોગઃ તેદયી એ દ્રવ્યાનુયોગ હૃદિઓ. એ સર્વ જિનવ-
ચનનું સાર ૧૭૧. જોહ ૪ પરમપદ હૃદિર્ધિ-ભોસા. તેદનો-ભોગ
૧૭૧. તે આદિ-એ દ્ર-યાદિ વિચારદા શાસ્ત્રાભ્યાસસંપદા ભોસા
પામરચર્યં ૨૪૫.

૨

રાષ્ટ્રવર કિરિયારત હુઈ.

બાલક સાનઈ લિંગ.

જોહાચરં વાપિઈં ધુરઈં.

હિતમ જ્ઞાન સુરંગ. ૨૪૬.

જોહ ૧૭૧-પરમપદભોગે તે રંગ મુઈ. તેદનો સરિત
હૃદિર્ધિ-ભોસા. તેદિયન તેદિયે મુઈર્ધિ હૃદિ પોરક-
વર. તેદર -

વાલઃ પશ્યતિ લિङ્ગં મધ્યમવુદ્ધિર્વિચારયતિ વૃત્તમ્ ।
આગમતત્ત્વં તુ વુધઃ પુરીક્ષતે સર્વયત્નેન ॥ ૧ ॥

૩

નાણુરહિત જે શુભ ક્રિયા,
ક્રિયારહિત શુભ નાણુ.

યોગદૃષ્ટિસમુચ્ચય કહિઉં,
અંતર ખળુઆ-ભાણુ. ૨૪૭.

જ્ઞાનરહિત જે શુભ ક્રિયાઃ ક્રિયારહિત શુભ જ્ઞાનઃ યોગ-
દૃષ્ટિસમુચ્ચયમાં અન્યનઇં વિપઇં કહિઉં છઇ, જે-આંતરઉં
જેતલઉં-ખળુઆ, અનઇં-ભાણુ કહિઇં-સૂર્ય. ૨૪૭.

૪

ખળુઆસમી ક્રિયા કહી,
નાણુ ભાણુ-સમ જોઇ.

કલિયુગ એહ પટંતરો,
વિરલા ખૂઝઇં કોઇ. ૨૪૮.

તાન્નિરુઃ પક્ષપાતથ માપશૂન્યા ચ યા ક્રિયા ।

અનયોગ્ગતં જ્ઞેયં માનુષયાતયોરિવ ॥

ડન્યાદિ યોગદૃષ્ટિસમુચ્ચયે ॥^૧

પાસિંગ ૧ કલિયુગ ખાતે પટતર રોગ, વિગ્યા કોઈ જાણે,—
અહિંસા અદોષ અભય, નિર્મલિ નેરિજાનાતિ ક્રિતિ પરમાર્થઃ પાસિંગ

क्रियामात्रकृत कर्मभय,

ददुरत्युक्त समान.

ग्यान छिछ उपदेशपदि,

तासु छार सम जन. २४६.

मंदवचुनकापो किरियाजणिओ मओ किलेमाणं ।

तद्वच्चुनकापो नाणकाओ सं च आणाए ॥ १ ॥

इति उपदेशाख्ये एतदर्थसंग्रहः ॥

६

मिथ्यात्वादिककर्मभयिति,

अकराशु नियमर्थ लावि.

अप्रतिपाती ग्यानशाशु.

महानिखीयह साभि. २५०

मान, ते-समयगर्शनमहित न भाषा, ते भाषा पद्री मिथ्या
तथाहिं भाषा, ते भाषा गोरहि ५ उपरांत कर्मभय छन न
समं, " इहेण न दोषा पमावि " सि वज्जहा. ये अवि.प्र.सं-
गतिपेण्णा अपिसरं-महानिखीयहं स नृपुं अप्रतिपाती
इतिहेणं भा

महानिखीयहं स नृपुं—

एवं गता नृपुं न पतन्, पतन्ति एतिहासि ।

इदं गते वि नृपुं, न पतन्तं सते वि नृपुं ।

१. २५१२५६ ॥ १ ॥ २. २५१२५६ ॥ २ ॥ ३. २५१२५६ ॥ ३ ॥

ગ્યાનવંતનઈ કેવલી,

દ્રવ્યાદિકઅહિનાણિ.

વૃહત્કલ્પગાથાના માણ્યમાં,

સરિખા ભાખ્યા જાણિ. ૨૫૧.

વૃહત્કલ્પગાથા ચેયમ્—

ફિં ગીયત્યો ? કેવલી ચડવિહે, જાણણે ય કહણે ય ।

તુલ્યે રાગદોસે, અણંતકાયસ્સ વજ્જણયા ॥ ૧ ॥ इति. ૨૫૧

૮

નાણુ પરમ ગુણુ જીવનો,

નાણુ ભવત્રવણીત.

મિથ્યામતિ તમભેદવા,

નાણુ મહા ઉદ્યોત. ૨૫૨.

જ્ઞાન તે જીવનો પરમગુણુ છઈ, અપ્રતિપાતીપણુ માટે.
જ્ઞાન તે ભવાણીવમાં-ભવસમુદ્રમાં પોત-વટાણુ સમાન છઈ,
તમા-તામા સમર્થ. મિથ્યા-વમનિષ્પ ન તિમિર-અધકાર,
તેહને મેઘવને અર્થે જ્ઞાન તે મહાઉદ્યોત છઈ, મોટા અનુઆવા
મુખે કહ્યો છે. ૨૫૨

પા. ૭ ૧ નાનકાતરી કેવલી અહિના નહીં, "જીવનદેવતા"
જીવન દેવતા ને-અનુવર્તે તે ભેદ અહિના કહિયા છઈ. પાલિ ૭

લિવધ, આગલી દાસે—જ્ઞાનાધિકાર ૨૬ કન્ઠ છઠ, ૬૪-ને કરીને—
દાસ ૧૫ મી

[અપભ્રંશ વગર અપ્રાપ્ત—એ દેખી.]

૧

નાશુ સહિત જે આ મુનિવરા,
કિરિયાવંત મહંતો રે.

તે મૃગપતિ જિમ પાખરિયા,
તેહના ગુણનો ન આંતો રે. ૨૫૭.
શ્રી જિનશાસન એવિઠં. આંકાગી.

* જ્ઞાન સહિત જે મુનિવર—આમ, આગ્રીયા—મિયાપાત્ર, જે.
મહંત—તે ગોઠા ચિનના ધાગી કર્મ, તે અગતિ હમ—નિત
અને—પાખરિયા—તે—હમ—મહા પન્ઠની રોય, તેહના ગુણનો
આંત નથી. પન્ઠાવં—પદ ગામના બાલન કર્મ, તેહની પ્રાપ્ત
મહી ન બલ્ય, એ પન્ઠાવં

નેપરના માત્ર પદ ૨૫૭. તે આંકાગી, નેપર—શ્રી જિન-
શાસન નેવંદી, ૨૫૭-૨૫૮ પદ ૧૦ માં લિખે ૨૫૭

વરા નિરપદ્ય કર્મનિર્મલ,

તે જિન ન નિર્મલ રે.

તે પણિ મારગમાં કહિયા,

જ્ઞાની ગુરુપદલીના રે. ૨૫૪. શ્રીજિન૦.

તાદૃશ સત્ ક્રિયા^૧-વસણાદિક, દોષ સહિત છઈ, તે પણિ-અ-જ્ઞાનક્રિયા સહિત છઈ. તાદૃશ જૈન પ્રક્રિયાનો અવબોધ નથી પામ્યા, તે પણિ-માર્ગ માંહે કહ્યા છઈ. સ્યા પરમાર્થે ? જ્ઞાની-તે જ્ઞાન-વંત, જે ગુરુ, તેહના ચરણ કમલને વિષે એકાન્તે રક્ત પરિણામ છઈ, તે માર્દ-શ્રી જિનમાર્ગનેહિ જ સેવીયે. ૨૫૪

૩

નાણુરહિત હિત પરિહરી,

અજ્ઞાન જ હઠરાતા રે.

કપટ ક્રિયા કરતા યતી.

ન હુઈ નિજમતિમાતા રે. ૨૫૫. શ્રીજિન૦

જે પ્રાણી જ્ઞાનરહિત છઈ-સ્વદિત દશા ચિંતન પરિહર્યો છે, જેણે. અજ્ઞાનરૂપ જે હઠવાદ, તેહમાં-તે રાતા છઈ, એકાંતે સ્વાભિ-અટીત હઠવાદમાં રક્ત પગિણામી છઈ. બાક કપટ ક્રિયા કરીને અનેક લોકને મીઠવઈ, એહવા-જે યતિ-સાધુ, વેશ ધારીયા, ન હોઈ-નિજમતને વિષે-તે જૈન મતનઈ વિપદ, માતા ન હોઈ-પુત્ર ન હોઈ. ૨૫૫.

૪

કપટ ન જાગુઈ રે આપાગૃં,

પરનાં ગુણ તે ખાલઈ રે.

ગુણનિધિ ગુરુથકી બાલિરા.

વિરુદ્ધં નિજમુખિં બેાલકર્થેરે. રૂપ૬.શ્રીજિનનં

તે પ્રાણી પોતની ઉપર દશાને બાળુતા નથી. સ્વાપચાર્ય ?
-અત્રાનરૂપ પરવર્ત કરીને. અને વલી-પરનાં ગુણ-પાઠકા અવ-
ર્ણવાદ મુખથી બોલતું હતું. ગુણનિધિ-ગુણનિધાન, એટલા-જે
ગુણ નેરથી-બાલિર નીતિ. વિરુદ્ધો તે-કહેવા યોગ્ય નહિ.
એટલું-નિજમુખથી બેાલકર્થ હતું. અનમન્યપાણુ બાળે છે,
તે પ્રાણીનાં રૂપ

૫

બાલિર બકપરિ ચાલતાં.

અંતર આકરી કાતી રે.

તેહનઈ જેલ બલ્લા કલઈ.

મતિ નવિ બાળુઈ તે બલતી રે. રૂપ૭.શ્રીજિનનં

તે બાળુનિ બેાલતી જે આવતાં તે જે.

મર્મ મતિ પાદત પોતાનામતરૂપયા ।

પાપ જ મળ ! પવણા પત : પમ ધારિદા : ૧૬ । સતિ સચ્ચાત ।

સામર્થ્ય અર્થવિ સમજે ન : સમિત્તાદ્ ।

મ : ૬૨ સમજે ન : તે સાત સિત્તે વલ્લભ : ૧૨ ।

નરે-અવતર અર્થો-સામર્થ્ય સતી સચ્ચાત : ૧૨ । તેહને-જે

વળી-એહજ દ્રઢઈ છઈ-

૬

બહુવિધ બાલ ક્રિયા કરઈ, ।

જ્ઞાનરહિત જેહ ટોલઈ રે,

શત જિમ અંધ અદેખતા,

તેતો પડિઆ છઈ ભોલઈ રે. ૨૫૮. શ્રીજિનં

બહુ વિધ-ધણા પ્રકારની, બાલક્રિયા કરઈ છઈ, જ્ઞાનરહિત-
જે અગીતાર્થ, તેહને-ટોલે-સધાડે, મીલીનઈ, તે, જિમ-શતઅંધ
અણદેખતા જિમ મિલ્યા હોઈ, તે જિમ-શોભા ન પામઈ, તિમ-ને
તો ભોલઈ પડયા છઈ, “ આત્માર્થ-સાધને અકુશલા ” ઈતિ
પરમાર્થ: ૨૫૮.

૭

નિજ ઉત્કરષથી હરષિયા.

નિજઅવગુણ નવિ દાખઈ રે.

જ્ઞાનજલધિગુણ અવગાણી,

અવગુણુલવ બહુ ભાષઈ રે. ૨૫૯ શ્રીજિનં

જે-નિજ હૃ-પોતાનો, ઉત્કર્ષ-હઠવાદ, તેહથી-હર્ષવંત
છઈ, કેમ-તેં જે અમરે કહુ છુ, તે ખરું; બીજું-સર્વ ખોટું.” નિજ
હૃ-પેતના, અવગુણુ-ક્રિયા રહિતપણું, તે તો દાખતા પિ!
નથી. જ્ઞાન રૂપ જે જલધિ હૃ-સમુદ્ર, તે પ્રત્યે-અવગાણીને
પ્રકરે. જનવતના અવગુણુ, તદરૂપ જે લવ, તે પ્રતે બહુ ભાષે
છઈ. ૨૫૯.

ગુણુપ્રિય આગઈં આણુઘટતા,

જે ગુણુ અદપરથો ભાપઈં રે.

તે પણિ અવગુણુ પરિણુમઈં,

માયા-શલ મનિ રાખઈં રે. ૨૬૦.શ્રીવિનવ

વલી-જે ગુણુપ્રિય પ્રાણી છે, તે આગેં આણુઘટતા થઈ-
અવગણ આણુ પામતાં, જે અદપરથો-ધોરોઈક ગુણુ ભાપણુ કંઈ
છા, તે પણિ-તે હોયે અવગુણુ રૂપ થઈને પરિણુમઈં પડે. તેમાં-
માયા-અદપરથ આગમ પાણિમ રાખ્યા પડે. તે પ્રાણીનાં ૨૬૦

જ્ઞાનરહિત જોડે એવડા.

વિનશાસન ધન ચારઈં રે.

તેહ દિગ્ધિલપરિ પરિહરું.

મળાચારનઈં વંદઈં રે. ૨૬૧.શ્રીવિનવ

એવડા જે જ્ઞાન-રહિત પ્રાણીને અજ્ઞાનપત પ્રાણી જે હા
તે વિનશાસન ધન તેમ જ જ્ઞાન-રહિત પ્રાણી જે હા
મળાચારન, પેદરૂ

.....

જ્ઞાનીવચન વિષ અમૃત છઈ,
ઉલટી મૂરખવાણી રે.

આગમવચન એ આદરી,
જ્ઞાન ગ્રહો ભવિ પ્રાણી રે. ૨૬૨. શ્રીજિનં

ગીયત્યસ્સ વચણેનં, વિમં હાલાહલં પિવે ।

અગીયત્યસ્સ વચણેનં, અમિયં પિ ન ઘુષ્ટણ ॥ ૧ ॥

ઇત્યાદિ વચન શાસ્ત્રઈ છઈ, જ્ઞાની વચન તે અમૃત સમ
છઈ, મૂર્ખની વાણી તે વિપરીત પ્રરૂપણરૂપ ઉલટી છઈ. તે માલિ
ભવ્ય પ્રાણી-ધર્માર્થી જ્ઞાનપક્ષ દૃઢ આદરો. જેમાંટિ-જ્ઞાનપક્ષ
હવણાં દૃઢાધિકાર છઈ. “ પઢમં નાણં તઓ દયા ” इति वचन
‘ભવિ પ્રાણી આદરવું જ્ઞાન.

ચરણ-કરણગુણહીણુડા,
જ્ઞાનપ્રધાન આદરિઈ રે.

ઈમ કિરિયાગુણ અભ્યાસી,
ઈચ્છાચોગથી તરિઈ રે. ૨૬૩. શ્રીજિનં

જ્ઞાન ને-ચરણ-ને ચાગ્રિ: તેડના ગુણથી જ હીણા પ્રાણી
છે, તેડને સમાજ સમુદ્ર નગેલા દુર્લભ છઈ, માટઈ જ-જ્ઞાનનું પ્રાણ
નનાપણું આદરીઈ યત:

કર્તૃમિત્રોઃ શ્રુતાર્થમ્, જ્ઞાનિનોઽપિ પ્રમાદિનઃ ।

પ્રાપ્ત્યદિવિકલ્પો યોગઃ, દન્ત્રાયોગઃ યેમ ઉચ્ચતે । ૧ ॥

ત્રીચ્છાયોગલક્ષણ મન્નિત ચિન્મરદો ।

પ્રથમ ક્રિયાનો ને યોગ, તદ્રૂપ ને ગુણ, તેહને અભ્યાસ કરીને
દ્વિચ્છાયોગે તરહ-બધાર્થે વ પતરે, ૨૬૭

૧૨

ચરણપતિત વલી શ્રાવકો,

તનુધર્મા વલી જોણેરે.

તેહનઈ જ્ઞાન પ્રધાન છઈ.

મુનિનઈ યે ગુણ જોણેરે, ૨૬૪. શ્રીચિન્મર

‘ચરણ પતિત ચાગિ ત-હિત, જાણેા શ્રાવક, વલી, તે તનુ-
ધર્મા રોગે વગેરે ધર્માવાલી રોગે, તેહને પછિ જ્ઞાન, તરિ
પ્રધાન છઈ’, મુનિને તે-જે-ચાગિ-ક્રિયા તરિત જ્ઞાન
જે જોર, પામે ગુણ છઈ

અહ આચરણ, માય—

દેશગુપ્તમો રાજા, સર્વજનને ચ મહાપ્રદેશ ।

તેમજ સર્વજનપ્રદેશ, રાજા, પદ મહારાજા રાજા ।

‘સર્વજનપ્રદેશ-રાજા પ્રધાન આચરણ’, તે રાજા ૨૬૪

આચરણપથિ ચાલતાં,

લહિઈં જસ બહુમાનો રે. ૨૬૫. શ્રીજિનં.

આવશ્યક સૂત્ર માંહે-કહીઉં છઉં-પ્રવચનદારે પ્રચ્છું છે. તેણે-અર્થું જ્ઞાને પ્રધાનત્વપણું, “જ્ઞાન મેવ પરં મોક્ષઃ” इति वचनात्. આચરણ-પથ, તે-શુદ્ધ માર્ગો, તે આચરણ ક્રિયા વ્યવહારરૂપ માર્ગે ચાલતાં, લહીયે-પામીઈ, યશ અને બહુમાન ઈહલોકે પહલોકે સર્વથાનીકેઃ અનેક જ્ઞાનનો અભ્યાસક પ્રાણી સધલે પૂજઈ. યતઃ શ્લોકઃ—

विद्वत्त्वं च नृपत्वं च नैव तुल्यं कदाचन ।

स्वदेशे पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥ ૧ ॥

વલી-પલિતકાયોપિ કર્તવ્યઃ શ્રુત-સંગ્રહઃ (?) ।

न तत्र धनिनो यान्ति यत्र यान्ति बहुश्रुताः ॥ ૨ ॥ ૨૬૬

હાલ ૧૬ મી.

[મમરવી મમરથ મારદા ય વર દાયક દેવી--એ દેશી]

૧

આતમ અર્થિનઈં અર્થિ પ્રાકૃત વાણી,

ઈમ એ મઈં ડીધી દિયડઈ ઊલટ આણી;

મિથ્યાદૃષ્ટિનઈં એહમાં મતિ મુંઝાણી.

સમ્યગ્દૃષ્ટિને લાગે આકરવાણી, ૨૬૬

દિવે-શિય પ્રક કુદઈ છઉં-તે-“તે. સ્વામિ । એદવો જ્ઞાન-મર્ગ દરવો તે-પ્રાકૃત વાણીઈ કિમ અન્ય ગ્રીયા ? ”

નુર કહે કે-પ્રગોતર પ્રત્યેઃ—

આન્ધાર્યો-જે પ્રાણી જાનરૂચિ, અને જન્મ-મોક્ષાર્થિને અર્થ-
અર્થ, એ એ પ્રાકૃત વાણીક રચના કીધી છે. અર્થગ પ્રકારે
બોધાર્થ ચતઃ—

પ્રાણ્યં ગીર્વાણ માયાનૃ વિજેષવૃદ્ધિમ્નથાપિ માયાન્વલ્લમ્પટોઞ્ઞમ્
યથા છુરાણામમૃત પ્રપાતં દિવ્યાત્માનાનામધ્રગમવં મતિ ॥ ૧ ॥

પુનરપિ—

વાલ-સ્ત્રી-ગન્ધ-મૃગ્યાણાં નૃણાં ચારિશ્રવાન્નિગામ ।

અનુગ્રહાર્ય નચ્ચદોઃ મિદ્યાન્તઃ પ્રાકૃતઃ કૃતઃ ॥ ૧ ॥

પ્રકૃતિઃ સમકૃતમ્ . તત્સમાદુ મયમઃ—પ્રાકૃતમ્ . દત્તિ વ્યવર્ણનઃ

મિદ્યાન્ત્રી તે અજ્ઞાની પ્રાણી, અસકૃત દાહને એ સાદ-
વાણી-આમઃ નવાન મિદ્યાન્ત્રી દેખાડારી, અત્રી વાણી આ

મિયાત્રી તે નેચ અકૃત પદ તેહને નેચારી, નિચવતન
લિતહાની. ૨૦૧

૨

ગુરુ પાસઠે શીખી. અર્થ એહના બાણી,

તેહનઈ એ દેહ્યા-જેહની સતિ નવિ દાણી.

લગ્નને નચ દેતાં. હાઈ અર્થની હાણી.

ચોગ પાંચ સમુદાય એહવી રીતિ વખાણી. ૨૦૨

આમ ને એ જાણ અજ્ઞાને-જેહની ને, એહના અર્થ
અર્થને દેહ, તેહને નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી
નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી

તેહને નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી
સાચી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી નેચારી

ન દેવો. કાણું ભાજન, તે^૧-પાણીમાં રાખીઈ, તિહાંસુધી-ભર્યું દિસે, પછે-ખાલી થાઈ.

અને-લઘુને પણિ નયાર્થ દેતાં અર્થની હાણી થાઈ.

તે માટે-સુરચિ જ્ઞાનાર્થિનેજ દેવો, પણ-મૂર્ખને ન જ દેવો. એહવી રીત યોગદષ્ટિસમુચ્ચયગ્રન્થે વખાણી છઠ-વર્ણવી છઈ, હરિભદ્ર સૂરિજીયે. ૨૬૭.

૩

સામાન્ય મ બાણો, એ તો-જિન બ્રહ્માણી,
ભક્ષી પરિ સાંભલો તત્ત્વ રચણની ખાણી.
એ શુભમતિ માતા, દુર્મતિ-વેલી-કૃપાણી,
એ શિવ-સુખ-સુર-તરુ-ફલ-રસ-સ્વાદ-
નિસાણી. ૨૬૮.

અને એ નયાર્થ વ્યાખ્યાનને “સામાન્ય” એમ મ-બાણો. એ તો જિન પ્રણિત બ્રહ્માણી. યતઃ-“ભગવતા શ્રી કૃષ્ણમદેવેન વ્રાહ્મણા દક્ષિણકરેણોપદિષ્ટા, મા “વ્રહ્માણી” ઇત્યુચ્યતે.

ભક્ષીપરિ સાંભલો-ધારા, તત્ત્વરૂપ જે રત્ન. તેદની એ-ખાણી છઠ-ઉત્પત્તિ સ્થાનક છઠ. એ શુભમતિ-ભક્ષી જે મતિ. તેદની-માતા છઈ-ફળી મતિની પ્રસવનદારી. દુર્મતિ-મિથ્યા-ત્વાદિ. તદ્વપ જે-વેલી, તેદને છેલ્લાને કૃપાણી-તુલ્ય છઈ.

એ શિવમુખ તે-મોક્ષ મુખ તદ્વપ જે-સુર-તરુ-ફલપત્રસ, તેદન જે-ફળ. તેદનો જે-સ્વાદ. તેદની-નિશાની છઈ, ગાદગારી છઈ જે સ મુખની. ૨૬૮.

એલનઈ મુપસાયઈ ઉભા જોડી પાણિ,
 સેવઈ નર-કિતર-વિદ્યાધર-પવિ-પાણિ,
 એ અમિય દૃષ્ટિથી જોડની અતિ સિચ્યાણી,
 તેમાંલિ ઉલ્લાસઈ સુરચિ વેલી કરચાણી. ૨૬૯.

એલને મુપસાયઈ—એલના—વાળીના, પ્રસાદથી, ઉભા, પાણિ
 જોડી—દાથ જોડી, એવા ઠંઠું એવામાં અસ્તિત્વ ન—નર ને—અકલ-
 વ્યાદિમ, કિતર—ન-વ્યંતરનિ, વિદ્યાધરદિટ, અને પવિ-
 પાણિ નિદ્ર પ્રમુખ, એ દેવતાની પ્રાણન પ્રાપ્તિ, એ અમનઃ કિટથી
 જો—બાલ પાણી આદ્યતની, અતિ સિચ્યાણી, ને અતિ નવ પદવ
 ખાખને પાણી, તેલ માળ—તડના દાથ પ્રમુખમાંલિ ઉલ્લાસ પાણી
 બસી અતિ સુખ ને—વેલી, પાણે મિ'પાલ્યાલિ સંભળે દંઃચાણી
 વેલી, પાણિ—પદ નેચાણી પાણી સાવળીને પદવાલ પાણી
 પ. ૨૬૯

બલ લ્યાવ જોડના બાણઈ કેવલનાણી,
 અંબવઈ એ તો ગરમણથી હલવાણી,
 એલથી સંભારી વિનનાણે પ્રેમિ સુહાણી,
 વચનાજીવનઈ સસાવેલિ પરમાણી. ૨૭૦.

એલનાણી—બાલ, એલના—વાળીના, પ્રસાદથી, ઉભા, પાણિ
 જોડી—દાથ જોડી, એવા ઠંઠું એવામાં અસ્તિત્વ ન—નર ને—અકલ-
 વ્યાદિમ, કિતર—ન-વ્યંતરનિ, વિદ્યાધરદિટ, અને પવિ-
 પાણિ નિદ્ર પ્રમુખ, એ દેવતાની પ્રાણન પ્રાપ્તિ, એ અમનઃ કિટથી
 જો—બાલ પાણી આદ્યતની, અતિ સિચ્યાણી, ને અતિ નવ પદવ
 ખાખને પાણી, તેલ માળ—તડના દાથ પ્રમુખમાંલિ ઉલ્લાસ પાણી
 બસી અતિ સુખ ને—વેલી, પાણે મિ'પાલ્યાલિ સંભળે દંઃચાણી
 વેલી, પાણિ—પદ નેચાણી પાણી સાવળીને પદવાલ પાણી
 પ. ૨૭૦

સાંભળી હતી, તેહવી-કહવાણી કહતાં-વચન વર્ગણાઇં આવી, તિમ કહઇં છઇં.

એહિજ-દ્રૃઘ્યાનુ યોગ વિચારે-ક્રિયા માર્ગમાંહે પશિ-આદિ પ્રવર્તક ભગવત પ્થ્યાને ભગવંત સમાપત્તિ હુઇં, તેણે કરી-ક્રિયા સાક્ષ્ય હોઇં. ઉક્તં ચ—

અસ્મિન્ હૃદયસ્થે સતિ હૃદયસ્થસ્તત્ત્વતો મુનીન્દ્ર. ।

ઇતિ હૃદયસ્થિતે ચ તસ્મિન્ નિયમાત્સર્વાર્થસિદ્ધિ ॥૧॥

ચિન્તામણિઃ પરોઽસૌ તેનેયં ભવતિ સમરસાપત્તિઃ ।

સૈવેહ યોગિ-માતા નિર્વાણ-ફલા [બુધૈઃ] પ્રોક્તા ॥ ૨ ॥

સમાપત્તિલક્ષણં ચેદમ્—

મણેરિવામિજાતસ્ય ક્ષીણવૃત્તેરસંશયમ્ ।

તાત્પર્યાત્તદ્વજનત્ત્વાચ્ચ સમાપત્તિઃ પ્રકીર્તિતા ॥ ૧ ॥

વચનાનુષ્ઠાનઇં સમાપત્તિપણે પ્રમાણ ચઢી [?] ૨૭૦,

૬

એહથી સવિ જાઈ પાપશ્રેણિ ઉજાણી,

ગુણશ્રેણિ ચહતાં લહઇં મુગતિ પટરાણી.

વનવાતિ કર્મનઇં પીલઇં જિમ તિલ ઘાણી,

નિરમલ ગુણ એહથી પામિઆ બહુ ભવિ

પ્રાણી. ૨૭૧.

એહથી સર્વ જ-પાપની શ્રેણિ, તે-ઉજાણી-નાહી જાઇ.
ગુણશ્રેણિ ચહતાં લહઇં-પામઇં. મુગતિ એ પટરાણી-પ્રતે

પાપની ૨ ૧ જગત્તે આજને આજ

ધનધાતી ચક્ર કર્મને પ્રીતિ, નિમ-ધાતી તલ ખીલાઇ.
નિમ-કર્મ ક્ષય થાઉં.

અનેક દાન્યાદિ નિર્મળ ગુણ પામઇ. બિન્ન પ્રાણી-નિર્મળ
વીનમગ વચનના આરથાવન ૬૮-૭૧. ૨૫૧.

૧૭

ખલ જન જો એમાં ફેપ ધરઇં અભિમાણી.
તોપણિ-સુજનની એટની ખ્યાલિ મચાણી.
ગુણ-મણિ-રયાણાયર જગિ ઉત્તમ ગુણદાણી.
જમ દિઇ ગુણિ સુજનનનઇં સંધ અનન
કુલ્યાણી. ૨૭૨.

ખલજન-તે-નીચ જન, એટમાં ફેપ 'પ' એ, મલ-જન
દામણ—

ગામ ગણ-જિજ્ઞાસુ પ્રતિભાવિર્ગાષણી ।

જન પ્રતારણાએવ દામણા વેન નિમિતા ? । ૧ ।

ઈતિ રસ-દામણમ્.

જો આપણાની પાસે આપણે જાણે મિત્રાપણાનું નામ રહ્યું,
તોપણ નિજનના નિપાણી એક તાલિ ખ્યાલિ એ અભિ
રમણા, મચાણા તાલિ ખ્યાલિ એ અભિ

જાણ મણિ, ગુણ, રયાણાયર જગિ ઉત્તમ ગુણદાણી.
જાણ મણિ, ગુણ, રયાણાયર જગિ ઉત્તમ ગુણદાણી.
જાણ મણિ, ગુણ, રયાણાયર જગિ ઉત્તમ ગુણદાણી.
જાણ મણિ, ગુણ, રયાણાયર જગિ ઉત્તમ ગુણદાણી.
જાણ મણિ, ગુણ, રયાણાયર જગિ ઉત્તમ ગુણદાણી.

હિવઈ-આગલી ઢાલેં પરંપરાગત માર્ગની પ્રશ્ન દ્વારે
દાણે એ જોડયો ? કેહા આચાર્યની વારે ? તે કહઈ છઈઃ—

ઢાલ ૧૭ મી

[હમચડીની-દેશી]

૧

તપ--ગચ્છ નન્દન-સુર-તરુ,

પ્રકટિઓ હીરવિજય સૂરિંદો.

સકલ સૂરિમાં જે સોભાગી,

જિમ તારામાં ચંદો રે. ૨૭૩. હમચડી.

તપગચ્છ રૂપજે નંદનવન, તેમાંહે સુરતરુ સરિષો પ્રગટયો
છે. શ્રી હીરવિજયમૂર્તીશ્વર. તે કેહવા છે ? સકલ સૂરીશ્વરમાં
જે સોભાગી છે—સોભાગ્યવત છે.

મુમુક્ષુઓ સર્વજ્ઞ-રૂપો. इतिवचनात्.

જિમ તારાના ગણમાં ચંદ્રમા સોભે, તિમ-સકલ સાધુ
સમુદાયમાંહે દેદીખ્યમાન છે.

कस्मान् ?

મૂર્તિમન્વારાચક્રવાન્. ૨૭૩

૨

તામ પાટિં વિજયસેનસૂરીસર,

જ્ઞાન રયાણુનો દરિયો.

માતિ સભામાં જે જસ પામિયો,

વિજયવંત ગુણ ભરિયો રે ૨૭૪, હ૦

તામ-પાટિ તેડનો પદ પ્રમાણ-શ્રી વિજયસેન સૂરીશ્વર,
અચાર્યની અસીગ અવશીક વિગતમાન, અનેક જ્ઞાનરૂપ, જે રત્ન,
તેડને અગત્ય સમુદ્ર છે.

તેહની જ-હિતશિક્ષા, તેહને-અનુસારે, તેહની-આજ્ઞા માફ-
કપણું, તેણે કરી-એ જ્ઞાન યોગ-તે દ્રવ્યાનુયોગ^૧-એ શાસ્ત્રાભ્યાસ,
સાધ્યો-સંપૂર્ણ રૂપે થયો. ૨૭૬.

૫

જસ ઉદમ ઉત્તમ આરગનો.

ભલઈ ભાવથી લહઈ,

જસ મહિમા મહીમાંહે વિદિતો,

તસ ગુણ કેમ ન ગહિઈ રે. ૨૭૭. ૬૦

જસ ઉદમ, તે ઉત્તમ માર્ગનો. જ ઉદમ, તે કિમ પામિ
યે ? ભલે ભાવ-તે શુદ્ધાધ્યવસાય રૂપ, તે-લહીયે કહતાં પામિયે.

જસ મહિમા-જેહનો મહિમા, તે મહીમાંહે-પૃથ્વીમાંહે,
વિદિતો છે-પ્રસિદ્ધ છે. તસગુણ-તે તેહવા આચાર્ય જે મુગુર,
તેહના ગુણ કેમ ન કહિયે ? એતલે-અવશ્ય કહવાઈ જ. ઇતિ
પરમાર્થ : ૨૭૭.

૬

શ્રી કલ્યાણવિજય વડ વાચક,

હીરવિજય ગુરુ સીસો.

ઉદ્યો જસ ગુણ સંતતિ ગાવઈ,

સુર દિનર નિસ દીસો રે. ૨૭૮. ૬૦

શ્રી કલ્યાણ વિજયનામા વડ વાચક-મદોપાધ્યાય વિશ્વ
પાખ્યા છે. શ્રી હીર વિજયમુનીશ્વરના શિષ્ય જ છે, ઉદ્યો-જે
વખત છે જસ ગુણ સંતતિ-તે એણિ, ગાઈ છે. સુર દિનર
પ્રમુખ નિમદીમ-ગણિ નિવસ ગુણ એણિ મદા કાલે ગાય છે. ૨૭૮.

गुरु श्री लामविजय वर पंडित.

लाम श्रीय सोव्यागी.

श्रुतः व्याकराणुदिकः आहु ग्रंथि,

नित्यं नमस् मनि लागी रे. २७६. ६०

नेटना मिथ ग- श्री लामविजय वर पंडित ग्रंथि-पंडित
अर्पदायां अण्य रे लाम मिथ-नेटना मिथ गहा सोव्यागी रे.
श्रुत व्याकराणुदिक आहु ग्रंथि नित्य नमस् मनि लागी
अर्प-नेटना-वाचनाः प्र-पचनाः पनावन नाः अनपेक्षाः अर्प-पुत्रः
सामान्य अर्पनिधि अन्तर्य गान म नां रे रे. २७६.

॥

श्री गुरु लामविजय लाम श्रीयो.

अतिभावंत अहंतो.

श्री लामविजय लाम गुरु लामता.

लाम अहा शुभ्रवंता रे. २८०. ६०

सर्व श्री लामविजय लाम गुरु लामता-२८०. ६०.
लाम लामविजय लाम गुरु लामता-२८०. ६०.
लाम लामविजय लाम गुरु लामता-२८०. ६०.

लाम लामविजय लाम गुरु लामता-२८०. ६०.
लाम लामविजय लाम गुरु लामता-२८०. ६०.

જે ગુરુ સ્વ-પર-સમય-અભ્યાસઈ

બહુ ઉપાય કરી કાસી,

સમ્યગ્દર્શન સુરુચિ સુરભિતા,

મુઝ મતિ શુભ ગુણ વાસી રે. ૨૮૧.૬૦

જેણે-ગુરુયે, સ્વ-સમય: તે-જનશાસ્ત્ર, પર સમય: તે-
વેદાન્ત-તર્ક પ્રમુખ, તેહના અભ્યાસાર્થ:

બહુ ઉપાય કરીને કાસીયે સ્વશિષ્યને ભણવાને કાજે મૂક્યા.
તિહાં-ન્યાય વિશારદ: એહવું વિરુદ્ધ પામ્યા.

સમ્યગ્દર્શનની જે સ્વરુચિ, તદ્રૂપ જે સુરભિતા-સુગંધ,
જસ સેવાપણું, તેણે મુઝ મતિ-મારી જે મતિ, શુભ ગુણે કરીને
વાસી-આસ્તિક્ય ગુણે કરી અંગોઅંગ પ્રણમી, તેહની સ્વેચ્છા
રુચિ રૂપેઈ છઈ. ૨૮૧.

૧૦

જસ સેવા સુપસાયઈ સહજિં,

ચિંતામણિ નેં લહિઉં.

તસ ગુણ ગાઈ શકું દિમ સઘલા ?

ગાવાનઈ ગહ ગહિગો રે. ૨૮૨. ૬૦

જસ સેવા-નેની સેવા રૂપ જે મુપ્રસાદ, તેણે કરીને સહજ
મદે ચિંતામણિ-ગિરોમણિ નામે મદા ન્યાય જામ્ન, તે લલા-
પાયે, તમગુણ-નેની જે મગ ગુણ, તેહના સમૂર્ણ ગુણ, એક

નિદ્રામાં કરીને દિવ ગાઈ સકાઈ ? અને આદ્ય મન નો ગાવાને
ગરબાની મૃદુ મે,—આનુ ધૃતુ મે. ૨૮૨.

૧૧

તે ગુરુની ભગતિ શુભ શકતિ,

વાણી એટ પ્રકાશી.

કવિ જનવિજય ભાગુદ્—“ એ ભગિણી,

દિન દિન બાહુ અવધારી રે.” ૨૮૬. ૮૦

તે ગુરુની ભક્તિ—ગઃ પસપના વધાને એવ ભક્તિ, તે—
આત્માની આનુભવ : મા, તેમ કરીને એટ વાણી કવિયાનુયાય : મા
મમતી—પ્રણી, વચન કાને : નિં. મવિ જનવિજય ભાગુદ્ ૧૮
૧૮૬. ૮૦. “એ ભગવતી, તે માત્રાધિયા : પાત્રિ : મા : મા, ભાગુદ્, તે
દિન દિન દિવને દિવને મા : વધાવે કરીને, વાણી : મા : આત્રિ
અવધારે,” : :

કલ્યા :

૧

તમ દ્રવ્ય ગળ-ગળાવે કરી લેટ વાણી વિસ્તરી,

ગલપાર શર સ્વચાર સ્વચાર.

લગાર, લગાર, લગાર.

તે મેલ વાણી સુવચન—

સુવચન રસાલ સુવચન સુવચન.

શ્રી નય વિજય વિબુધ ચરણ-

સેવક જસ વિજય બુધ જય કરી. ૨૮૪.^૧

ધ્મિ-દ્રવ્ય : ગુણ : પર્યાયે : કરીતે જે વાણી-દ્રવ્યનું લક્ષણઃ
ગુણનું લક્ષણ અને પર્યાયનું લક્ષણઃ તેણે કરીતે જે વાણી, વિ-
સ્તારપણે પામી છે,

ગત પાર તે-પ્રાપ્ત પાર, એહવા ગુરુ, તે-કહેવા છે ?
સંસાર રૂપ સાગર, તેહના-તરણુતારણુ વિષે, વર કહેતાં-
પ્રધાન, તરી સમાન છધ.

“તરી” એહવો નામ જિહાજનો છધ.

તેહ-મેં ભાખી, તે-કહેને અર્થે ? તે કહે છે-સુજન જે ભણા
લોક, સત્સંગતિકં આત્મદ્રવ્યે પદ્ દ્રવ્યના ઉપલક્ષણુ આગમ-
ણુહાર, તેહને-રમણિક સુરતરુ-જે કદપવૃક્ષ, તેહની-મંજરી
સમાન છે.

શ્રી નયવિજય પંડિત-શિષ્ય-ચરણુ સેવક સમાન-જસ-
વિજય બુધને જયકરી-જયકારણી-જયની કરણુદારી-અવશ્ય
જસ-સૌભાગ્યની દાતા છે. એહવી-“મગવદ્ વાણી ચિરં જીયાવ”
કવ્યાશીર્વાદવચનમ્. ૨૮૪.

કાવ્યમ્.

શ્યમુચિતપદાર્થોદ્ઘાપને શ્રવ્યજોમા

બુધ-જન હિત-હેતુર્માવના-પુષ્પ-વાદી ।

૧. રૂઢિશ્રી દ્રવ્યગુણ-પર્યાય-ગમ., ઉપાધ્યાય જસવિજય પંડિત
હત મંજુલે મોઢ રૂઢિશ્રી દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય ગમ સમર્પણે, ઉપા-
ધ્યાય શ્રી યમોચિત્રયમણિદત્ત મ્યોગજટવાર્થગમ. ગદ્યમ્ [૧]
[૧] રૂઢિશ્રી (૧) માત્રમદ્ ૧૧ ૧૮૦૦ રૂપે, માત્ર ૧૧૬, વર્ષ ૩, મદદામદ,
શરણેશ્વરદત્ત [૧] રૂઢિશ્રી (૧) માત્રમદ્ ૧૧ ૧૮૦૦ રૂપે, માત્ર ૧૧૬, વર્ષ ૩, મદદામદ,
શરણેશ્વરદત્ત [૧] રૂઢિશ્રી (૧) માત્રમદ્ ૧૧ ૧૮૦૦ રૂપે, માત્ર ૧૧૬, વર્ષ ૩, મદદામદ,

અનુદિનમિતિ પદ્ય ધ્યાનયુગ્મેશ્વરે

મેઝનુ ચરણ-પૂજા જન-વાન્દેચનાયાઃ ॥ ૬ ॥

ઈતિશ્રી ઉપાધ્યાય શ્રી વસવિજયગણિ કૃત

દ્રવ્ય-શુદ્ધિ-પર્યાયનો રાસ સંપૂર્ણ.

અથ ૧૫૨૬ વર્ષે બાદવા રૂઢિ ૪ દિને વિધિ

આવા દુધર યુત. આવા-અમરદે દિગ્માવિનય ૧૦૪૩

૬. ઈતિશ્રી દ્રવ્ય ગુણ. પર્યાય રાસ-દુધાર્થે સમૂર્ણઃ । અથ ૪
વિધે રાસ ૧૦૪૩, સમૂર્ણે જિજ્ઞાસુર્ભવ

તિલક ય ત્વ ધીર્માણસમુત્તય । મ ૧૦૪૩ રા દિગ્માવિનય
૪૬ વર્ષે રાસ ૧૦૪૩

આ ગુણગણા યા ૬ ધારાવા ૪ ગુણાવા ૧૦૪૩, ૬૬ ૪
૧૦૪૩ ૧૦૪૩

પરત દ્રવ્ય-શુદ્ધિ પર્યાય રાસ ૧૬ બાદવાદાદ
અનિદાવના રાસ ૧૦૪૩ની

ઈતિ પદ્ય ૧

ઈતિશ્રી મદાવા પદ્ય ૧૦૪૩ ગદ્યાવિનયમાર્જિત ૪

૧૦૪૩ રાસ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩ ૧૦૪૩

[પાલિતાણા વાળી પ્રતની પાછળ પ્રાચીન આ ગાથાઓ ટોંકેલી છે, તે અહીં ઉતારી લેવામાં આવેલી છે.]

^૧થૂલં થૂલં ^૨થૂલં ^૩થૂલં સુહુમં ચ ^૪સુહુમં થૂલં ચ ।

^૫સુહુમસુહુમં સુહુમં પુગલ-દ્વસ્સ પજ્જાયા ॥ ૧ ॥

કાયનામ-ઈંદીકાણ, વંમી, સમી, સીચિ, આવલી, જરકાય ।

પપૂદડ કમસો જાવ જલ-વણ-વિગલા પળિંદિઆ ચેવ ।

દડપૂપા પુઢવી-દડસમ તેડપૂપાસુ કમા ॥ ૧ ॥ (?)

પપૂડદાસુ વાડ સત્તેણ જંબુત્તરેણ માનસરં ।

પચ્છમ ગોયમદીવો અહ મગ્ગમાદાહીણે ઝૂસરં ॥૨॥ (?)



૮. ઉર્ધ્વતા પ્રયય સામાન્ય ધર્મ :—

૧ ઓધ શક્તિ ઉર્ધ્વતા સામાન્ય : ૨ સમુચ્ચય શક્તિ ઉર્ધ્વતા સામાન્ય :

૫

૯. કેટલીક પરસ્પર ભિન્નતા :—

- ૧ દ્રવ્ય તે સામાન્ય છે. ગુણ પર્યાય તે વિશેષ છે,
- ૨ એક દ્રવ્યમાં-ગુણો અને પર્યાયો અનેક હોય છે.
- ૩ દ્રવ્યઃ આધાર છે. ગુણો અને પર્યાયો આધેય છે.
- ૪ ગુણો અને પર્યાયો એકેક ઈન્દ્રિય આશ્વ પશુ હોય છે. દ્રવ્યઃ બે ઈન્દ્રિયથી પશુ આશ્વ હોય છે.
- ૫ દ્રવ્યોના-જીવઃ વિગેરે, અને ગુણોનાઃ જ્ઞાન-વિગેરે, પર્યાયોના દેવાદિઃ નામો છે.
- ૬ દ્રવ્યો છ છે. ગુણો અને પર્યાયોઃ અનંત અનંત છે.
- ૭ ગુણ અને પર્યાય યુક્ત-દ્રવ્યઃ

સદ્ભાવી ધર્મ-ગુણઃ	{	આમ લક્ષણો પશુ ત્રણેયના જુદા જુદા છે.
ક્રમ ભાવી ધર્મ-પર્યાયઃ		

૧૦ કેટલીક પરસ્પર અભિન્નતાઃ—

- ૧ ગુણ-ગુણિભાવ અખંડ રહે છે.
- ૨ અનવસ્થા હોય લાગતો નથી.
- ૩ એક દ્રવ્યના અનેક અવસ્થા ભેદો થઈ શકે છે.
- ૪ દ્રવ્યમાં ભાર વધતો નથી.
- ૫ અનેક દ્રવ્યના સમૂહ રૂપ પર્યાય પાશુ એક તરીકે જાણાય છે.
- ૬ ત્રણેય એક આકારે મળી ગયેલા જાણાય છે.
- ૭ ૬ અણુમાં કાર્યની ઉત્પત્તિ અભેદથી ઉત્પન્ન થાય છે.

સત્ સમભંગી:-

- ૧ સ્યાદ્ સત્
- ૨ સ્યાદ્ અસત્:
- ૩ સ્યાદ્ સદ્ અસદ્:
- ૪ સ્યાદ્ અવકતવ્ય
- ૫ સ્યાદ્ સદ્-અવકતવ્ય:
- ૬ સ્યાદ્ અસદ્-અવકતવ્ય.
- ૭ સ્યાદ્ સદ્-અસદ્-અવકતવ્ય:

ભેદ સમભંગી:-

- ૧ સ્યાદ્ ભિન્ન:
- ૨ સ્યાદ્ અભિન્ન:
- ૩ સ્યાદ્ ભિન્ન: અભિન્ન:
- ૪ સ્યાદ્ અવકતવ્ય:
- ૫ સ્યાદ્ ભિન્ન-અવકતવ્ય:
- ૬ સ્યાદ્ અભિન્ન-અવકતવ્ય.
- ૭ સ્યાદ્ ભિન્ન-અભિન્ન-અવકતવ્ય:

૮.

૧૯. નયો:-

૧ દ્રવ્યાર્થિક :

૨ પર્યાયાર્થિક :

૧ દ્રવ્યાર્થિક :

૧ મુખ્ય વૃત્તિથી - અભેદ પક્ષગ્રાહી.

૨ ઉપચાર વૃત્તિથી - ભેદ પક્ષગ્રાહી.

૨ પર્યાયાર્થિક :

૧ મુખ્ય વૃત્તિથી - ભેદ પક્ષગ્રાહી.

૨ ઉપચાર વૃત્તિથી - અભેદ પક્ષગ્રાહી.

૨. દિગંબર પ્રક્રિયાથી નયના ભેદો :

૧ તર્ક શાસ્ત્રની દૃષ્ટિથી. ૨ અધ્યાત્મ શાસ્ત્રની દૃષ્ટિથી.

૧ તર્ક શાસ્ત્રની દૃષ્ટિથી:-

૧ નયો :

૨ ઉપનયો :

અધ્યાત્મ શાસ્ત્રની દૃષ્ટિથી

૧ નિર્વિદ્ય :

૨ અવિદ્યા :

૨ કર્મોપાધિ રહિત નિત્ય .

૩ કર્મોપાધિ સાપેક્ષ નિત્ય :

૩ નૈગમ : ૩

૧ ભૂતનો વર્તમાનમાં આરોપ :

૨ ભાવિનો ભૂતમાં આરોપ

૩ ભૂત અને ભાવિનો વર્તમાનમાં આરોપ

૪ સંગ્રહ : ૨

૧ ઓધ સંગ્રહ :

૨ વિશેષ સંગ્રહ :

૫ વ્યવહાર : ૨

૧ સામાન્ય સંગ્રહ ભેદક : ૨ વિશેષ સંગ્રહ ભેદક :

૬ ઋણુ સૂત્ર : ૨

૧ સૂક્ષ્મ ઋણુસૂત્ર . ૨ અક્રમ ઋણુસૂત્ર :

૭. શબ્દ. ૮. સમલિષ્ટ. એવાંભૂત. કુલ ૨૮૮

૨. ઉપનયો ત્રણ :

૧ સદ્ભૂત વ્યવહાર : ૨

૧ શુદ્ધ :

૨ અશુદ્ધ

૨ અસદ્ભૂત વ્યવહાર : ૯

૧ દ્રવ્યનો દ્રવ્યમાં ઉપચાર . ૫ પર્યાયનો દ્રવ્યમાં ઉપચાર :

૨ ગુણનો ગુણમાં ઉપચાર : ૬ દ્રવ્યનો ગુણમાં ઉપચાર :

૩ પર્યાયનો પર્યાયમાં ઉપચાર : ૭ દ્રવ્યનો પર્યાયમાં ઉપચાર .

૪ ગુણનો દ્રવ્યમાં ઉપચાર : ૮ પર્યાયનો ગુણમાં ઉપચાર :

૯ ગુણનો પર્યાયમાં ઉપચાર :-

૩ ઉપચરિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર : ૬

૧ શુદ્ધ ઉપચરિત : ૩

૧ સ્વચ્છતિ અસદ્ભૂત વ્યવહાર

૧ નયના ભેદો :—

૧ દ્રવ્યાર્થિક નયો :— ૨ પર્યાયાર્થિક નયો :

૧ દ્રવ્યાર્થિક નયો :—

૧ તાર્કિક મતે :—

૧. નૈગમ . ૨. સંગ્રહ : ૩. વ્યવહાર :

૨ સૈદ્ધાન્તિક મતે :—

૧. નૈગમ : ૨ સંગ્રહ : ૩. વ્યવહાર : ૪. ઋણુસૂત્ર :

૨ પર્યાયાર્થિક નયો :—

૧ તાર્કિક મતે :—

૧. ઋણુસૂત્ર : ૨. શબ્દ . ૩ સમભિરૂઢ : ૪ એવંભૂત :

૨ સૈદ્ધાન્તિક મતે :—

૧ શબ્દ ૨ સમભિરૂઢ : ૩. એવંભૂત .

નયોના સંબંધમાં કેટલીક વિશેષ સમજ.

[૧. અર્થ નયો .

૨ શબ્દ નયો :

૧ અર્થ નયો :—૪

૧. નૈગમ : ૨ સંગ્રહ : ૩. વ્યવહાર : ૪. ઋણુસૂત્ર :

૨ શબ્દ નયો :—૫

૧. શબ્દ ૨. સમભિરૂઢ : ૩. એવંભૂત :

સામાન્ય વિશેષ ઉભય સંચારી :— નૈગમ :

મામાન્ય સંચારી નય :—સંગ્રહ :

વિશેષ સંચારી નય :—

વ્યવહાર ઋણુસૂત્ર શબ્દ . સમભિરૂઢ . એવંભૂત

ત્રૈદાન્તિક નય : નૈગમ : સંગ્રહ : વ્યવહાર .

વર્તમાન દાન્તિક નય : ઋણુસૂત્ર શબ્દ સમભિરૂઢ : એવંભૂત

૧ દ્રવ્યાર્થિક — ૩

૧ નૈગમઃ ૨ સંગ્રહઃ ૩ વ્યવહારઃ

૧ નૈગમઃ—૩

૧ બે ધર્મની પરસ્પર ગોણુ મુખ્ય ભાવ વિવક્ષા

૨ બે ધર્મિની પરસ્પર ગોણુ મુખ્ય ભાવ વિવક્ષા.

૩ ધર્મ અને ધર્મિની પરસ્પર ગોણુ મુખ્ય ભાવ વિવક્ષા.

૨ સંગ્રહઃ—૨

૧. પર સંગ્રહ.

૨ અપર સંગ્રહ.

અર્થ નયોઃ—

નૈગમ સંગ્રહઃ વ્યવહારઃ ઋણુસૂત્રઃ

શબ્દ નયોઃ—

શબ્દ સમભિરૂઢઃ એવંભૂત

નયાભાસ દર્શનો—

૧ નૈગમ નયાભાસ દર્શન.— નૈયાયિકઃ અને વૈશેષિકઃ

૨ સંગ્રહ નયાભાસ દર્શનઃ— અદ્વૈત દર્શનો અને સાંખ્યદર્શન

૩ વ્યવહાર નયાભાસ દર્શન.—ચાર્વાક દર્શનઃ

૪ ઋણુસૂત્ર નયાભાસ દર્શન — બૌદ્ધ દર્શનઃ

૫ શબ્દ નયાભાસ દર્શનઃ— [શબ્દાદેત વાદી]

૬ સમભિરૂઢ નયાભાસ દર્શન— [પ્રતિ શબ્દ વ્યુત્પત્તિ વાદી]

૭ એવંભૂત નયાભાસ દર્શનઃ—

નયઃ ઉપનય ઉપચરિતઃ સદ્ભૂતઃ અસદ્ભૂત વિગેરે પ્રકારે.
મુળ દેહે માં સમાતા દેવાથી શ્વેતાંબર પ્રક્રિયાએ બુદ્ધ બનાવ્ય
નથી. તેમજ—

દ્રવ્યાર્થિકઃ પર્યોચાર્થિકઃ એ બે પ્રકારના મૂળનયો વહેંચાત.

દેવદાસી નવેના શુદ્ધ પેદે નરીકે ને એને ગાયુડવા નકેઆ છે. દેશી-
પાંચ કે માન નેગે છે. નવ નેગે નરી.

૨૯ કિન્નાદઃ વ્યયઃ ક્રોચઃ

૧ કિન્નાદના યોદો :-

૧ પ્રયોગકનિન ૨ વિશ્વયાકનિનઃ

૧ પ્રયોગકનિન

૧ નમદયવાઃ ૨ આર્થકરુઃ

૨ વિશ્વયા કિન્નાદ

૧ નમદય કનિન ૨ યોગનિનઃ

૩ વ્યયના યોદો :-

૧ કાન્ત- પાંચામ વ્યય ૨ આર્થકનિનકનિન વ્યય
[નમદય વિશ્વયા વ્યય.]

૪ ક્રોચના યોદો :-

૧ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ ૨ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ

૩ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ ૪ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ

૫ ક્રોચના યોદો :-

૧ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ ૨ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ

૧ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ

૧ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ ૨ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ

૩ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ ૪ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ

૧ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ ૨ કાન્ત- પાંચ વ્યાઘ

૩ પ્રદેશના ભેદો:—

૧ લોકાકાશ પ્રદેશો: ૨ અલોકાકાશ પ્રદેશો:

૪ જીવાસ્તિકાયના ભેદો:—

૧ જીવાસ્તિકાય વ્યક્તિ: ૨ જીવાસ્તિકાય સમુદાય:

૧ વ્યક્તિ જીવાસ્તિકાયના ભેદો —

૧ સ્કંધ: ૨ દેશ ૩ પ્રદેશ

૨ જીવાસ્તિકાય સમુદાયના ભેદો—

૧ ભેદ: ૨ ભેદ: ૩ ભેદ: ૪ ભેદ ૫ ભેદ. ૬ ભેદ: ૭ ભેદ:
૮ ભેદ: ૯ ભેદ: ૧૦ ભેદ: ૧૧ ભેદ ૧૨ ભેદ: ૧૩ ભેદ: ૧૪
ભેદ: ૧૫ ભેદ:

૩૨ ભેદ: ૫૬૩ ભેદ: વિગેરે—સંખ્યેય: અસંખ્યેય: અનંત:
૧. ચેતન્યવાળા.

૨. સંસારી: અને સિદ્ધ: સયોગી: અને અયોગી:

છત્રસ્થ: અને ઢેવળી: જ્ઞાની: અને અજ્ઞાની:

૩ ભવ્ય: અભવ્ય: દુર્ભવ્ય: ત્રસ: સ્થાવર: સિદ્ધ:

મૂલમ: બાદર: આરૂપ: સમ્યગ્દૃષ્ટિ: મિશ્રદૃષ્ટિ: મિથ્યાદૃષ્ટિ:

અવિરતિ દેશવિગતિ સર્વવિરતિ:

૪ પુદ્ગલીગ સ્ત્રી ત્રિગ: નપુસક સિંગ અસિંગ:

૫ ક્રોધી માની: માયી: લોભી અક્રપાયી:

દેવ: નાગક: મનુ'ય: તિર્યંચ: સિદ્ધ:

૬ એન્દ્રિય: દ્વીન્દ્રિય: ત્રીન્દ્રિય: ચતુર્ગિન્દ્રિય: પચેન્દ્રિય:
અનિન્દ્રિય:

૭ પૃથ્વીકાય, અપકાય, નેત્રકાય, વાયુકાય, વનસ્પતિકાય,
ત્રમકાય, અકાય વિગેરે—

૫. પુદ્ગલજ્ઞાન્તિકાયના ભેદો —

૧ સ્કંધ: ૨ દેશ. ૩ પ્રદેશ. ૪ પરમાત્મ:

૧ મહાત્માના બેઠેલા :-

૧ જાન્ય - હંચ :- મહેતારા - હંચ :- ૩ મહેતારા - હંચ :-
૨ દેશના બેઠેલા :-

૧ જાન્ય દેશ :- મહેતારા :- ૩ મહેતારા દેશ :-
[દેશના બેઠેલા :- જાન્ય બેઠેલા :- મહેતારા બેઠેલા :- મહેતારા બેઠેલા :-]
૨. મહેતારા બેઠેલા :- મહેતારા બેઠેલા :-

૧ મહેતારા બેઠેલા :-
૧ મહેતારા બેઠેલા :-

૧ મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :-

૧ મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :-

૧ મહેતારા :- મહેતારા :-

૧ મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :-

૧ મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :-

૧ મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :-

૧ મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :-

૧ મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :- મહેતારા :-

૨ ગુણના ભેદો :—

૧ સામાન્ય ગુણો :

૨ વિશેષ ગુણો :

૧ સામાન્ય ગુણો :

૧ પરસ્પર અવિરોધિ.

૨ પરસ્પર વિરોધિ :

૧ પરસ્પર અવિરોધિ :—

૨ પરસ્પર વિરોધિ :

૧ અસ્તિત્વ :

૧ ચેતનત્વ :

૨ વસ્તુત્વ :

૨ અચેતનત્વ :

૩ દ્રવ્યત્વ :

૧ મૂર્તત્વ :

૪ પ્રમેયત્વ :

૨ અમૂર્તત્વ :

૫ અસંયુક્તધ્રુત્વ.

૬ સપ્રદેશત્વ

૧ પરસ્પર વિરોધિ ગુણોના આશ્રયભૂત દ્રવ્યો :—

જીવોમાં—અચેતનત્વ અને મૂર્તત્વ શિવાયના—૮

પુદ્ગલોમાં—ચેતનત્વ અને અમૂર્તત્વ શિવાયના—૮

ધર્માસ્તિકાયમાં—ચેતનત્વ અને મૂર્તત્વ શિવાયના—૮

અધર્માસ્તિકાયમાં—,, ,, ,, ૮

આકાશાસ્તિકાયમાં—,, ,, ,, ૮

૨ પરસ્પર વિરોધી ગુણોના આશ્રયભૂત દ્રવ્યો :—

જીવોમાં—ચેતનત્વ અને અમૂર્તત્વ હોય,

પુદ્ગલોમાં—અચેતનત્વ અને મૂર્તત્વ હોય,

ધર્માસ્તિકાયમાં—અચેતનત્વ અને અમૂર્તત્વ હોય,

અધર્માસ્તિકાયમાં—અચેતનત્વ અને અમૂર્તત્વ હોય,

આકાશાસ્તિકાયમાં—અચેતનત્વ અને અમૂર્તત્વ હોય,

૨ વિશેષ ગુણો—

૧ જ્ઞાન ૫ વર્ણ.

૬ ગતિદેતુતા. ૧૩ ચેતનત્વ.

૨ દર્શન. ૬ ગર્વ.

૧૦ સ્થિતિદેતુતા. ૧૪ અચેતનત્વ.

૩ સુખ. ૭ રૂપ.

૧૧ અવગાદનાદેતુતા ૧૫ મૂર્તત્વ.

૪ વીર્ય. ૮ રૂપર્ગ.

૧૨ વર્તનાદેતુતા. ૧૬ અમૂર્તત્વ.

સ્વભાવો:—

૧૧ સામાન્ય સ્વભાવો:—

૧ અસ્તિ સ્વભાવ.	૬ અનેક સ્વભાવ.
૨ નાસ્તિ સ્વભાવ.	૭ લેદ સ્વભાવ.
૩ નિત્ય સ્વભાવ.	૮ અલેદ સ્વભાવ.
૪ અનિત્ય સ્વભાવ.	૯ લઘ્ય સ્વભાવ.
૫ એક સ્વભાવ.	૧૦ અલઘ્ય સ્વભાવ.

૧૧ પારિણામિક સ્વભાવ—જેતું બીજું નામ—પરમભાવ સ્વભાવ.

૧૦ વિશેષ સ્વભાવો:—

ચેતનત્વ સ્વભાવ

અચેતનત્વ સ્વભાવ

મૂર્તત્વ સ્વભાવ

અમૂર્તત્વ સ્વભાવ

એક પ્રદેશિત્વ સ્વભાવ

અનેક પ્રદેશિત્વ સ્વભાવ

વિભાવ સ્વભાવ

શુદ્ધ સ્વભાવ

અશુદ્ધ સ્વભાવ

અપચ્ચિન્ન સ્વભાવ

કર્મજન્ય:

સ્વભાવજન્ય:

(સંસારીને)

(સિદ્ધને)

૩ શુદ્ધ ગુણ વ્યંજન પર્યાય:—

પરમાણુના ગુણો.

૪ અશુદ્ધ ગુણ વ્યંજન પર્યાય:—

૨ દ્વયલુકાદિકના ગુણો:

ધર્માસ્તિકાયાદિકમાં:—

૧ શુદ્ધ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય—

૧ લોકાકાશમાન સંસ્થાનાકૃતિત્વ:

૨ અશુદ્ધ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય:—

૧ લોકવર્તિદ્રવ્યસંયોગત્વ:

બીજી રીતે પર્યાયના ચાર પ્રકાર—

[નવ ચક્રના અભિપ્રાયથી—]

૧ સન્નતીય દ્રવ્ય પર્યાય—દ્વિપ્રદેશાદિક સ્કંધો.

૨ વિન્નતીય દ્રવ્ય પર્યાય—આત્મ-પુદ્ગલ સંયોગે-મનુષ્ય-
ત્વાદિ પર્યાય.

૩ સ્વભાવ ગુણ પર્યાય:—કેવળ જ્ઞાન.

૪ વિભાવ ગુણ પર્યાય—મતિજ્ઞાન વિગેરે.

આ ચાર ભેદ પણ ખરી રીતે તો પ્રાયઃ જાણવા, ઠમકે:—

પરમાણુરૂપ દ્રવ્યપર્યાય—આ ચારમાં સમાતો નથી. ઠમકે—પર-
માણુપણને પણ શાસ્ત્રમાં વિભાગ જન [ભેદાદણ.] પર્યાયપણું કહ્યું છે.

સંપૂર્ણ.

ग्रंथो-ग्रंथकारो अने भेतोनी यादी.

१ ग्रंथ-सूचि.

आकर.	७८	निशियसूत्र	८
आगम.	पेठे	निशिय क्षात्रिशिका	११२
अनुयोगद्वार सूत्र	७४, ७८	प्रज्ञापना वृत्ति	१००
अनेकान्तव्यवस्था	४१	प्रवचनसार	७, १२८
अन्ययोगव्यवच्छेदक्षेत्रिशिका	३१, ३२, ८३	प्रशरनि	६, १०५
आचारारंग सूत्र	३, ३३	पथकल्प आष्य	५
आवश्यक	७२, १६७, १६८	गृहकल्प	८६, १६०
उपदेशपत्र	५, १५६	आषा रक्षस्य	१२४
उपदेशरक्षस्य	१५६	अगवतीसूत्र	१११, ११५
उपदेशमाला	६	महानिशिय	१५६
उत्तराध्ययन सूत्र	११०, १४७, १५२, १५३, १५६	योगदृष्टि समुच्चय ,	१५८, १६६
कल्प	८	योगशास्त्र	११३, ११६
अवाभिगम	११०	विशिका	१६, १०४
गणितशास्त्र	१६	विगेषावश्यक	४६, ७३, ८०
गण्ययाग	१६५	व्यवहार सूत्र	८
गीता	१६	गतादरावतागिका	
यन्द्रप्रगति	३	ललित विस्तरा	६, १६७
यित मणि	१७७	गोडशक	५, १५७
तर्कशास्त्र	४८, १७८	शिरोमणि	१७७
तत्त्वार्थविनिमय सूत्र	३, १६, ११, ७१, ७२, ७६, ६०, १११, ११२	ज्ञाना	३
दृष्टिदक्षिणत	८	सूत्रदृष्टाग-शीलुअग	३, ५
द्वय सूत्र	४८, ११३	मन्मनि	३, ४, ८, ९, १८, १६, ३५, ४६, ८१, ८३, ८४, ८६, ८७, ८८, १००, १०१, १४३, १५०, १५५
द्वय सूत्र	२७	मन्मनिवृत्ति	१३४
द्वय सूत्र	३१, ३२, ८२	सूत्र	७८, १०८, ११५, ११५
द्वय सूत्र	१११	मिद्वान्त	८१
द्वय सूत्र	१, ८२, १५४, १५५	गतादरावतागिका	३७, ३२, ८३

સ્થાદ્વાદ અને સર્વજ્ઞતા
["જૈન સત્ય પ્રકાશ." અંક ૭મા ઉપરથી]

શ્રીયુત પ્રભુદાસ બેચરદાસ પારેખ

“ જૈનદર્શન બહુ જ ઉચી કોટીનું દર્શન છે. આનાં મુખ્ય તત્ત્વો વિજ્ઞાન-શાસ્ત્ર [સાયન્સ-Science] ના આધાર ઉપર રચાયેલાં છે. આ મારું કેવળ અનુમાન જ નથી, પણ મારો સંપૂર્ણ અનુભવ પણ છે. જેમ જેમ પદાર્થ વિજ્ઞાન આગળ વધતું જાય છે, તેમ તેમ જૈન ધર્મના સિદ્ધાંતો પણ સિદ્ધ થતા જાય છે.”

—સ્વર્ગસ્થ હો એલ૦ પોં ટેસીટરી [ઇટલી]
 “ જૈનધર્મ એક વૈજ્ઞાનિક ધર્મ છે ”

—દરબારી લાલચ

—દરબારી લાલચ

કર્તા જૈનધર્મના એક અભ્યાસી તરીકે મારો અભિપ્રાય કંઈક જુદો પડે છે. તે આ લેખમાં નિહાનો સમજા નમત્રના પૂર્વકે રજુ કરવા રજા લઉં છું.

જૈનધર્મને એક આમાન્ય આચાર વિચારવાળો ધર્મ માની લાઇ જોયો તેને જમતરો એક અનન્ય વાગ્યો નથી સમજતા. તેઓને તે બન્નેય લેખકો સમજતવા માગે છે કે—“જૈનધર્મ” એક આમાન્ય વસ્તુ નથી, પરંતુ તેનું સ્વભાવ વિજ્ઞાનન વિચારો ઉપર ગ્યાયેલું છે.” પરંતુ આ સ્વરૂપ પણ ખરી જોઈને જૈન ધર્મ એ ન્યૂનોભાવ ધરાવતો છે જૈનધર્મ વિજ્ઞાન સામ્રિક્ષિક નથી. એટલે જૈન વિજ્ઞાન, જૈન વસ્તુત્ત્વ નમત્રાદિક છે, વસ્તુત્ત્વનમય છે.”

જૈનધર્મ એ એક વિજ્ઞાન સમજ નીચે પ્રમ એ જુદા જુદા અર્થમાં પ્રમ છે એટલે જૈનધર્મ એ એક વિજ્ઞાન સમજ નીચે પ્રમ એ જુદા જુદા અર્થમાં પ્રમ છે—

છતાં “ક્રાન્ટ” વિગેરે શ્રીલક્ષ્મીએ તત્ત્વજ્ઞાનના અભ્યાસની પા’ શાળામાં પાટી ઉપર ધૂળ નાંખી જ છે, એમ કહેવું જ પડશે. અને ખીજા પણ અનેક આધુનિક વિદ્વાનો એ દિશામાં પ્રયત્નો કરી રહ્યા છે.

પ્રાચીન કાળના દર્શનો અને ધર્મ તરફ જોઈશું, તો તે પણ જદા વૈજ્ઞાનિક ધર્મો જણાશે. આગળની ભૂમિકા ઉપર કોઈ ચડેલા જણાતા નથી એટલું ખરું છે કે કેટલાક ધર્મો સામાન્ય ભૂમિકા કરતાં ઉપરની ભૂમિકા ઉપર હશે. ત્યારે કેટલાક એક કરતાં વધુ વિજ્ઞાનોના પાયા ઉપર રચાયેલાં માલુમ પડશે.

દાખલા તરીકે.—વેદાંત, “જગત્માં કેવળ એકલું બ્રહ્મ છે—અર્થાત્ માત્ર બ્રહ્મમયજ છે,” એમ કહીને જગત્ના એકીકરણનું વિજ્ઞાન પૂરું પાડે છે. ત્યારે વૈશેષિક દર્શન વિગેરે પૃથક્કરણ સમજાવે છે. ન્યાયદર્શન પ્રમાણશી શ્રેણી વિજ્ઞાન સમજાવે છે. ત્યારે મીમાંસકો શબ્દપ્રમાણના વિજ્ઞાનને દલ કરે છે. સાંખ્ય પ્રકૃતિ પુરુષમાં જગત્ને વહેંચે છે. અને યોગદર્શન યોગવિધાન વિજ્ઞાન પૂરું પાડે છે. બૌદ્ધદર્શન જગત્ની અનિત્યતા અને વૈરાગ્ય ભાવ નાનું વિજ્ઞાન પૂરું પાડે છે. ત્યારે વેદાન્ત માત્ર જગત્ નિત્ય જ છે, એમ કહીને નિત્યતાનું વિજ્ઞાન પૂરું પાડે છે ત્યારે ચાર્વાક સાંસારિક જીવનનું વિજ્ઞાન પૂરું પાડે છે. ઝંદ અવેસ્તા મન વચન કાયાની પવિત્રતા ઉપર ભાર મૂકે છે ત્યારે ખ્રિસ્તીધર્મ સહનશીલતા અને પરદુ ખલ્લમન પરોપકારની નીતિનું માત્ર જ્ઞાન આપે છે. કુરાનેશરીફ શ્રદ્ધા અને મક્કમતા દલ કરે છે.

આત્મકથનું અર્થશાસ્ત્ર, ચરકનું આરોગ્યશાસ્ત્ર, પાણિનિનું વ્યાકરણશાસ્ત્ર, મમ્મરનું કાવ્યપ્રકાશ, ભરતનું નાટ્યશાસ્ત્ર, વિશ્વકર્માનું ગિર્યશાસ્ત્ર, એ વિગેરે પણ જુનાં જુદાં વિજ્ઞાનો જ છે, જે તે મંદિર જ દેખાય છે એક વિજ્ઞાનને ખીજા વિજ્ઞાનનો કેટલોય આધાર દે છે એક વિજ્ઞાન આથો ખીજું વિજ્ઞાન અમુક જાતનો થોડો પગલો સમજાવે છે એક વિજ્ઞાનના પેટા વિજ્ઞાનો ઘણાં હોય છે. અને એ મુજબ વિજ્ઞાન પણ ખીજા કોઈ એક વિજ્ઞાનનું પેટા વિજ્ઞાન હોય છે.

પરંતુ જગત્ના કોઈ પણ એવો ધર્મ—જેનું દર્શન, કે એની રીત નથી, કે જે તત્ત્વજ્ઞાનનું ને પા’

રીતે, છ રીતે, સાત રીતે. આઠ રીતે, નવ રીતે, એમ અનેક રીતે જગત સમજાવ્યું છે. અને તે દરેક રીતમાં પરસ્પર એક-બીજી પદ્ધતિને ગૌણ-મુખ્યભાવ આપેલો છે. ઉપરાંત, ચૈતન્ય વિજ્ઞાન, પ્રાણિ વિજ્ઞાન, પરમાણુ-વિજ્ઞાન, ભૂતલ, ભૂસ્તર, વિગેરે વિજ્ઞાનો, રાજ્યનિતિ, શિદ્ધ, ન્યોતિષ, ગણિત, શબ્દશાસ્ત્ર, યોગ, વિગેરે લાખો વિજ્ઞાનો બતાવ્યા છે. તેનો પરસ્પર સંબંધ બતાવી, જીવનમાં ઉપયોગ, અને તત્ત્વજ્ઞાનમાં સમન્વય બતાવેલો છે. માટે બહુ જ સારી રીતે અભ્યાસ કરનારને આ દર્શન તત્ત્વજ્ઞાન દર્શન જ લાગશે, ન્યારે બીજું કંઈ પણ દર્શન જ્ઞાન સંગ્રહે વિજ્ઞાનરૂપ લાસશે. વેદાન્ત એટલે વેદાનો સાર, પણ વેદો તત્ત્વજ્ઞાનમય નથી. મીમાંસકો પણ માત્ર "વિચારકો જ છે, અર્થાત્ સાગોપાંગ તત્ત્વ પ્રાપ્ત કરી શક્યા નથી." વિગેરે.

જોતોના નયો તે તે વિજ્ઞાનના અભિપ્રાયો વ્યક્ત કરે છે. અને જોતોનું પ્રમાણ તત્ત્વજ્ઞાનદષ્ટિનો અભિપ્રાય વ્યક્ત કરે છે. બીજાની પ્રમાણ વ્યવસ્થા કરતાં જોતોની પ્રમાણ વ્યવસ્થા આ રીતે જુદી પડે છે. આ ઉપરથી જોતાં વેદાન્ત દર્શન, ન્યાય દર્શન વિગેરે દર્શન શબ્દો નય દષ્ટિથી એકાદ બે કે તેથી વધારે વિજ્ઞાનો સૂચવે છે. ત્યારે સ્યાદ્વાદ શબ્દ તત્ત્વજ્ઞાન સૂચવે છે. સ્યાદ્વાદ શબ્દનો પ્રયોગ તત્ત્વજ્ઞાનની દષ્ટિથી છે. અને તે દષ્ટિથી જ પ્રયોગ થઈ શકે, માટે સ્યાદ્વાદ શબ્દનો પ્રયોગ જ તત્ત્વજ્ઞાનપણું સૂચવે છે.

એ શબ્દ તત્ત્વજ્ઞાનશાસ્ત્રનો પારિભાષિક શબ્દ છે. તત્ત્વજ્ઞાનશાસ્ત્રને જ નયો લેઈ શકે. બીજા દર્શનો તો એક એક નય રૂપજ છે, એટલે તેમનામાં નય મંજાઈ વિચાર ન હોય, એ સ્વાભાવિક છે. તેઓના પ્રમાણની વ્યાખ્યાઓ પણ એકદેશીય જ હોય છે.

આ ઉપરથી જુદા જુદાં વિજ્ઞાનોના જ્ઞાતાઓ સર્વજ્ઞ ન હોઈ શકે, એ દેખીતું જ છે. અને ત્યાં સુધી જોતદર્શનને પણ વૈજ્ઞાનિક માનીએ ત્યાં સુધી તેના પ્રતિપાદક સર્વજ્ઞ લેઈ જ શકે, એમ કહેવું વધારે પડતું છે. થીયેરીઓ (Theories) નો જ્ઞાતા જ્ઞાતાના વિજ્ઞાન વિગે થીયેરી (Theory) થી દક્ષમ દલીલો અમર્યાદી શકે બધે, પણ એટલા પુરતો તેને સર્વજ્ઞ કહી ન શકાય. અન્યથા, માત્ર આપણા માટે આયંકાગ્રિક બાળમાં તેઓને દેખાઈ જોઈ કહેવું જોઈ નથી. જેમ કે-મા સર્વજ્ઞ, કપિલ સર્વજ્ઞ, વિગેરે. અને એટલે જ ન અચી પણ બીજી કે-જોનાના વિજ્ઞાનના બીજા અંગ વિજ્ઞાને જોત, તેણે વધારે-અર્થ જાણવા માટે-સર્વજ્ઞ બધા.

સ્વાદાદને આજે ખગ અર્થમાં સમજવો એ સ્વાદાદની પહેલી પૂઞ છે. તેમ જ “જેમ જેમ આધુનિક વિજ્ઞાન ખીલતું જાય છે, તેમ તેમ જૈન સિદ્ધાન્તો સાબિત થતા જાય છે,” તે પણ અર્ધ સત્ય કે ખોટું છે. કેમકે એક નક્કી થઈ ગયેલી ખાખતને ફરીથી શોધવા માટે શક્તિ, ધન અને સમયનો વ્યય કરવો એ જગતને મત્સ્યથી વંચિત રાખે છે. એટલે કે જગતમાં તેટલું તુલકશાન થાય છે, એ દેખીતું જ છે. એટલે હાલની શોધોથી જૈન મિદ્ધાન્ત નાં ફેટલાક તત્ત્વો સાબિત થતા હોય, તેટલા ઉપરથી જૈન દર્શનનું તત્ત્વ જ્ઞાન-દર્શનનું-માન સચવાતું નથી. મી. ટેસીટરી એ વાક્યો ઉચ્ચારીને જૈનોને પણ હાલના વિજ્ઞાનની ખીલવણીમાં સામેલ કરવાની યુક્તિ વાપરે છે. “પોતાના શાસ્ત્રના સિદ્ધાન્તો સાબિત કરવાની હાલચથી પણ જો તેઓ આકર્ષાય તો હાલના વિજ્ઞાનને સારો ટેકો મળે.” એ આશયથી જૈનદર્શનના વખાણ કરે છે, બાકી તેમાં કશી ખાસ વિશેષતા નથી. અને એવા વખાણથી આપણે ભોળવાવાનું ચે નથી જગતે મિથ્યા પ્રયાસ છોડીને એ સિદ્ધ મતને વળગીને આગળ ચાલવું જોઈએ, તેને બદલે આજની યુરોપીય દુનીયા ભાંગફોડમાં પડેલી છે. અને તત્ત્વજ્ઞાન-દર્શનને વળગેલાઓને પણ વિજ્ઞાનની આકર્ષક અને ઉત્તેજક વાતો કરીને તત્ત્વજ્ઞાન. અને તેને અનુસારતા યોગ્ય આર્ય જીવનથી દૂર કરે છે!



૧ મિત્રે મો ! પયયો જમો જિજમણ—

પુસ્તકાવરદોમૂત્ર

જે જે નિઃસ્વયંકર તરીકે સંબિત થઈ ચૂકેલા શ્રી જિજમણને પ્રથમ

પુદ્ગલમાથી શરીર બંધાય છે. ભાષાં મનં અને શ્વાસોશ્વાસઃમા પુદ્ગલ દ્રવ્યો ઉપયોગી છે. મરણ્યઃ જીવનઃ સુખઃ દુઃખઃ પણ તેને લીધે થાય છે.

આ કલ્પા પછી તે દરેકના એટલા બધા પેટા ભેટો સમજાવે છે કે- ન્યા આપણી ખુદ્ધિ કામજ ન કરે. દાખલા તરીકે. પાંચ વર્ણુ એટલે રંગ તો સમન્યા. હવે કોઇપણ એક લાલ વિગેરે રંગલઇએ તેનો એક નાનામા નાનો અંશ, તે-વર્ણુ પરિચ્છેદ કહેવાય. એવા અમુક રંગના પરિચ્છેદો ભેગા થાય, ત્યારે એક વર્ગણા ગણાય. અને એવી અનંત વર્ગણાનો એક રંગ-સ્પર્ધક થાય એવા વર્ણુસ્પર્ધકો જગત્માં અમુક સંખ્યામાં કુલ છે. વ્યવહારમાં તેનો વિચાર જ્ઞેન શાસ્ત્રકારો આ પ્રમાણે કરે છે:-જગત્માં જેટલી લાલ ચીજો હોય, તેને એકડી કરો. લાખો કરોડો બલકે અનંત એવી લાલ ચીજો આપણને મળી શકશે. દરેક ચીજો એક લાલ રંગની જ ગણાવાની. પરંતુ તે દરેકનો લાલ રંગ પણ એક સરખો હોય જ નહી કોઇમા ઘેરો લાલ હશે, કોઇમાં સામાન્ય લાલ હશે, કોઇમા ખુદતો લાલ હશે, કોઇમાં અંખો લાલ હશે. તેનું કારણ શુ ? તેનું કારણ એટલું જ કે-લાલ વર્ણુના સ્પર્ધકોની મજબા આછીવત્તી. જેમા લાલવર્ણુના આછા સ્પર્ધકો હોય, તેમાં લાલાશ કમી હોય, અને વધુ સ્પર્ધકો હોય, તેમા લાલાશ વધારે હોય. એજ પ્રમાણે ગદ્ય વિગેરે વિશે પણ સમજી શકાય.

આમ કરવાથી, જગત્માંની ત્રણેય કાળની તમામ લાલાશનું માપ અને એમ્હાવનાપણાનું શાસ્ત્રીય ધોરણુ નક્કી કરી આપ્યું. શુ બાકી રહે છે, કે જેથી તે ગોધવા જુદી મહેનત કરવી પડે ? લાલનું વિજ્ઞાન આ પ્રમાણે પોતાની સ્વતંત્ર શક્તિથી માગોપાગ ત્રણેય કાળના રંગનું તો માપ આપી શકશે જ નહી.

આ પ્રમાણે જ બાકીના બીજા બધા પુદ્ગલ પગિણાઓ વિશે સમજાવું. નગ્ધાન વિશે-ગોળ,મોળ, પ્રતગોળ, ગમગોળ, પનગોળ, નિકોળ, વિગેરે આદૃતિઓની શરૂઆત, પરમાણુને મિદ તરીકે ગણીને પરમાણુવૃદ્ધિથી એટલા બધા અમ્મ અપ્રકાર પાડી બતાવ્યા છે, કે જગત્માંની કોઈ પણ આદૃતિ તેની અદાત રહી જાતી નથી. તમામ સંબંધિત આદૃતિઓનો તેમા સમાવેશ થાય છે. હવે બીજા આદૃતિ બુદ્ધિનિ શાસ્ત્રનો તેની આગળ ગોઠિયાવું.

પ્રથમ કેન્દ્રોનું સ્વતંત્ર, પદાર્થ, ભોજન, વિગેરે ગામમી જીવનકર અને આનુષંગિક છે, અને એ માન વિપરીત થાય, તમા એ ગમ્મ, સ્વતંત્ર કેન્દ્રો મળ્યા ને જે જે જીવનકર મળ્યા આવે છે, અને અનિષ્ટ દુઃખ આવે છે.

અનેક હોય, તે કાંઈ વૈજ્ઞાનિક સિદ્ધાન્તો ગણાતા નથી. એલ્યુમેન્યુમનો, કોલસાનો, વીજળાનો હગ્ગર હગ્ગર રીતે ઉપયોગઃ એતો કારીગરની કરામત છે. ધનઃ સંપત્તિઃ અતુકુળ સાધનો.થી કારીગરો જેવી ધારે તેવી કરામતો બનાવી શકે છે. એમા વૈજ્ઞાનિક આવિષ્કાર શો ? જાપામાં રોજ નવા નવા અખતરાઃ પ્રયોગો. ચમત્કારિક વર્ણનોઃ વાચવા છતાં અમારા દિલ ઉપર તેથી લેશ માત્ર પણ આશ્ચર્ય થતુ નથી. પરંતુ એજ વાતોને ન્યારે જ્ઞાનિઓના વચનોમા ભવ્ય સ્વરૂપે જોઈએ છીએ, ત્યારે જરૂર આશ્ચર્ય થાય છે, અને તેવા મહાજ્ઞાનિઓ તરફ પૂજ્ય ભાવ પણ જરૂર થાય છે. કેટલાક લોકો જૈન ભૌગોલિક પદાર્થો પ્રાણીઓના આયુષ્યોઃ અને ઉચ્ચાઈઓ ઉપરથી જૈન તત્ત્વજ્ઞાનનો ઉપહાસ કરે છે. પરંતુ તે ઉપહાસ કરનારા સમગ્ર લોકોની દૃષ્ટિમા સવિશેષ ઉપહાસનીય છે, યા તો દયાપાત્ર છે.

કેમકે-વિશ્વરચના કેવા પ્રકારની છે ? પ્રાણી જ સૃષ્ટિ ક્યારની છે ? વિશ્વરચનાના એક ભાગ રૂપ ભૂરચના કેવા પ્રકારની ભૂતકાળમા હતી ? હાલ કેવી છે ? હાથી કરતાં દોઢા બમણા ગેંડાની જાતના પ્રાણીઓના હાડકાની શોધ ઉપરથી મોટામાં મોટું પ્રાણી કેવડું હોઈ શકે ? દક્ષિણ અમેરિકાથી માડીને મધ્ય હિંદ સુધિના અર્ધ ચન્દ્રાકારના સમુદ્રમાં દબાઈ ગયેલા દેશની રોધઃ વિગેરે ઉપરથી કોઈ પણ બાબતમાં હાલનું વિજ્ઞાન કોઈ પણ ચોક્કસ ધોરણ ઉપર જ નથી. જ્યાં સુધી તે કોઈ પણ ચોક્કસ ધોરણ ઉપર ન આવી શકે, ત્યાં સુધી શાસ્ત્રીય પદ્ધતિસર વર્ણવાયેલા જૈન શાસ્ત્રના વિધાનો કયા આધારથી કયા માપથી ખોટા ઠગવવા ? વિજ્ઞાન વિષે પ્રમિદ્ધ થતા જુદા જુદા લેખો વાચતા તો કેટલીક એટલી બધી વિચિત્ર વાતો આવે છે કે શાસ્ત્રની વાતો માનવાને કાંઈ પણ આનાકાની કરવાની ગહેતીજ નથી. એક તાગતુ અમુક વર્ષે તેજ અહીં આવે છે, એક તારો અમુક કરોડ વર્ષે અમુક પ્રમાણમા આપઘાત કરતો જાય છે. એક પરમાણુ એક ગગડણુનો અમુક ત્રોટમો ભાગ છે વિગેરે.

માગશ કે—ત્યાં પણ કરોડો, અમળે અને સંખ્યાત-અસંખ્યાત તથા અનંતથી વાતો કરી પડે છે

હાલના વૈજ્ઞાનિક વિષે પણ ઉપર ચોટીયુ મમજનારાઓને અહીંના શાસ્ત્રમન વિદ્યાગતા પ્રતિપાદન ખગ વર્ણનો વાચીને આશ્ચર્ય થાય એ અજ વિદ્ય છે. પરંતુ જ્ઞેને જ્ઞાનેયનો અને જ્ઞાનેયની ખુમીયોનો ખ્યાલ હોય, તેજેને મેમયે એકેયમા આશ્ચર્ય થાય તેમ નથી.

નય છે. ત્યારે નહાવામાં કેવી કેવી ચીજો વાપરે છે ? અને કેવી રીતે નહાય છે ? તથા કેવી રીતે તેમને નહવરાવવામાં આવે છે ? તથા દેવોના સ્નાન, તીર્થ કરોના સ્નાત્ર. એ વાચતા અને તેનો વિચાર કરતાં આપણા મનમાં થાય છે કે-આથી ઉચી રીતે નહાવાનું જગત્માં સંભવિત નથી.

આજ પ્રકારે સુંદરમા સુંદર પુરુષ કેવો હોય, સુંદરમા સુંદર સ્ત્રી કેવી હોય, સુંદરમા સુંદર શરીર કેવું હોય, સુંદરમાં સુંદર મોહું કેવું હોય, સુંદર-મા સુંદર મહેલ કેવો હોય સુંદરમા સુંદર યત્ર કેવું હોય, સુંદરમાં સુંદર સંગીત કેવું હોય, સુંદરમા સુંદર નાટક-નૃત્ય કેવું હોય ? (દાખલા તરીકે સર્પાભ દેવના કાલ-વૃગેરે અક્ષરોના આકારના તથા ખીજા અનેક પ્રકારના નૃત્યના વર્ણનના પાનાના પાના ભરેલા છે.) તે દરેક વર્ણનના વ્યવસ્થિત સૂત્રા છે. જેમા તે તે વસ્તુનું સર્વોત્કૃષ્ટ વર્ણન કરેલું હોય છે, તેમજ હલકામા હલકી વસ્તુના પણ વર્ણનના શુદ્ધ સૂત્રો હોય છે. એ પ્રકારે રચાયેલા સૂત્રોના ટુકડાઓ જ્યાં જરૂર પડે ત્યાં જહાં કહીને જોડી દેછે. એમ કરીને આખા વિશ્વની ઘટનાને વર્ણવવાને સૂત્રાત્મકતા ઉત્પન્ન કરી લીધી છે એમ કરીને સાહિત્યમા જે ખુબી દેખાય છે, તેનો તો વિચાર અહીં નહીં કરીએ પરંતુ વ્યવહારમા આવતા, આવી શકતા, આની શકે તેવા અનેક પદાર્થો ધણીજ ભગ્ય ભાષામા જતાવ્યા છે. જેમાના અનેક પ્રકારો આજનું વિજ્ઞાન પણ વાપરી શકતું નથી, વાપરી શકશે પણ નહીં

એટલે વ્યવહાર ઉપયોગ વિશે પણ આ રીતે આપણને જૈન શાસ્ત્રો-
માથી અનેક પ્રયોગો મળી શકે તેમ છે. પ્રજ્ઞના જેવા દેશ કાળ. અને
સ્થિતિ તે પ્રમાણે તેનો તે ઉપયોગ કરી શકે છે.

એ વાત પાનું તમારી ખરી માતી બ્રહ્મજે, પરંતુ એ વર્ણન તો શા-
ઓમા છે ને ? તેથી સ્વાધ્યાય થા : એરી ચીન્તે કોઈ બનાવી જાણતું ન હોય,
કોઈને ત્યાં મળે નહીં, કોઈ તેનો ઉપયોગ જાણે નહી, તો શા કામનું ?

એ બનાવ્યો છે, તેનો જવાબ પણ આપતા પડે !! એટલું તો તમારી પામે કમ્પુન કરાવી સેવજ પડે !!-આમારા પૂર્વ પરિણામની જગ્યા બદલ એ જગ્યાનો નોંધાવી જર. એટલું કમ્પુન કરી, એટલે તમને તમારા એ પ્રશ્નો પાન જવાબ આપતા નેનાર છીએ આને જવાબ એ છે કે-
સેવી નહોતે એ

મેણી વનુએ મેળાવસાને આધાર કરીગરો અને તે તે આપના

[illegible]



પગભર થતા ગયા. તે તે કારીગર પોતપોતાના ધંધામાં વગર હરીદ્વારે
નવું નવું શોધતા ગયા અને જેમ જેમ વક્રગતિ ક્ષેત્ર તેમને મળતું ગયું, તેમ
તેમ તેઓ આગળને આગળ વધતા ગયા. અને માથે સાથે શોધખોળને
નામે આપણી ઘણીખરી કળાઓના હેવાલો ત્યાં પૂર્ણ પાડવામાં આવતા ગયા,
તેમ તેમ તેઓ આગળ વધતા ગયા. પરંતુ એમને એમ એ દેશોમાં પણ
એકાએક મહાન કારીગરો ઉત્પન્ન થતા ગયા છે, એમ સમજવાનું નથી

જેમ સુતાર, લુહાર, સોની, રંગારા, ચિત્રાગ વિગેરે અહીં હતા. તેમજ
ત્યાં પણ હોય જ, એ સ્વાભાવિક છે. તેમાં પણ ચડતી ઉતરતી હોંશીયારીવાળા
હોય, એ પણ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ એટલું ચોક્કસ છે કે તેઓ ભાગવત-
પંના કારીગરો કરતા તે વખતે ઉતરતી શક્તિવાળા હતા પરંતુ તેને પુષ્કળ-
અતિપુષ્કળ ઉત્તેજન આપવામાં આવ્યું છતાં તેઓ આગળ વધી શકે તેમ નહોતું,
પરંતુ ગજકીય અને ખીજી લાગવગ વધારીને અહીંના કારીગરો ઉપર સીધો કે
આડકતરો અકુશ મૂકાતો ગયો. પછી ત્યાંના એ ધધાર્થીઓ પૂરા જોગમાં
આવી ગયા. જમ, હવે એક વખત હરીદ્વારમાં આગળ વધી ગયા પછી
ઉપર પ્રમાણે બંનેય તરફના રાજકીય રક્ષણને લીધે તેઓની પ્રગતિ ખૂબજ
વધી ગઈ વક્રર વધતા ગયા. નવાનવા અખતગ થતા ગયા અને તેમાંથી
વિજ્ઞાન જન્મતું ગયું. વિજ્ઞાન માત્ર વિચારમાંજ વધ્યું હોત અને તે કારીગરો
મારકત વ્યવહાર ન બનાવ્યું હોત, તો તે માત્ર સમજવા વાચવા પૂરતુંજ રહેત

આ હરીદ્વારમાં પહેલા માણસોમાંના કેટલાકો જેમ જેમ વધારે બુદ્ધિ
ચવાવતા ગયા તેમ તેમ તેના ધ્યાનમાં જે નવાનવા અખતગ
આવતા ગયા, તેમ તેમ તે લખી ગખતા ગયા તેને માટે પછી ગાંધે
મર્યાદાઓ ગ્યાપી આપી. એવા લખાણોનો સંગ્રહ વધતો ગયો ઉત્તરોત્તર
ગાંધીએ થતા ગયા. કાગળનાઓ થયા. એમ યંત્રવાદ ઉત્પન્ન થયો અનેક
દેશમાં કરતા મુસાફરો નવાનવા અનુભવોનો ઉમેરો તેમાં કરતા ગયા આ
દાયતા વિજ્ઞાનની ઉત્પત્તિનું મૂળ છે. થોડા ઘણા પ્રાચીન વિચારોના
વિચારોને વિશેષ પુષ્ટિ આપી શક્યા તરીકે નક્કી કર્યા એટલે વિજ્ઞાન
ઉત્તરું થયું.

દરેકને અને યુગોની સામાન્ય બુદ્ધિની પ્રજા ભાગ્ય અને ચિત્ત જેવી
અનુભવની મોટી મોટી પ્રજાઓ માથે એકેએક દરિયાના કડી શરે તેમ હતું
જે નહીં તે દરેક યુગની મન વિન્ના તેઓને આવે તેમ હતું નહીં. આ દરિયા
પ્રજાને ઉત્પન્ન થયેલી યંત્રવાદની તીવ્ર બૂખમાંથી ચવાવવા ઉત્તરોત્તર ગયો.
અને તે દરેક યંત્રવાદ જેમ જેમ તેની માથે નિરૂપાય અનેક વસ્તુઓમાં
તે તેમ દરેક દરિયાની પ્રજાને જાણ કરવાની એવી શાખા નહીં તે નહીં

આજ સુધી જે માલ ખનાવવા માટે કારખાના વિલાયતમાં હતા તેઓજ માલ ખનાવવાના કારખાનાં આ દેશમાં કરવા તેમાં પરદેશી મુડી, દેશી કાચો માલ, દેશી મજૂરી, અને પરદેશી શોધના યંત્રોથી માલ ઉત્પન્ન કરવો. પરંતુ એ માલનું વકરાનું ક્ષેત્ર ક્યાંથી કાઢવું? એ માલનું વકરાનું ક્ષેત્ર ઉભું કરવા સ્વદેશી દિલ-આલને મોટા પ્રમાણમાં ઉત્તેજન આપવામાં આવ્યું. એટલેત્યાની વધી પડેલી મૂડીને રોકવાનું અહીં ક્ષેત્ર ખડું થઈ ગયું. ત્યાના કારખાનાઓની જમીન છુટી થઈ, ઘણી મૂડી છુટી થઈ, કામ કરનારા છુટા થયા, જેથી હવે પછીના નવા નવા અખતરાઓ માટે તે બધું રોકવા માટે તે ગોઠવણ ત્યા થઈ શકે. અને ઉતરતા દરજ્જાના કારીગરો, વધારાની મૂડી, વિગેરે અહીં રોકવાની ગોઠવણ પણ થઈ શકી. બેકારીની ખૂબ ઉપાડીને ત્યાંના કારીગરો અને મજૂરોને અહીં પણ આયાત કરવાનો માર્ગ ખુલ્લો કર્યો. દેશી લોકો તેના યંત્રોના ધંધામાં બળે તેવી મગવડો થઈ. વ્યવસ્થિત મજૂરો મળે માટે મજૂર મંદો સ્થપાય છે. મોટી સંખ્યામાં મસ્તા મજૂરો મળે માટે સ્ત્રીવર્ગને આર્થિક સ્વતંત્રતાને નામે દેશનાયકો મારફત ઉશ્કેરવામાં આવે છે. જેમ જેમ આ દેશની જમીન ઉપર આક્રમતા યંત્રોથી ઉત્પન્ન થયેલો માલ બજારમાં આવતો જાય, તેમ તેમ સ્વદેશી કહીને પ્રજા “મેઈડ ઇન ઇન્ડિયા” નો-ઘણીજ દૃષ્ટિઓથી નક્કી કરેલો-માર્કો જોતી જાય તે ખરીદ કરતી જાય,

હવે અહીં કેટલાક કહેશે કે-“તમાગે આ કલ્પના બૂલભરેલી છે. કેમકે દેશના આગેવાનોએ તો શુદ્ધ સ્વદેશી માલ વાપરવાની જ ભલામણ કરી છે. આપણા દેશના લોકો એવા અણમગજુ છે, કે મીલનો માલ સ્વદેશી મમજીને ખરીદે છે.”

અમાગે કલ્પના બૂલ ભરેલી નથી દેશના આગેવાનો શુદ્ધ સ્વદેશીની જવાબબ કરે, અથવા તમની પામે એવી ભલામણ કરાવવામાં આવે, તોજ શુદ્ધ કે અશુદ્ધ પણ કોઈપણ પ્રકારના સ્વદેશી ઉપગ્રહ પ્રજાનું મન કેન્દ્રિત થાય. “મોતને વળગવામાં આવે તો તાવ આવ” એવી આપણી કહેવત છે, તે અહીં મગમગ થાયું પડે છે. મુસ્લિમો દરેક કામ એ રીતે જ કરે છે

અર્થાત્ “પરદેશી આવના માવને અગ્ને આપણે આપણા દેશમાં ખનનો શુદ્ધ સ્વદેશીજ માલ વાપરવે જોઈએ” એવી દેશમાં ધોણણ કરતા જાય, તેમ તેમ એક નર્મ એવો તેમાં જાળવે પણ જાય, કે-(એવો વર્ગ ઉત્પન્ન કરવો પડે જોઈએ) જે અગ્ને અગ્ને શુદ્ધ સ્વદેશીનો મરેગો પરીચાહે, પરંતુ તે ન “પણ કામ નિ” કે અગ્ને વગર શુદ્ધ સ્વદેશી વાપરવે હવે જ નહીં, કેમકે તેમની પણ જરૂર છે તે અને માનવ તે વિચારની જ હતા. માત્ર તેમનો

પરદેશી વિજ્ઞાનના ભક્ત તેના ગુણ ગાવાનાજ. એ ગુણગાવામાંજ પરદેશી માલ અને પરદેશી યત્રવાદની અજળ જાહેરાત પડી છે. માલની જાહેરાત કરતાં પણ એ સીધી વધારે સજ્જડ આડકતરી જાહેરાત છે.

“હાલનું વિજ્ઞાન સુંદર છે, સરસ છે, ઉત્તમ છે, ઉપકારક છે” આ ભાવનાનો એ અર્થ થાય છે કે-તે ખીલવું જોઈએ. તે ક્યારે વધે? તેના જોડે ઉપર ઉત્પન્ન થતો માલ વધુ પ્રમાણમાં ખપે તેમાથી નફો મળે, મૂડી વધે અને તે મૂડી વિજ્ઞાનની વધુ ખીલવટમાં રોકાય, તોજ વિજ્ઞાન આગળ ખીંચે ને? એમને એમ તો ખીલી શકેજ નહીં આ રીતે હાલના વિજ્ઞાનની જાહેરાત કરનારા પરદેશી સંસ્કૃતિ, માલ, અને કારીગરીના ઉસ્તાદી પૂર્વક જાહેરાત કરનારા છે આ દેશમાં આવો વર્ગ પોતાને માટે ઉત્પન્ન કરી લેવાનું માનતો એ કુશળ પરદેશીઓનેજ આપવું જોઈએ. એવા માણસો જાહેર સભાઓમાં, છાપાઓમાં, મ્યુનિસીપાલીટીઓમાં અને અનેક ઠેકાણે માન પામે, એ પણ એટલુંજ સ્વાભાવિક છે. આ ઉપરથી દેશનાયકો, સુધારકો, અને હાલનું વિજ્ઞાન, એટલે શું? “મેઇડ ઇન ઇન્ડિયા” એટલે શું? તે બરાબર વાચકોના સમજવામાં આવ્યું હશે. એક ડૉક્ટર થાય એટલે ત્યાંના દવાના કારખાનાને રોજનો વાર્ષિક પાચ-પદ્મદળરનો વકરો, એક મ્યુનિસીપાલીટી એટલે નળ, ગટરો, ઇલેક્ટ્રીકના સામાનના લાખોનો વકરો, પછી પગારો માનપાન આપવા કેમ ભારે પડે!

તમારા પ્રશ્નનો જવાબ એ છે કે-સુવારક ગણાતા વર્ગ-આ દેશની કારીગરીને મોટો ટોચો દીધો છે. એ વર્ગ કાયમ પ્રગતીની વસ્તુ સ્થિતિથી અગત્ય રતો છે અને છાપાઓના વલણ ઉપર દોરાયે ગયો છે. કેમકે-તેઓએ શિક્ષણ એવું લીધું છે, અને બહારના સંજોગો પણ તેઓને તેવાજ આપ્યે રાખવામાં આવેલા છે. દેશનાયક તરીકે ગણાતા વર્ગ પણ વિદેશી જંગવણી પામેલોજ વર્ગ છે. તેને દેશના જ્ઞાન-વિજ્ઞાન, સાચા અર્થ શાસ્ત્ર, માયા મમાજ શાસ્ત્ર, માયા ઇતિહાસ, માયી ભૂગોળનું જ્ઞાનજ મળ્યું નથી. એટલે એ આતુજ તેઓને માટે તદ્દન અગ્નળી છે.

આજે પણ તે સેકોમાના ભુદ્ધિમાન માણસો જૈન-બૌદ્ધ અને વૈદિક અદિત્યમાં પ્રવેશ કરે, તેનો સંપૂર્ણ અભ્યાસ કરે, અને દેશમાં વારમાં શો પગલું જો છુટું છવાયું વેગાયેલું પડ્યું છે, તેનોયે મગલ કરે. ધર્મી મિત્રનું તેમાં ગેરકવમાં આવે, તો આતુનિક વિજ્ઞાન કરતાં સાષોગમી મિત્રનું જોયારી નફો તેમ છે પરંતુ આ તરફ કોઈનું ધ્યાન જાય તેમ નથી. જ્યાં ના તેને મોટું પૈસા મળે તેમ નથી કેમકે-ગામ મદારામજોની મૂડી ના પડેજો યત્રવાદ અને કારીગરીના ઉપયોગમાં અને દાવના વિજ્ઞાનની ખીલવટમાં તે દાવના નહીં છે શિખવા-શીખવવાના યથાનો પગ નથી. જો છે,

જ્યારે-સ્વદેશી, હાલના શુદ્ધ સ્વદેશી, હાલનું વિજ્ઞાન, દેશ નાયકો, સુધારકો, કેળવાયેલા, એ વિગેરેમાં પરદેશી લાગવગતો આત્મા ગોઠવાયેલો છે.

પ્રાચીન કળા:-ખરું શુદ્ધ સ્વદેશી: ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાન:-આલુ ભારતીય આર્ય જીવન: વિગેરેમાં ભારતનો આત્મા છુપાયેલો છે.

શાસ્ત્રોમા જે-ભવ્ય વર્ણનો છે, તેને વ્યવહારમાં જીવન્ત ગમવાનું કાર્ય કારીગરો અને તે તે ધંધાર્થીઓનું છે. અને તે તે ધંધાર્થીઓ ટકી શકવાનો આધાર પ્રજા તરફના ઉત્તેજન ઉપર છે. વિજ્ઞાનને નામે વ્યવહારમા પોતાના કારીગરો અને ઉદ્યોગોને પ્રગતિમા મૂકવાની યોજના શિવાય ખીજો કાંઈ પણ અર્થ હાલના વિજ્ઞાનની જાહેરાતમા નથી. વિજ્ઞાનની આજ-તમા ખરી રીતે ભારતના તત્ત્વજ્ઞાનને અને વિજ્ઞાનોને તે કદો પહોંચી શકે તેમ છેજ નહીં. પરંતુ માત્ર, વ્યવહારમાં તો વચ્ચે પ્રવેશ કરવાને આજની બધી તૈયારીઓ છે વળી વિજ્ઞાનના મૂળ સિદ્ધાંતો તો બહુજ થોડા હોય છે. પરંતુ કેટલીક કારીગરોની વિશિષ્ટતા હોય છે. જેમ કે-લોખંડ: પદાર્થની સિદ્ધિ થયા પછી, ખાણમાથી તે કેમ મેળવવો, અને તેનો વિવિધ ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો? એ તેના નિષ્ણાન કારીગરો ઉપર આધાર રાખે છે.

પ્રજા જીવનમા-મહાત્માઓ-રાજાઓ, વ્યાપારીઓ, વિચારકો, વિગેરે વર્ગો હોય છે, તેમાનો એક કારીગર વર્ગ પણ હોય છે. તેનું સ્થાન કાંઈ સર્વોચ્ચ નથી હોતું. સરોધકોને જે માન મળે છે, તે માન કારીગરોને નથી પણ મળતુ. પરંતુ આખી પ્રજામાં સૌ સૌને સ્થાને સૌને મહત્ત્વ આપવામાં આવે તેજ વ્યાજખી ગણાય છે, અને દરેક પ્રજામા એમ જ હોય છે. અનેક ધંધાર્થીઓની પોત પોતાના કાર્યોમા વિશિષ્ટતાઓ હોય છે, તેટલા ઉપરથી કાંઈ તેઓ પ્રજાનો સર્વોચ્ચ વર્ગ ગણાતો નથી.

વિનાયતી માત્ર ખરીદ કરાવાના જમાનામાં ત્યાના કારીગરોની પ્રવૃત્તિ આદેશમા ઉત્પન્ન કરવામા આતી હતી. આજે સ્વદેશી માત્ર ખરીદવાના વજન-ગણતો જમાનો ઉત્પન્ન કરવામા, તથા તે દેશના વિજ્ઞાનને પ્રતિષ્ઠા આપવામા આજે આ દેશનો આમુખ વર્ગ આદેશમા વિજ્ઞાનનો ભક્ત ગણે, એટલે મને છે, વિજ્ઞાનના માત્રા અનેક વસ્તુઓનો વહેરો ચાલુ રહે જ વળી વિજ્ઞાનને એક ધંધા અને મળતો જ ઉત્તેજન છે. અગતીની પ્રજાની મતા, ઉત્તેજન, આવી વિજ્ઞાનને મહત્ત્વ વિગેરે બધા જ પાના મળે, તેમ તેમ આજેના પ્રજાના પાનાં તરત.

આ પ્રજાને આજેના વિજ્ઞાનને મળેલા આ પાના આ દેશના પ્રજાની પ્રવૃત્તિને આજેના કાળે ને ને ને તેનો તેઓને ખ્યાલ પણ રહેતો નથી.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11

12

13

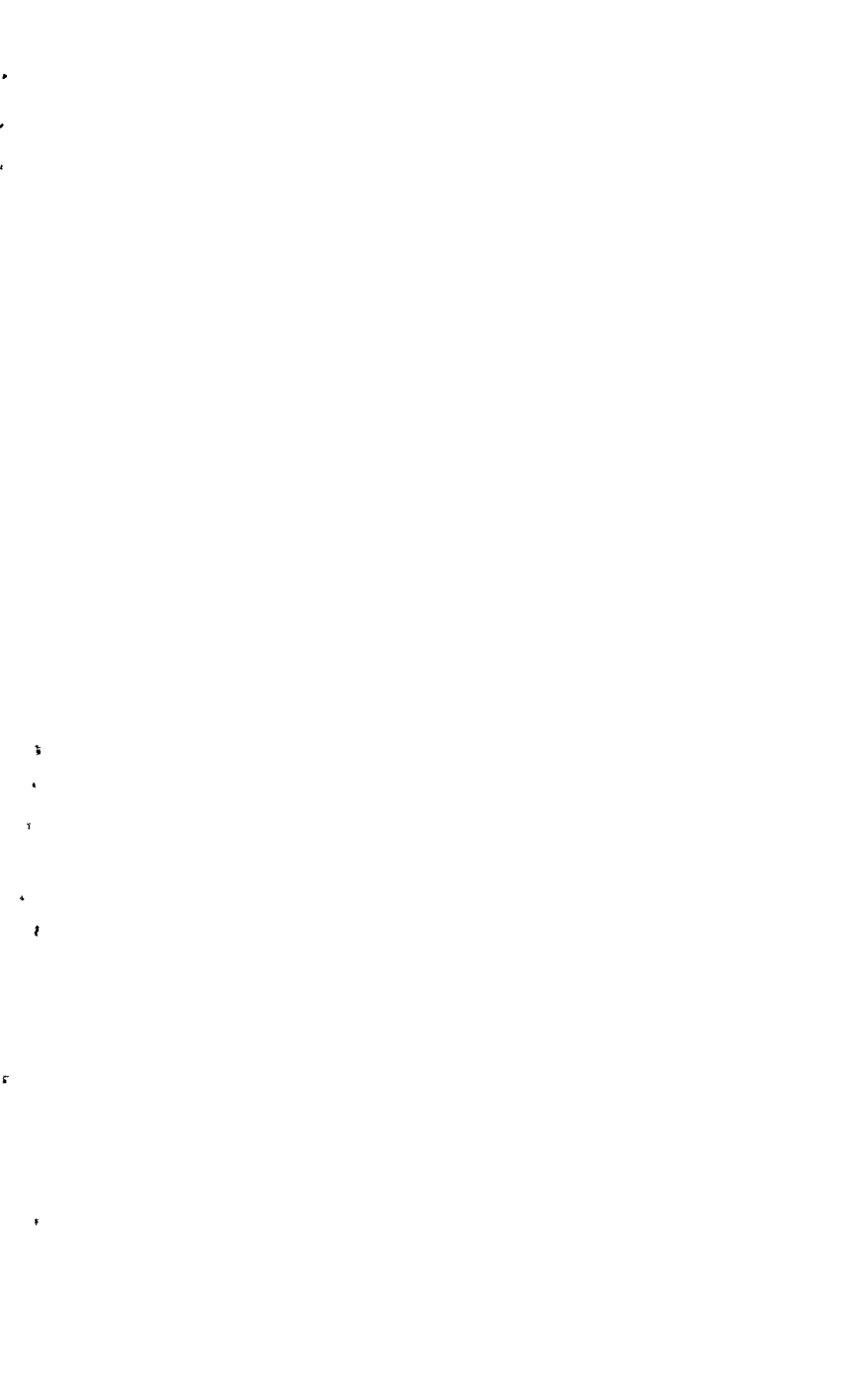
કે-જ્યારે અદ્ભુત શોધજોળથી ભરેલું વિજ્ઞાન કુદરતી રીતે ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યું છે, આપણે તેની સામે ટકી શક્યા નથી, ટકી શકીએ તેમ નથી, તો પછી તેના લાભથી વંચિત રહેવું એ કેટલી મૂર્ખતા છે ?

એ વિજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ સામે આપણે પ્રથમથી જ કાંઈ પણ કરી શક્યા નથી. અને જાપાન વિગેરે તેની મદદથી અસાધારણ પ્રગતિ કરી રહેલ છે. તો પછી આપણા જાપાન કુવામાં જુડી મરવાનો જ વિચાર ગંભીરુ તો થુ જુડી મર્યા વિના રહીથુ ? માટે જો આપણે આપણી પ્રગતિનો ઉદ્ધાર ચાહતા હોઈએ, તો આપણે પણ હાલના વિજ્ઞાનનો સ્વીકાર કર્યે જ છુટકો છે, તેમજ તેણે પણ આપણા જીવનમાં ઘણી રીતે પાકેપાયે પ્રવેશ કરેલ છે, તે કોઈ રીતે હવે નીકળી શકે તેમ નથી. ગમે તેટલા ધમપછાડ કરવામાં આવે, પણ તમાર કાંઈ પણ હવે વળે તેમ નથી, શાહુમૃગને શીકારી મારવા આવે, ત્યારે બચાવ માટે રેતીના ઢગલામાં માથું ઘાસે, તે શી રીતે બચી શકે ? “અમાર સાર છે,” “અમાર જીવુ સુદર હતુ,” “ઘણુ ઉત્તમ છે” “તેમાં ઘણી અદ્ભુતતા છે.” એવા એવાં ગાણાં ગાવાથી હવે થુ વળવાનું છે ? તમે પોતે પણ જીવનની ઘણી ખરી જરૂરીઆતો હાવના વિજ્ઞાનની મદદથી પૂરી કરો છો. એ નિર્વિવાદ સિદ્ધ છે. તો પછી તેની સામે બખાળા કાઢવા અને-“એ ખોટું, એ ખોટુ” એમ બોલ્યા કરવુ એમાં હાપણનો કયાં અશ છે ? તે સમજી શકાતુ નથી. વધારે સ્પષ્ટ બાવામાં કહીએ, તો એ મૂર્ખાઓનો જ પ્રલાપ છે તે શિવાય બીજુ કાંઈ પણ નથી. ”

તમાગ આ શબ્દો તમેએ પોતે ઉપજાવી કાઢેલા નથી, પરંતુ આંતુ નિક વિજ્ઞાનની આ દેશમાં પ્રતિષ્ઠા ઉત્પન્ન કરવાને પ્રયત્ન કરનાગ વર્ગે કોલેજોમાં, વર્તમાન પત્રોમાં, ગ્રંથોર બાપજોમાં, પાકચ પુસ્તકોમાં, આગ સુધી દલાયે ગએલા દલીલોની ધીરે ધીરે થયેલી એક સામગ્રી અગરને પરિખામે તમે આમ બોલી ગએ છો તમાગ આ દરેક શબ્દો ઉછિના ફેગારેલા છે. અવય વિચાર શક્તિથી જન્મેલા નથી. એ પ્રચાર કરનાગ પ્રચાર કરે, તેની મામે અમારે કાંઈ પણ કહેવાનુ નેય જ નહીં, તેનો જરૂર પાનુ આપવાનો નેય નહીં પરંતુ અમાગ ભાઈઓ ઉપર તેની અગર ધર નેય છે, એટલે તેમ ના જે કોઈ નિખાતમ દિવના રોપ, તેની અગર મટે અમારે જરૂર અ પવે પટે છે પરંતુ જેઓ તેમાં કદ વિચારના અને મત ચુસ્ત બનુ બેટેના અ ત્રિકાળુ નેય છે, તેને માટે કાંઈ પન પ્ર ન કરે નહીં આ છે

લીનો છાપો એ તો માત્ર પ્રાથમિક શરૂઆત હતી. પરંતુ એશિયામાં લગ્ન-
 ધના ખીજો નાંખીને સામસામી યુરોપવાસીઓએ મદદ કરીને, તે તે કાળી
 પ્રજાઓની સત્તાઓ ખોખરી કરી નાખ્યા પછી હાથમા આવે, તે વહે ચી લેવાની
 છુપી યુક્તિરૂપે ધટલી, જર્મન, પ્રજાસંઘથી છુટા પડેલ છે, છુટા પડતા
 દીધેલ છે, અને પ્રજાસંઘ ખાલી ધુંધવાટ કરીને એસી રહે છે. વખત જતા
 જપાન, ઇટલી વિગેરેના પૃષ્ઠભળથી, અને ચીન, ઇંગ્લાંડ વિગેરેના પૃષ્ઠભળથી
 થોડું ધણુ જોર કરશે. પરંતુ આખર એ બંનેય એશીયાના રાષ્ટ્રોને યુરો-
 પનાજ મુત્સદીઓના હાથમા રમવાનું રહ્યું. એ આગ સળગતી સળગતી
 ભારતમાં પણ કોઈ જુદાજ રૂપે કદાચ આવે, તો ભારતની પ્રજામાં જે કાંઈ
 સ્વતંત્રતા, જીવનની સ્વતંત્રતા ટકી છે, તેના ઉપર ફટકો લાગશે.
 આ દેશમા રાજા તરીકે, જાગીરદાર તરીકે, ધર્મગુરુઓ તરીકે કે ધર્મિક
 મહાગુરુઓ તરીકે થોડા ધણા જે હિંદુ પ્રજાજનો સત્તામાં ટકી રહેવા પામ્યા છે,
 તેના ઉપર ફટકો કદાચ લાગે. એ બધું પાર પડ્યા પછી પ્રજાસંઘ ધટલી
 વિગેરેને શાંત કરે. અને જાણી યુરોપીય રાષ્ટ્રોને બેગા મેળવી લે. પરંતુ એવી
 ધમાચકડીમા કાળી પ્રજાના રાષ્ટ્રો ખોખરા થયા હોય, તે મજબૂત ન જ થાય.
 અને એકની યા ખીજની કોઈપણ યુરોપીય રાષ્ટ્રની જ સત્તા આજ કરતા
 કેટલેક વધુ અંશે એ દેશોમા સ્થાપિત થઈ ચૂકી હોય, પછી તે ધટલીની કે
 જર્મનીની, કે-રશિયાની કે ફ્રાન્સની કે ઇંગ્લાંડની હોય. માત્ર પ્રજાસંઘના
 ગૌર્વાંગ આગેવાનોને એટલું જ જોવાનું હોય કે-“ યુરોપીય રાષ્ટ્રોની એકદર
 સત્તા આગળ વધી કે નહીં ? ” ગુરુઓ, રાજાઓ, જાગીરદારો, અને ધર્મ-
 કોની સત્તા તોડવા પરદેશીઓએજ કામ્યુનિસ્ટોને છોટ રહીને ગોડવ્યા છે,
 તે એ મારફત એ ચાર મત્તા તુટ્યા પછી, તે સત્તાઓ કામ્યુનિસ્ટોના
 હાથમા રહેવાની નથી એ સ્પષ્ટ છે એ સત્તા પરદેશીઓનાજ હાથમાં
 આવવાની. પાગુ જ્યાં સુધી એ કામ પૂરું ન થાય ત્યાં સુધી અથડામણી
 ચાલવા દેવાની અને પરદેશીઓએ તટસ્થ ભાવે બેઠા બેઠા જોવાનું. મત્તાઓ
 તુટ્યા પછી માત્ર મત્તા સ્થાપિત કરવાનુંજ કામ બાકી રહે

ચીનની અંદર તો રાજાની મત્તા અને પ્રજાસત્તાક એ બે ભાગ તે
 આજ સુધીના પરિચયથી પાડી દીધેલા છેજ. છતાં એ દેશની પ્રજા સ્વતંત્ર
 મંદી છે હવે તેને ખોખરી કરવા જપાનને ઉરફેયા વિના કેમ ચાલે ? અને
 ઇંગ્લાંડ ને હરેન્ને સમનેચ ગળવાની પોલીમી બદાગ પાડનારું રહ્યું, એટલે
 લગ્નને મંધી કિનેજના કેમ આવે ? આ ગિચિત્તિમા-ઈટલી વિગેરેને આ કાંઈ
 કરવા દેવા માં તેમને દરકન આવે નહીં. એટલે ચીનને ઇંગ્લાંડ વિગેરેનું સમજ



સંશોધકો પણ આ વાત સમજે છે. પરંતુ હાલમાં વ્યાપારી હરીફાઈ વિગેરે કારણોથી તેમાં આગળને આગળ તેઓ વધે જ જાય છે અને દુનિયાની બીજી પ્રજાઓ ઉપર પોતાની સરસાઈ વધાર્યે જાય છે. જો છેવટ સુધી તેઓ એમને એમ ચાલુ ગએ, તો અંદરને અંદર કાપાકાપી ચાલે. આ વિજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ પરોપકાર બુદ્ધિમાંથી જન્મેલ નથી, પરંતુ પ્રજાકીય સ્વાર્થમાંથી જન્મેલ છે. એ બાબતમાં યુરોપના પણ મી. ગ્રેગ તથા ટૉલ-સ્ટોય અમાગ વિચારને સમ્મત છે. એટલે આ વિજ્ઞાન નિર્મૂળ છે, અને શુભ છેડાવાળું જ નથી, માત્ર કામચલાઉ અને ક્ષણિક છે. એટલે અમુક વખત પછી તેને બંધ થયા વિના ચાલે તેમ છેજ નહીં.

અલગત, વચસા કાળમાં દુનિયાની ગોરી પ્રજાઓને વસવાટ માટે-ખેતી માટે-ઘણા દેશો અપાવી દેશે. આ ભૂમિમાં પણ જેમ તેઓએ બીજા ટાપુ-ઓમાં સંસ્થાનો સ્થાપેલા છે, તેમ સંસ્થાન સ્થાપશે આ દેશના ઘણા લોકો કદાચ તેઓના હાથ નીચે ચાલ્યા ગયા હશે. છતાં-આ દેશના તત્ત્વ-જ્ઞાનમાંથી જન્મેલો સમ્યગ્દર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન સમ્યક્ચારિત્રનો માર્ગ ચાલતો જ હશે. આજે એ લોકો-કેળવણી અને ઉદ્યોગ એ બે શબ્દો મારફત પ્રજા-ઓને આકર્ષે છે. પરંતુ તેમાં સ્વાર્થ પડેલો છે-એટલે તે બહાર આવી જતાં તેના ઉપર પ્રજાઓનો વિશ્વાસ રહેશે જ નહીં આ બંધો ઘોઘાટ બંધ પડતા, ત્રણ રત્ન અને તેને અનુસરીને ગોઠવાયેલું તત્ત્વજ્ઞાન અને બીજા વિજ્ઞાનો તે વખતે પણ અત્યંત ગ્રહણ જેવામાં આવશે, અને એ રીતે તે અબાધ છે. એમ વધારે સ્પષ્ટ માનિત થઈ ચૂકરો

હાલનું વિજ્ઞાન પ્રજામાં લોકપ્રિય કરવા માટે અનેક ચીજોરૂપે પ્રજાના ઉપયોગમાં આવતું દેખાય છે, પરંતુ તેનો આખર ઉપયોગ લડાઈઓ અને લગ્નરી તરવોમાં છે. બધા સુધી પ્રજાઓના કેટલાક તરવો હાથમાં ન આવ્યા હોય, ત્યાં સુધી અવનતી સગવડ માટે એ વપરાય છે પછી તરતજ લડકડી સ્વરૂપમાં એના ત્રપાટે પ્રજાઓના ત્રાણાવાટો કાઢી શકે છે દગ્ગિકાઈ વિના કોઈ પણ ભેતમાં વિજ્ઞાન ન ચાય અને વિજ્ઞાનિક લડાઈઓ એ દગ્ગિકાઈનું ક્ષેત્ર છે, ગમે તેવું મદર મશીન કે માધન, આજે દગ્ગિકાઈ તોડી નાંખે એટલે તે તરતજ અગ્નિ થાય એટલે તરતજ તરત આમાનું અનુકરણ કરીને તેના ક્રમનુ-ક્રમ અનુવર્તની મેળવવા કરે આજે કોઈકરૂં મદરક જતુઓની મેળવવા કરે એ કે સ્વર્ગમ્મ મિત્રે તે ત્યાં સુધી શકા બતાવી હતી કે-
“દાખલ દેવના નામમાં કે જેની નામનીમ વિગેરે રોગોના જંતુઓ કેમ મરે” કે તરતજ દેવના નામ અર્ચ્ય મેળવે”

શોધ્ય છે, તેના કરતાં ખીણું નથી જ ? ઘણું છે. પરંતુ તદ્દન સ્વતંત્ર વિચાર અને સાધનો ગોઠવવાની જાપાન પાસે એ શક્તિ નથી. યુરોપના રાષ્ટ્રો પોતાના વિજ્ઞાનને ભારત અને ચીન જેવા દેશોમા પ્રતિષ્ઠા આપવાને જાપાનને વખાણે છે, અને વિજ્ઞાનમાં આગળ વધવા દે છે; પરંતુ જ્યારે આધુનિક વૈજ્ઞાનિકાની હરિક્ષા થવાની તે વખતે જાપાન સ્વતસ્વ કેટલું ટકાવી રહેશે કે ટકાવી રહેલ હશે ? તે વખતે ખરી કસોટી છે. આજના વખાણથી અને ભવિષ્યમાં ક્ષયકર આજની દેખીતી ઉજ્જવિલિતી જાપાનની પ્રજાએ રાજ થવા જેવું લાગતું નથી. એ જ સ્થિતિ, તુર્કની અત્યારની ઇસ્લામનીતિ વિષે પણ સમજવાની છે.

જે પ્રજાઓ આધુનિક વિજ્ઞાનને રસ્તે ચડી નથી, તેમની સાથે ભુદી જાતની લડાઇઓ લડવી પડે, અને વિજ્ઞાનને રસ્તે ચડેલા સાથે વૈજ્ઞાનિક માધનોથી લડાઈ ચાલે છે. એ હરિક્ષામાં આજ કરતાં પણ કાળી પ્રજાઓ અદરખાતેથી વધારે જોખરી થઇ જવાની એ વખત પણ એક વખત આવશે. માટે આધુનિક વિજ્ઞાનને રસ્તે નહીં ચડેલી શ્યામ પ્રજા કાંઈ પુરે કપડે પણ આખર લાખો કાળ જીવત રહેશે. કારણ કે—

લશ્કરી દોગથી મારી મારીને પ્રજાને કેટલીકને મારી શકાય ? તેમજ ભુલમથી સરકાર પણ કેટલાક બદલી શકાય ? ગમે તેમ કરે, તો પણ કાંઈ કાંઈ રહી જ જાય. આમ આખર ચાકતા ચાકતા જે કાંઈ રહી જશે, એજ ભારતનો વિજય, ભારતના તત્ત્વજ્ઞાનનો વિજય. ભારતની મંસ્ફૂતિનો વિજય આ બધી ધમાસ વચ્ચે અને પછી પણ જે કાંઈ થોડો ઘણો વર્ગ પણ ભારતીય જીવન પ્રમાણે જીવતો રહેશે, એજ તેનો વિજય છે.

માત્ર આમા ધોગજની ઘણી જ આવશ્યકતા રહેશે. ખરી ધોગજ રાખી શકશે તેજ વિજયી થશે. બાકી આધુનિક વિજ્ઞાનને જેઓ ટેકા આપી રહ્યા છે. તેઓ આ દેશના લોકોનો પ્રજાદ્રોહ, દેશદ્રોહ, મંસ્ફૂતિદ્રોહ, ધર્મદ્રોહ, કરે છે તેમાં મશયને અવકાશ નથી.

અનિવાર્ય મંજીગેમા ઉપયોગ કરવો એ ભુદી વાત છે, અને હાર્દિક માત્ર માનવ, એ ભુદી વાત છે.

૧. આ 'મંસ્ફૂતિ પ્રમાણે જીવવું' એ આદર્શ હોય, છતાં કાંઈ આ 'વિદેશી વૈજ્ઞાનિક વસ્તુનો ઉપયોગ ન છુટકે કે દેખાડેખીથી કરવો પડે, તે નુશા ન તે દોષ છે, પરંતુ એટલું નુશાન તેથી નથી, થતું કે જેટલું—

૨. "આ 'મંસ્ફૂતિ'માં હવે કાંઈ રહ્યું નથી. અથવા તેને તોડવ પ્રયત્ન કરવો." અને આ 'વિજ્ઞાન' વિષે મનમાં પગમ આદર કે માન્ય. વિજ્ઞાનને જે નુશાન થાય છે, એ નુશાન વધી જાય તેમ હોય છે.

પણ તેઓ પ્રતિષ્ઠા પૂર્વક જગતમા હવી રહ્યા છે, તેજ તેમની ખરી નોખ છે. પ્રધાનો અને દેશનાયકોને વશ કરવા જેટલા મુશ્કેલ નથી, તેટલા આર્યસંસ્કૃતિ પ્રમાણે હવનારાઓને હતવા મુશ્કેલ છે પરદેશીઓનું ધ્યાન તેમના ઉપર હોય છે. બાકી પોતે ઉભા કરેલા સોગડાઓને તો ક્યા બેસાડવા અને ક્યાથી ઉડાવવા એ હસ્તગત વાત છે. કેમકે તેઓ વાસ્તવિક રીતે ગુલામ જ હોય છે. આબાદી: સ્વતંત્રતા ની ખૂમો પાડ્યા કરે, અને દેશમા ધુમ્મા કરે પરદેશી તંત્ર પ્રજામાં કાયદા કાનુનોથી વધુને વધુ મજબૂત અન્યે જાય, તે પ્રજા આઝાદીની ખોટી ધુનમા રહે જાય, તેના જેવી સત્તા આગળ વધારનારી પરદેશીઓને બીજી મજા કઈ?

આર્ય સંસ્કૃતિમા માનનાર વર્ગને ખસેડીને કોંગ્રેસમેનોને પ્રધાન બનાવવાનો હેતુ આ ઉપરથી બરાબર સમજાશે. અને ત્યારપછી આ દેશમાં વચવાટ કરી રહેલા પરદેશી પ્રજાજનોને તેજ સ્થાનો સુખેથી આપી શકાય, અને તેઓ ધારાસભાઓનો કબજો કરે, એટલે અહીં પાર્લામેન્ટ અને સંપૂર્ણ-પરદેશી-પ્રજા કીય સંસ્થાનિક સ્વરાજ્ય. સારાંશ કે=ભારતીય પ્રજા ભારતીય સંસ્કૃતિ પ્રમાણે હવનારી છે, અને રહેવાની, તેને પલટવાના અનેક પ્રયોગોમા કોંગ્રેસ વિગેરેનું સ્થાન છે. આર્યસંસ્કૃતિની સામે જેમ પરદેશીઓ છે, તેમજ કોંગ્રેસવાદીઓ છે. અન્યે તોડવામા એક સામટા સામેલ છે. કોંગ્રેસમેનો તોડી ગ્રે, એટલે તેઓ તો ઘેર બેસે, પરંતુ સત્તા તેનો લાભ લે તોડવા ખાતર બળ કરવા માટે તેઓને પરદેશીઓ બળવાન અને કૃત્રિમ મત્તાધીશ બનાવે, એ સ્વાભાવિક છે. એ રીતે સત્તાધીશ બનાવાયેલા દેશીઓ, તે આગળા પ્રધાનો

ન્યા સુધી પરદેશી પ્રગતિવાદનું જોર દુનિયા ઉપર રહેશે, ત્યા સુધી આમ ચાલ્યા કરશે. પરંતુ પ્રાચીન ભારતના મદાત્માઓના પ્રતાપથી તજ રત્નને આરાધનાગ એકાદ બે પણ આખર સુધી નીકળ્યા કરશે, એટલે તેનો વિજય જ છે

માટે જોત તત્ત્વજ્ઞાન ત્રણેય કાળ માટે મન અખાધ્ય જ છે. કેમકે તેનો રત્નત્રયમય હવન માર્ગ અખાધ્ય છે તેમા ગંકાને સ્થાન છે-૪ નવી જુના જુના કાળમે જુના જુના મગજના માણસો જુદી જુદી શોધો અને પોતાના વિજ્ઞાનો દિશા કરે છે, પરંતુ વખત જતા એ અદસ્ય થાય છે, અને જુના તત્ત્વજ્ઞાન જગતમા ચાલુ રહે છે. જોત દર્શનના દનિદામની માથે વખતોવખત વખત વૈજ્ઞાનિક પોતપોતાની અમરો મૂકતા ગયા છે. તેમ અધુનિ વૈજ્ઞાનિક પણ થોડા વખત પોતાનું મૂકતા જશે. અને એ રત્ન ઘેર, પશ્ચિમને ત્યાં રમતુ જ કાયમ રહેશે

જ્યની આગળ સંસ્થાનિક શબ્દ મૂકી રાખ્યો છે, તેના તેમજ તેના અર્થનો, અને તેના પરિણામનો પણ ખ્યાલ નથી. અસ્તુ.

આ દેશ ને આજ સુધી તાબાનું ગત્ય ગણવામા આવ્યું, તેનું કાંઈ માત્ર આ દેશની પ્રજા ઉપર અંકુશ મૂકવામા અને તેમના જીવનનો પક્ષો આણવામા અહીંની મસ્કૃતિ-જેને શ્રી મુન્શી પ્રણાલિકાવાદ કહે છે, -તેનું મોટું નડતર છે. અને સંસ્કૃતિનું કેન્દ્ર ધર્મો છે. અને ધર્મોમાં જૈન ધર્મ અને તેમા પણ શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક સઘ બહુજ મજબૂત જડરૂપે છે.

એક વખત એવો હતો કે ધર્મોમા જરા પણ હાથ નાંખવાથી પરદેશી પ્રજા અહીંની પ્રજાનો વિશ્વાસ ગુમાવે તેમ હતું. જેથી તેઓને તાત્કાલીન રાજ્યનીનિને અનુસરીને બહાર કરવું પડેલ છે કે-“અમે કોઈના ધર્મોમા હાથ ધાલીશું નહીં. સૌને પોતાપોતાના ધર્મ પ્રમાણે વર્તવાની છુટ રહેશે.” અને આજે પણ બહારથી એ નીતિનું પાલન અરામર કરવામા આવે છે.

આમ બહાર કરવા છતાંયે ધર્મોમા આડકતરો પણ હાથ ધાવ્યા વિના એ પ્રજા રહીજ નથી બહુજ ધીરજથી, ખુશીપૂર્વક, દુરદેશીપણાથી, વિશાળ કાર્યક્રમની યોજનાથી, જેના ભાવિ પરિણામ વિશે તત્કાળ કશી કલ્પના ન કરી શકાય તેવી રીતે હાથ ધાલવામા આવેલ છે, તેમા સંશયને અવકાશ નથી.

કાગળકે-મસ્કૃતિનું કેન્દ્ર તોડ્યા વિના મસ્કૃતિ મરે નહીં, અને મૂળ સંસ્કૃતિ તોડ્યા વિના સીવીલાઇઝની સંસ્કૃતિનું રચાન જમાવી શકાય નહીં, અને તેના વિના યુરોપની પ્રગતિ થઈ શકે નહીં. યુરોપની કે ગૌમગ પ્રગતી વિગેરે વિગેરે પ્રગતિ કરવી હોય, તો સીવીલાઇઝની મસ્કૃતિને આગળ વધારવી જોઈએ. અને તેને આગળ વધારવા હરીફ મસ્કૃતિને ખનેડવી જોઈએ અને તેને ખસેડવા તેના મૂળ મતલબો પણ તોડ્યા જોઈએ.

તોજ યુરોપ પ્રગતિ કરી શકે, એ સ્વાભાવિક છે. તે રચનાત્મક યોજનાઓ મારફત કરવા માટે મૌથી પહેલા અતી કેળવણીનું ધોરણ બદલવામા આવ્યું ૧૮૧૩ માં ઓસ્ટ્રી ધર્મના પ્રચારને પાસાંમેન્ટે કાયદો કરીને છુટ આપી આર્યમમાજ વિગેરે, મૂળ સુસ્તનાથી ખમી ગયેલા વર્ગો ઉભા થયા, તેને આડકતરો ગત્યાત્રય મળ્યો. અને તેજે એકે ઝપાટે “વેરો ટિવાર, ભાગીય બુદ્ધિથી ગયેલા નમામ માદિત્યોને જાહેરમા ખોટું” કહ્યું, અને મહા પાપ કર્યું. આ દેશમા થઈ ગયેલા તાબો માયા બુદ્ધિશીલ પુરુષોનું અપમાન થયું એ જોને પ્રાચીનને મન્ન થોનાની શાળા કે મન્ન થોનાની નવી વિદ્યાના પુનઃકેના પ્રચારને જગ્યા મળી. બુદ્ધિશીલ પુરુષો.

“ ધર્મોમાં સડો પેઠો છે ” એવી વાતો અહીંના લોકો મારફત ફેલાવાતી જાય છે. તેમ તેમને તે ધર્મોના બળને તોડવાનો માર્ગ મળે છે.

અને બંધુભાવની ભાવનાથી ઉદારતા બતાવાય, અને તે તે ધર્મ વાળાઓને આકર્ષી પણ શકાય, બંધુ બનાવી શકાય. બંધુથી જુદા ખાવાનું કેમ બને ? ભેગા ખાવાપીવાનું થાય, એટલે હિંદુઓ તો-જેને વટલાવું માને છે-તે રીતે બંધુભાવની ભાવનાથી તેઓ સહેજે વટલાતા જાય. એમ લોહીની અને સંસ્કારની શુદ્ધિ બળવવામાં ઢીલા થતા જેટી અને રોટી વ્યવહારમાં પણ ઢીલા થાય એમ સામાન્ય સિદ્ધાંતના સ્વીકાર માત્રથી ખ્રીસ્તી સંસ્થાઓ તેઓને ખ્રીસ્તી ધર્મના મેંબરો માની લે. અને સંખ્યાની વૃદ્ધિમાં ગણે.

૮૯૪ માં ભરવામાં આવેલી પ્રથમ વિશ્વધર્મ પરિષદ જો કે અમેરિકામાં ભરાઈ છે, પરંતુ તેમાં ઇંગ્લાંડનો મુખ્ય હાથ છે. તે કેટલાક પુરાવાથી નક્કી થાય છે. ઇંગ્લેંડનું રાષ્ટ્ર ભારતમાં જે રીતે કામ કરી શકે છે. ૧ તો વિશ્વધર્મ પરિષદ વિગેરે વ્યાપક સંસ્થાદ્વારા પ્રગ્નનો લોકમત એક વિશ્વધર્મ તરફ ફેળવે છે. અને ૨ અહીંના લોકોમાં લાગવગ, કાયદા, વિગેરેથી વિશ્વધર્મને અનુકૂળ વાતાવરણ ઉત્પન્ન કરવા તે તે ધર્મોમાં સંસ્થાઓ રચાપે છે, આડકતર ઉત્તેજન આપે છે, તેવા તેવા માણસોનો સુધારક વર્ગ ઉત્પન્ન કરે છે, અને તેને ઉત્તેજે છે મૂળ વર્ગને પણ હાથમાં રાખીને પોતાને માટેનો માર્ગ મરણ થાય તેવા માર્ગ ઉપર લઈ જઈ શકે છે. સારાંશ કે-અંદરથી અને બહારથી એમ બન્નેય રીતે કામ કરી શકે છે.

પ્રથમ તો તે પરિષદના ચેરમેન રેવરંડ (ખ્રીસ્તી પાત્રી) છે. એ સભા કોણે ગોઠવી ? કયા કયા ધર્મના ગુરુઓએ મળીને એ મંસ્થા ગોઠવી ? તેમને ચેરમેન કોણે નીમ્યા ? એ બધું અંધારામાં છે. પૂજ્ય આત્મારામજી મહારાજને મેં મગ થવાનું આમ ત્રણ આવે છે, તેથી તેઓ ઉપગના પ્રશ્નો વગર પૂછ્યે મેં બર થઈ જાય છે શ્રી જૈન શામનને તન, મન, સર્વસ્વ અર્પી ચૂકેલા એ મહાત્મા એ મગ્યાના મેંબર શી રીતે થવાને પ્રેરાયા ? તેઓએ જૈન મુનિ તરીકેન ધર્મો વિચારતા મમજી શમનુ નથી તેઓ પ્રતિનિધિ મોકલે છે. પણ તે કે કલ્પ મા પણ મુનિમાં સુધારક વર્ગ અને ગૂસ્ત વર્ગને માગમારી થઈ હતી. તે રખતે સુધારક વર્ગના આગેવાન મુસ્તના વતની રતનચંદ મારતર તરફ નજર ધરે. કેમ જૈન ગૃહસ્થ તના જૈન એસોસીએશનમાં પણ તે અમે ન હત. તે અમેજી બેજી હતા એટલે કે આપણી મમાગમાં સુધારના ને સુધાર ને સુધાર ને પડેલી પ્રગ્નને તે વખતેને ધણા ઉપયોગી હત. જેથી મમાગ, મેંબર મેંબર મારતર અમે સુધીના અમલદારોમાં તેમનું માન બહુ

એ થોઓસોશીસ્ટોના એ તથા સિદ્ધાંતો પણ લગભગ એવાજ જણાયા છે.
૧ બંધુભાવ ફેલાવવો.

૨ વિજ્ઞાનની મન્દથી ધર્મોનું સંશોધન કરવું

૩ સદાચારમા પ્રજ્ઞને જગત્ કરવી. બહેમો ટાળવા વિગેરે.

તે દરમ્યાન ક્રીમેશન વિગેરે ધણી સંસ્થાઓ, ક્લબો, સોમાયટીઓ, વગેરે ખ્રિસ્તી સંસ્થાઓ આ દેશમા સ્થપાયેલી છે. તેઓ ધીમે ધીમે એ કામ શરૂ રાખે છે.

૧૮૫૭ ના બળવા પછી મૂકેલી ગળદારી સ્કીમને રદ કરી ફેડરેશનનામની નવી સ્કીમનો અમલ કરવા પ્રજ્ઞપાસેજ તેની માંગણી કરાવવા અસહકારની હીલચાલને બહારથી દબાવવાના પગલા ભરીને વેગ આપવામાં આવ્યો, ત્યારે એક શંકરાચાર્યને પણ પકડવામાં આવ્યા હતા. અને તે અરસામાં એક હોમ મેંબર સાહેબ એવું બોલ્યા પણ હતા કે—“દેશના સામાન્ય હિતની વચ્ચે ધર્મ આડે આવશે તો ભગવા કપડાતું માન રહેશે નહીં.” લગભગ આવા તેમના શબ્દો હતા. ત્યારથી ધીમેધીમે કંઈક પ્રત્યક્ષ રીતે વિશ્વધર્મ પરિષદને ટેકા અને અહીંના ધર્મો તરફ આડકતરું દબાણ શરૂ થયેલ જોવામાં આવે છે.

૧૮૭૩મા ચિકાગોમા બીજી વિશ્વધર્મ પરિષદ થાય છે, તે પહેલાં ઇંગ્લાન્ડથી ઇંગ્લાંડના વડાપ્રધાન મેકડોલન સાહેબ અમેરિકામાં થોડા દિવસ ગયા હતા. તે વખતે માર્ક્સ અતુમાન ચોક્કસ હતું કે “હિંદ માટેની કોઈ વિચિત્ર યોજના માટે ગયા હશે”

પહેલી ગોળમેજીના બાષણમાં પણ “ધર્મના જગડા બંધ પડો.” એવું એક તેમનું સૂચક વાક્ય પણ પ્રાયઃ હતું એમ યાદ આવે છે.

અહીં સ્વેનામ્યર મુનિઓની સત્તા તોડવા માટેની હીલચાલ-દીક્ષા પ્રગણના નામ નીચે શરૂ હતી. નામદાર ગાયકવાડ મગદારને મળવા નૈન આચાર્યો તથા મુનિઓ ગય છે. તેવામાં તેમને અતિ અગત્યના કામ માટે ઇંગ્લાંડ જવું પડે છે. અને તે અગત્યનું કામ તે બીજું કંઈ નહીં-પણ અમેરિકામા ચિકાગોની વિશ્વધર્મ પરિષદ તેમને દાઢે ખુલી મૂકાવવાની હતી.

કોઈ ધર્મગુરુ નહીં, ને એક રાજ્યકર્તા ધર્મપરિષદ ખુલી મૂકે, એ આશય હતો નથી ? છે, પણ બીજી રીતે નથી. નામદાર ગાયકવાડ મગદારને નાન-પાનથી તેવું ચિંતન આપેલું છે. પરિષદ ખુલી મૂકતાં તેઓથી સામાન્ય રીતે વેદાન્તની સ્મૃતિ થતી છે. જોતોની અદિના પર જોડે જોતોના નામ નિર્દેશ વિના પશ્ચ કદ જ કરે છે અને ખ્રિસ્તી ધર્મ તથા તેના પ્રચારકોની પ્રશંસા કરે છે.

છે ? કોની વધુ લાગવગ છે ? કોને કંઈ લાગવગ વધુ આપવાથી તેના કેટલાક અનુયાયિઓ આપણને વિશ્વધર્મ પરિપક્વના કાર્યમાં મદદ કરે ? કાણ પ્રભુ એવા માણસો છે ? સામો પક્ષ કેવો બળવાન છે ? અને તેમાં કોણ કોણ મન-ખૂત માણસો છે ? ખીજા હાથ ઉપર તેમને પણ કેવી રીતે રાજી રાખવાથી વિઘ્નરૂપ ન થઈ શકે ? વિઘ્નરૂપ થવા જતા તેમના આર્થિક ધાર્મિક વિગેરે હક્કોની ચિંતા તેને કેમ ઉભી થાય ? વિગેરે વ્યવહાર પ્રશ્નોની બાબતોનું તેને વધારે સંગીન જ્ઞાન હોવાનો સભવ છે.

નામદાર ગાયકવાડ સરકાર જેવા સત્તાધીશ રાજાની લાગવગથી પરિપક્વતા જોયેાનો વધારે સારી રીતે પ્રચાર કરી શકાય, વળી જૈન ધર્મનું કેન્દ્ર ગુજરાત, તેમાં સત્તા નામદાર ગાયકવાડ સરકારની. તેમાં પ્રવેશ કરવા માટે જૈનોને દબાવ્યા પછી ઉછરતી પ્રજામાં સર્વધર્મના જ્ઞાનનો ફેલાવો નિશાળો મારફત કરવાને લાગવગવાળું દેશી રાજ્યજ નોંધાયે. બ્રીટીશ સરકાર એકદમ એવી શરૂઆત કરી શકે નહીં. ધારાસભામાં પસાર કરાવવું પડે. વિશાળ લોકમત કેળવાયા વિના હાલ પુરતમાં એમ બની શકે નહીં. નામદાર ગાયકવાડ સરકાર પોતાની નિશાળોમાં એ શિક્ષણ પ્રચારવાનું લગભગ વચન આપી ચૂક્યા જેવું છે. અને અહીં આગળ પછી પુરતજ જગતના વિદ્યમાન ધર્મો નામના ખ્રિસ્તી પાદરીના પુસ્તકનું ભાષાન્તર પણ બહાર પડાવી દીધું છે !

એ ખ્રિસ્તી પાદરીએ વિચિત્ર મૂળ પુસ્તક લખ્યું છે. ડોળ બાણે દરેક ધર્મનું તત્ત્વ સમજાવવાનો કરેલ છે. અને સર્વધર્મ તરફ સમભાવ બતાવના હોય એવો દેખાવ કરેલો છે. જે ધર્મ સહેલાઈથી તોડી શકાય તેવા છે, તેનો તો તેણે ઉલ્લેખજ કર્યો નથી. પણ જે તોડવા મુશ્કેલીવાળા છે, તેવા અગ્યાર ધર્મોના વખાણ કરી તેના તત્ત્વો સમજાવ્યા છે, અને ગુણદોષની મીમાંસા કરી છે. પરંતુ આખર-મંખ્યા, વિશ્વધર્મને લાયકના ગુણો, વિગેરે તત્ત્વોથી-

૧ ખ્રિસ્તી ધર્મજ વિશ્વધર્મ થવાને લાયક છે.

૨ હમુખ્રિસ્ત એજ એક સર્વગુણ મપન્ન દેવ છે.

આ એ તત્ત્વોને ખૂબ સ્થિર કરેલ છે.

પ્રસ્તાવનામાં જગતમાં એક ધર્મ હોય તો મારું. પછી ગમે તે હોય, તેની મને કેમ ગળે વાગે નહોત, તેમ તટસ્થતા બતાવી છે આ પ્રસ્તાવનાના દરેક પાકે શ્રી સિદ્ધમેન દિવાકરજીની દ્વાનિશિક્ષામાનો સર્વસિન્ધવ-એ શ્લોક ટાક્યો છે એટલે કે—“એક મહાધર્મમાં ખીજા ધર્મોરૂપી મર્ડ નહીં. આવી મર્ડ છે” તે મહાધર્મ કયો ? અથ શેષકને મહાધર્મ—નગરિ ધર્મનો ધર્મ અભિપ્રેય છે, શ્લોકકાગને સ્વાધ્યાય તત્ત્વજ્ઞાન

હવે ભારતમાં પ્રભુ મહાવીરે સ્થાપેલો પરંપરાનો સંઘ, અને યુરોપનો અપ્પમ મહાવીર સંઘ બન્નેની અથડામણી ચાલુ રહેવાનીજ એ મંઘ નવા જોતો દાખલ કર્યો જશે, સંખ્યા વધારશે. અને જોતોની મોટી સંખ્યા લખતે ભવિષ્યમાં વિશ્વધર્મ પરિપક્વમા જશે અને ત્યાં બહુમતીમા હાગીને આવશે. ને ખ્રીસ્તી વિશ્વધર્મ તરીકે દુનિયાના જોતોને પણ બધનકર્તા થાય, તેવી રીતે સ્વીકાર કરતા આવશે. ને પછી અહોના સંઘનો વાક કાઢશે કે—“તમોએ જોતોની સંખ્યા વધારી નહીં, એટલે અમારે હારી જવું પડ્યું. જોતોની જેમ એક અંગ્રેજ ગૃહસ્થ મી. જેરામદાસ નામ ધરીને હિંદુ થયા છે. મી. ધર્મપાલ (છંટાલીના ગૃહસ્થ છે) જે બોદ્ધ આચાર્ય થયા છે યુરોપના ગૃહસ્થો તે તે ધર્મમા પેસીને તે તે ધર્મને નવું સ્વરૂપ આપીને તે તે ધર્મનો પ્રચાર કરશે જુનું સ્વરૂપ આપોઆપ તુટેજ, અને નવું સ્વરૂપ જમાનાને એટલે ખ્રીસ્તી બાવનાને, વિજ્ઞાનને, કૃત્રિમ બંધુબાવનાને અને માત્રનીતિમય જીવનનેજ અનુકૂળ ધડના જશે. તેમ તેમ ખ્રીસ્તી ધર્મનું વિશ્વધર્મ તરીકેનું કાર્ય વધારે સફળ થાય, એ સહજ જ છે.

દરેક ધર્મવાળાના મુખ્ય પુરુષોની આત્મિક ઇચ્છા ન છતા, તે તે ધર્મમા દાખલ થયેલ વિદેશી હિતચિંતકો તે તે ધર્મના થોડા સુધારકોની સહાયથી વધુને વધુ પોતપોતાનો ધર્મ ફેલાવવા પ્રયત્ન કરશે. અને તેથી ખ્રીસ્તી ધર્મવાળાઓને પણ એ લક્ષ્ય રહેવાનો જ. તે તે ધર્મમાંથી ખ્રીસ્તીમા કેમ એ ચામ આપે, તેને માટે તે તે ધર્મના અભ્યાસ કરનારા, તેમાંજ તદ્દતુકૂળ રહીને પ્રચાર કરનારા, કયા તત્ત્વ ઉપર વધારે ભાર મૂકવાથી તે ધર્મોવાળા ધીરે ધીરે મૂળ ચૂસતતા ઉપરથી ખસશે ? વિગેરે પ્રકારની ગોઠવણ કરી લીધી છે એટલે દરેક ધર્મવાળા પોતપોતાની સંખ્યા વધારવાની ધર્માચકડીમાં પડે, અને પછી એ કાર્ય બધ કરવામા આવે. કેમકે “જગત્મા વિશ્વધર્મ એકજ નેમજો.” એ બાવનાજ ધર્માચકડી બંધ પાડી દેશે. અને “તે માટે કયો ધર્મ લાયક છે ?” એ પ્રશ્ન પછી આવીજ રીતે નવી હીલચાલનું અગ બની જતા— ધર્માધર્મી બધ પડના—ખ્રીસ્તી ધર્મમા મોટી સંખ્યા ચાલી ગયેલી માલૂમ પડે. બીજા ધર્મમાંથી તે તે બીજા ધર્મોમા થોડા થોડા કે ઘણા કામચલાઉ દાખલ થયા હોય, પરંતુ તે તે ધર્મોના ચૂસત લોકો ખ્રીસ્તીમા કે બીજા જેમાં દાખલ થઈ ગયા હોય, તે બધું લીધું થતા દરેક ધર્મોમા ખગ ચૂસત લોકો ચળુજો એવા ગ્રે, એ સ્વાભાવિક છે. લાગવગ, બેકારી, પેમાની છુદ, અવગ, પ્રચારની યુક્તિ, બેમાળા સાધનો, જાહેરમહાઓ વિગેરેથી ખ્રીસ્તી ધર્મવાળા ખુબ વધી ગયા, એ સ્વાભાવિક છે રાજમહારાજઓ, મોટા

“બીજા ધર્મોમાં પણ સત્યના અંશો હોયછે. માટે તેને પણ સાંભળવા જોઈએ” એ જાતની ગીતાર્થો માટે શાસ્ત્રમાં છુટ છે. પણ બાળજીવો માટે તો “બીજા ધર્મવાળા સાથે પરિચય ન કરવો, તેની વાતચીત ન સાંભળવી. તેનો ઉપદેશ ન સાંભળવો.” વિગેરે નિષેધોને સમ્યક્ત્વ શુદ્ધિ કહેવા છે. એમ કહેવામાં સંકુચિતતા નથી, પણ બાળજીવોનું હિત છે. બાળજીવો સારાસાર જીવો પાડી શકતા નથી. માટે તેમને ચેતવવામાં આવે છે.

“બધા ધર્મોવાળાનું સાંભળવું” એવા ઉપદેશો હાલમાં બધે ફેરે છે. તે મૂળ તો વિશ્વધર્મ પરિષદનું પ્રચારકાર્ય છે. સર્વનું સાંભળવાની વૃત્તિ સામાન્ય પ્રજામાં ઉત્પન્ન કરવાથી તેની સુસ્તતા રહેતી નથી, અને એ રીતે ભવિષ્યકાળમાં ખોરતી વક્તાઓને સાંભળનારો મોટો શ્રોતાગણ ઉત્પન્ન કરી આપવાની જાહેરાત થાય છે એ રીતે ભવિષ્યમાં મોટો શ્રોતાગણ મળી ગયા પછી એ લોકો એકજ વખતના ઉપદેશથી સંખ્યાબંધ લોકોને ખોસ્તી કરી શકશે.

ખીજી, હમણા સો વર્ષ પહેલાં રક્તપીતીઆઓની સેવા કરનાર ખોસ્તી પાદરીના હાડકાં મોટા ઠાઠથી યુરોપની મધ્યમાં થઇને ઈંગ્લંડ લાવવામાં આવ્યા અને તેને મોટું અસાધારણ માન આપવામાં આવ્યું. આ ઉપગ્રી, તથા ઈંગ્લેંડના હાલના બંને રાજ્યોએ પણ પોતાની ધર્મ વિશેની પ્રતિજ્ઞા હાલમાં જેવા જોરથી કરી છે, તેવા જોરથી અગાઉ જોવામાં આવેલ નથી આ બધા ઉપગ્રી ઈંગ્લંડની રાજનીતિ “હવે સીધી રીતે ધર્મ તરફ વળી હોય,” તેમ જોવાય છે.

“તીર્થંકર પ્રભુ વિગેરે મહા ભાવવૈદ્યોના હાડકાંઓ વિગેરેની દેવો પૂજા કરતા હતા” એમ આપણા શાસ્ત્રમાં આવે છે, તેની આ હરીશાષ્ટ છે. એટલે “ગાંધીની મેવા કરનારાઓ અને એવા લોકસેવાના કામ કરનારા બધા મહાત્માઓ છે માટે તેઓ પણ પૂર્વના ભારતીય મહાત્માઓની તુલના છે, અથવા તેથી વધારે છે.” એવો ભાવ ઉત્પન્ન કરીને લોકપ્રિય કરવાની યુક્તિ છે અને મદારથી અમો અમાગ ધર્મના મહાત્માઓને સ્વાભાવિક રીતે માન આપીને લીએ. એવો ભાવ પણ ઉત્પન્ન કરી શકાય છે. આમ જોવડી રીતે માન લેવામાં આવેલું છે.

જો કે-તીર્થંકર મહાત્માઓ વિગેરે ભાવ વૈદ્યો હતા અને તેઓએ અને-રીતે મનુષ્ય કલ્યાણકર આધ્યાત્મિક જીવન બતાવ્યું છે. ત્યારે “આ મહાત્માને અધ્યાત્મિક જીવન, એ તો નવગનું જીવન છે. લોકમેવા એમ નિર્મલુએ નું ખરું કામ છે,” એ જાવના ઉત્પન્ન કરવામાં પણ ભારતના તમામ વર્ગોને આકર્ષવાની નિંદા જ છે. અને “પરજીવ કે પુનર્જન્મને

જો સમ્યક્ત્વ જેવી કોઈપણ વસ્તુ હોય તો તે ગુણની તેવા કામથી મહામલીનતા થાય છે, અને જો સમકિત જેવી વસ્તુ ન હોય તો પછી કંઈ પણ વાંધો નથી. અને જો હોય તો એ પરિપક્વોને ટેકા આપવામાં વીતરાગ ધર્મ, વીતરાગ ધર્મના ધર્મીઓ, અને તેના સંઘનો લોપ કરવા બરાબર છે.

જાતિઓની લોહીની પવિત્રતા જળવાશે નહીં, તોપણ એજ પરિણામ છે. જાતિઓની મૂળ પોલીસી કરતાં જુદીજ રીતે કામો કરવાને માટે પોરવાક સમ્મેલન, ઓસવાળ સમ્મેલન વિગેરે પ્રથમ તો હિતની વાતો કરીને મંડોળો ભરાવા લાગ્યા છે. તે પણ સુધારાને અનુસરી ઠરાવો કરશે. તે ઠરાવો જો કે કોઈ માનશે નહીં. પણ એકાદ એવા મુદ્દા માટે કેટલોક લોકમત કેળવાઈ ગયો હશે, કે-સરકાર કોઈ એવો કાયદો કરે, તેમાં એ લોકો ટેકા આપવાના, અને જાતિના મૂળ આગેવાનો આંખો ચોળીને બેશી રહેવાના, અને કાયદો “અમુક જાતિના અમુક માણસોની સહાનુભૂતિથી” ઠોકાઈ જવાનો. જેમ કોન્ફરન્સની જૈન સંઘમાં ખાસ કશી અસર ન પડી હોય, પણ રાજ્યમત્તાએ દીક્ષાનો કાયદો કરવામાં તેની મદદ લઈ લીધી. જો કે એ કામ પુરતો જ તેનો જન્મ હતો. હવે વિશ્વધર્મના વિચારો ફેલાવવામાં તેનો, યુવક સંઘ, કોંગ્રેસના પ્રધાનો વિગેરેનો ઉપયોગ થશે, અને તે પ્રમાણે થઈ રહ્યો છે. માટે જાતિઓની પવિત્રતા ટકાવી રાખવામાં સંઘની પણ રક્ષા છે. આવા સમ્મેલનો જાતિઓને ફટકો મારશે. ધર્મના સૂક્ષ્મ તરવો સમજનારા પરિદેશથી આવશે, પાળનારા આવશે, અભ્યાસીઓ આવશે. પણ તમારું રહસ્ય મમજાવા અને તેના ઉપર ક્યાંથી ઘા કરી શકાશે, તેનો અભ્યાસ કરવા. પ્રો. ગ્લાઝેનાપનું પુસ્તક જૈનીક્રમ પણ આજ દૃષ્ટિથી લખેલું છે. “ક્યાં ક્યાં જૈનોનું બળવાન પાસું છે ? ક્યાં નબળું પાસું છે ? આપણને મદદ કરનાર કોણ કોણ જૈનો છે ?” વિગેરે પોતાના રાષ્ટ્રીય હિતના મુદ્દા ધ્યાનમાં રાખીને એ લખવામાં આવેલું છે.

તથા એક બીજો મો પાનાનો નિર્બંધ લખીને તેણે છેવટે માગિત કરવા પ્રગટ કર્યો છે કે “જૈન ધર્મ દિંદુ ધર્મનું એક સ્વરૂપ છે, અને મો વર્ગના તે પોતાના મૂળ ધર્મમાં ભળી જશે.”

જગતના વિવિધ માન ધર્મોના પુસ્તકમાં પણ એ ધ્વનિ મૂકેલ છે.

પરમહંસ નાથગીરના અમદાવાદના ભાષણમાં પણ એ ધ્વનિ છે.

હમણા એ જૈનોના નિદાનના ભાષણમાં પણ “જૈનોને પૂનર્ગો નગો કે

દિંદુ કહેવો જોઈએ, માટે જૈન ધર્મને મૂળ દિંદુ ધર્મમાં ભળી જવું પડે” એ ધ્વનિ જ રાજની મમંગોયના જૈન પત્રના અગ્રગણના

માટે ખુલ્લો રાખવો. મદદની સંસ્થાઓ ખોલાવી તેઓને પુરૂષાર્થ કરતાં આડે આવવું નહીં જોઈએ.

૧૧. દરેક ધર્મોના ધર્મગુરુઓ સાથે આ બાબતનો સહકાર સાધી તેમને આ તત્ત્વો સમજવી તેમના ધર્મો ટકાવવાના પશુ માર્ગો બતાવવા અને પરસ્પર સહાયક થવું.
૧૨. ગીતાર્થપરંપરાપ્રાપ્ત સામાન્યારી ઉપર રુચિધારક અને તેના પાલક ધર્મગુરુઓના માર્ગમા વિઘ્નભૂત થતા કાયદા કાનુનો ન થાય, તેવા પ્રયત્નો કરવા. એજ અબાધ્ય જૈનશાસન છે, અને તે જ સદા જગત્તું અનન્ય શરણુ છે.
૧૩. રીતસર પ્રતિનિધિત્વવાળી ભાગતની જગત્તેશની સંસ્થાને ઢાંકો દેવા બીનકાયદેસર પ્રતિનિધિત્વથી પરદેશીઓએ ઉત્પન્ન કરેલી અને આગળ વધવા દીધેલી કોંગ્રેસ વિગેરે સંસ્થાઓના કાર્યોમાં ટેકા ન આપવો જોઈએ.
૧૪. બ્રીટીશ સરકારની રાજ્ય વ્યવસ્થાનો વિરોધ ન કરવો. પણ આપણા જીવનમા પ્રવેશ કરનારી યોજનાથી સાવચેત રહેવું.
૧૫. દુનિયામાં સીધી કે આડકતરી રીતે જગત્તુ કુલ્યાણકર જૈન શાસનને નુકશાન કરનાર કાયા પશુ કાર્મપશુ તત્ત્વ ઉત્પન્ન થાય, તે જાણવાની સાવચેતી રાખવી, અને તે વધુ પ્રસારે નહીં તેને માટે પ્રયત્નો કરવા.
૧૬. બેઢારીમાં પણ ધર્મ ધર્મ ન હોડવાની સ્વધર્મીબધુઓને ધીરજ આપવી, ને મક્કમ બનાવવા.
૧૭. મમાજવાદ, સામ્યવાદ, કોમ્યુનિસ્ટ પક્ષ વિગેરે તત્ત્વો આખર તો ગોરી પ્રજાને આગળ વધારનારા છે. માટે તેઓથી પણ તટસ્થજ રહેવું.
૧૮. કાર્મ પક્ષ સાથે વિરોધ ન કરવો પાલવે, તો ન કરવો, પરંતુ ધર્મ-દાનિકર મદકારમા તો પૂરો સયમ રાખવો.
૧૯. આપણા માર્ગભૂલે ગા કેટલાક યુવકો અને દેશ નાયકો તરીકે ગણાશે તો દેશપ્રાપ્તિ અને ધર્મપ્રાપ્તિને દેશદિન, પ્રજાદિન, ઐનિદામિક, અર્થિક, રાષ્ટ્રીય, રાષ્ટ્રીયિક, પાર્શ્વિક, આમાજિક, વિગેરે સસ દષ્ટિ-નિદુઓથી અન્ય સમજાવવા ખાસ પ્રયત્ન કરવો.
૨૦. પશુચળ પ્રવૃત્તિઓ. ખંધ પાટીને ઝોક ધર્મગુરુ તરફ દરેક દષ્ટિએને દોરે કેન્દ્ર કરવાની અનિ અગત્યની જરૂર છે.
૨૧. મનાવીર જાણતી વિગેરે અગત્યની અને આત્મનિક. ક્રમનો આ ધર્મ વિવરન પ્રવૃત્તિને વળ ને. આપણે, માટે તેથી દૂર રહેવું જોઈએ.

પૃષ્ઠ ૭.

જે દ્રવ્યત્વઃ ગુણત્વઃ અને પર્યાયત્વઃ વડે કરીને અરિહંતોને ગણે છે, તે આત્માને ઓળખે છે, અને ખરેખર, તેનો મોહ નાશ પામે છે. ૧-૮૦

પૃષ્ઠ ૮.

એક ગીતાર્થ વિહારઃ અને બીજો ગીતાર્થ નિશ્ચાનો વિહારઃ એ બે શિવાય ત્રીજો વિહાર જિનેશ્વર પરમાત્માઓએ સમ્મત ગણેલો જ નથી. ૨-૩૦

પૃષ્ઠ ૯.

આગમમાં કહ્યા પ્રમાણે વર્તવાની ઇચ્છાવાળા પ્રમાદી જ્ઞાનીને પણ જેવો તેવો પણ જે ધર્મયોગ હોય છે, તેનુંજ નામ ઇચ્છાયોગ કહેવાય છે. ૮

નિર્ધનીઓ ધન પામે, એટલે આખા જગત્તે તણખલાને તોલે ગણે છે.

પૃષ્ઠ ૧૧.

ગુણઃ અને પર્યાયઃ જેને હોય, તે દ્રવ્ય. ૫-૩૭

પૃષ્ઠ ૧૬.

અસત્ત્વી વિવિધમાનતા નથી હોતી. ૨-૧૬

છેદજ્ઞાની પહેલા પુદ્ગલપરાવર્તનો કાળ સંસારનો બાહ્યકાળ હતો છે. અને છેલ્લુ પુદ્ગલ પરાવર્તન ધર્મનો ચાવનકાળ છે. અને તે, તે તે પ્રકારે વિચિત્ર વિચિત્ર બેદોવાળો હોય છે. ૪-૧૯

આદિમાં અને અંતમાં જે ન હોય, વર્તમાનમાં પણ તે તેમજ હોય, (અચીત્ત્વ જ હોય)

પૃષ્ઠ ૧૮.

પરિગમનઃ પર્યાયઃ અને કકગ્નઃ ગુણઃ એ મમાનાર્થક શબ્દો છે, તોપણ ગુણ એમ ગુણો કહેવાતો નથી, કારણ કે-દેશના પર્યાયનયની કહી છે.

પૃષ્ઠ ૧૯.

પ્રત્યુચ્ચે-દ્રવ્યાર્થિક અને પર્યાયાર્થિકઃ એ બે નયો નક્કી કર્યા છે. જે ગુણ નય પણ દેખ, તે ગુણાર્થિક નય પણ કહેવો જોઈએ.

અને જગત્તે તે તે મુત્રોમા ગૌનમાદિ મુનિઓની આગળ પર્યાય મંજૂ નક્કી કરી છે, તેથી ખ્યાલોનુ વ્યાખ્યાન કર્યું છે.

તણખલાઃ મંથખ્યાલો

એક મંથુ કાળુ.

આગમન. વર્તન આવે છે -" એમુણો, દગુણો, અનંતગુણો, કય દિ પરિણામ છે. મટે ગુણ વિશેષ કહેવો જોઈએ."

એ પ્રમાણે અર્થપર્યાયમાં સાત પ્રકારનો વચન માર્ગ હોય છે.

અને વ્યંજન પર્યાયમાં સવિકલ્પ અને નિર્વિકલ્પ હોય છે.

તથી એ રીતે-

એક વિષયમાં પોતપોતાના અનેક નયોનો ગુચ્ચવાડો જથ્થાપ, ત્યારે સ્વાત્કાર જોડીને જોટલા તેના નયો હોય, તે સર્વ નયોના સર્વ અર્થપ્રકારોના સમૂહાલંબન જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરનારો એક ભાંગો ગણવો ઇચ્છ છે, જેમ-વ્યંજન પર્યાય સ્થળે બે ભાંગો ગણીએ છીએ, તેમ.

અને જો “દરેક ઠેકાણે સમ્ભવંગીનો જ નિયમ લગાડવોજ જોઈએ” એજ સમાધાનનો માર્ગ હોય તો,

આલણીના ન્યાયેકરીતે-

તેટલા સર્વ નયોના નિષેધનો બોધક બીજો પણ ભાંગો સમજવો. અને એજ આધાર ઉપર તેજ જાતના બીજા પણ પાંચ ભાંગો ગોઠવી લેવા.

ક્રમકે-એજ રીતે-આકાંક્ષાની શાંતિ થાય, તેવી રીતે સર્વ ભંગો ધરી શકે છે. અને અમને એ યોગ્ય લાગે છે.

૫૦૪ ૪૨.

૫૦૪ ૪ ની ગાથાનો અર્થ જુઓ.

૫૦૪ ૪૩.

ગંગામાં માંછલા અને રખારીનો વાડો છે.

૫૦૪ ૪૪.

એક બોધવાળા શબ્દ પ્રમાણમાં અર્થ સંબંધી એક બોધ હોય છે (!)

૫૦૪ ૪૬.

ઉલુકે (વૈરોગિક દર્શનવાળાએ) બે નયો વડે પોતાનું શાસ્ત્ર બીજાનું છે, તો પણ તે મિથ્યાત્વ છે. ક્રમકે-

૫૦૪ ૪૭.

તે અન્તેય પોતપોતાના વિષયોમાં સ્વતંત્ર હોવાથી પરસ્પર નિરપેક્ષ છે. પોતાનો અર્થ અદબુ કરે, પણ બીજાને દક્ષાવે નહીં. તે સુનય. એ સુનયનું લક્ષણ છે. પોતાનો અર્થ અદબુ કરે, અને બીજાને દક્ષાવે, તે દુર્નય, એ દુર્નયનું લક્ષણ છે.

૫૦૪ ૪૮.

કર્મનો ઉપાધિ વગરનો શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નય છે.

નવ નયો છે.

૫૦૪ ૭૮.

દ્રવ્યાર્થતાએ: પર્યાયાર્થતાએ: દ્રવ્યાર્થતા પ્રદેશાર્થતાએ.

૫૦૪ ૭૯.

જેમાં ઉપચાર વધારે પ્રમાણમાં હોય, જેના વિષયો ઘણા જ બહોળા પ્રમાણમાં છે, લગભગ લૌકિક જેવો છે, તે વ્યવહાર નય.

" પોતાને અને ખીજના વિષે ઉપયોગાત્મક જ્ઞાન તે પ્રમાણ. "

૫૦૪ ૮૦.

તત્ત્વાર્થને ગ્રહણ કરનારો નિશ્ચય નય છે. અને લોક સમ્મત અર્થને ગ્રહણ કરનારો વ્યવહાર નય છે.

૫૦૪ ૮૧.

સમાધિ=પુત્ર, ધૈય=વજ્ર, સમતા=ધંદ્રાણી., જ્ઞાન=મહાવિમાન, આ બધો મુનિનો ધંદ્ર વૈભવ છે શ્રી પુંડરીકધ્યયનનો અર્થ પણ આ પ્રમાણે સમજવો.

આત્મા નથી.

આત્મા સામાયિક છે. આત્મા સામાયિકનો અર્થ છે.

અનેક દ્રવ્યો છે. અનેક જીવો છે.

નિશ્ચયનયથી પાંચ વર્ણનો ભ્રમરો છે, વ્યવહાર નયે કાળા રંગનો છે. આયુ એટલે ઘી

પર્વત બળે છે કુંડુ ઝવે છે.

૫૦૪ ૮૩.

ઉત્પન્ન થાય, વ્યય પામે: અને મુવ ગહે.

દીવાથી માડીને આકાશ સુધી સરખા સ્વભાવવાળી વસ્તુ સ્વાદ્માનન્દિદાનને કાનિ કરતી નથી. તેમાની " ક્રોધ નિત્યજ છે, અને ક્રોધ અનિત્ય જ છે. " આ પ્રવાષો તમારો આજ્ઞાના વિરોધિઓના છે.

૫૦૪ ૮૫.

સન્નાનો નાશ ન થયો તે નિત્ય.

૫૦૪ ૮૬.

કથંચિત્ ઉત્પન્ન થાય છે, કથંચિત્ નાશ પામે છે. અને કથંચિત્ મુવ ગહે છે

" ઉપગ્ને દ્વા " એ ઉપગ્ને વા શબ્દ અવગ્યાવાળી છે, અને તે સ્વદ શબ્દના પર્વત તરીકે સમજાવતો છે માટે જ કાળા અર્થ

૫૦૪ ૮૮

અને એક શુદ્ધિમ શું નિર્મિત ને તે ન હોય તે જો મનેજ પડશે તે અને છે ના અને તે ન હોય ?

કેવળજ્ઞાન બે પ્રકારે કહેલા છે.

૧ ભવસ્થ કેવળજ્ઞાન. ૨ સિદ્ધકેવળજ્ઞાન.

પૃષ્ઠ ૯૭

એક સમયમાં એક દ્રવ્યના ઘણા ઉત્પાદો થાય છે, અને ઉત્પાદ જોટલાજ નાશો થાય છે અને ઉત્સર્ગથી સ્થિતિપણ ચોકકસ હોયજ છે.

ઉત્પાદ બે પ્રકારે છે પ્રયોગજ અને વિસ્રસાજ. તેમા પ્રયોગજ સમુદયવાદ અને તે અપારશુદ્ધ છે.

પૃષ્ઠ ૯૮.

સ્વાભાવિક પણ મમુદયકૃત અને ઐકત્વિક એ બે પ્રકારે છે. કેટલાકખીજા દ્રવ્યના મ'યોગે કરી નવા દ્રવ્યનો ઉત્પાદક કહે છે, એવી રીતે વિભાગથી દ્રવ્યનો ઉત્પાદ નથી માનતા. તે ઉત્પાદ અર્થમાં અકુશળ છે.

એક આણુ અને દ્વયણુકવડે કરીને જે ત્રીણું દ્રવ્ય બને, તે ત્ર્યણુક નામનું દ્રવ્ય કહેવાય, એજ પ્રકારે ત્ર્યણુકમાથી કોઈ પણ આણુ જુદો પડે, તો એક " આણુ " નામનું દ્રવ્ય ગણાય અને એક દ્વયણુક નામનું દ્રવ્ય ગણાય, એ સકજ છે.

પૃષ્ઠ ૯૯

(ઐકત્વિક). આકાશાદિક ત્રણને ઉત્પાદાદિ ખીજા દ્રવ્ય નિમિત્તક નિમમે અથવા અનિયમે હોય છે.

પૃષ્ઠ ૧૦૦.

પરિણામ એટલે સર્વથા એક સ્વરૂપે રહેવાનું નહીં, તેમજ સર્વથા નાશ પામવાનું પણ નહીં. પરંતુ રૂપાન્ત પામવું, એ પ્રકારે પરિણામનો અર્થ તેના વાદીઓને માન્ય છે.

સત્પર્યાયનો નાશ અને અમત્ત પર્યાયની ઉત્પત્તિ આ રીતે પર્યાય નયની અપેક્ષાએ દ્રવ્યનો પરિણામ કહેતો છે.

પૃષ્ઠ ૧૦૧

વ્યયને માટે પણ એજ વિધિ છે કે—

મનુષ્યજનનમાં તે બે પ્રકારે છે. મમુદય વિભાગ માત્ર અને અર્થાન્તર જ મમમન.

પૃષ્ઠ ૧૦૨.

જે તોડ તરે દાનાદિ દિવાલો મકજ થાય છે. અને જેથી એ દાનાદિ દિવાલો પડે એ વા આપનારી થાય છે, અને એક થાય છે. મુદ્દર મુદ્દર. મુદ્દર કય જ. પણ મુદ્દર ન દોડે તો એક એક પ્રકારે, જે રીતે એ નય, તેમજુપતિથી-કાય.

2

4

5

6

પૃષ્ઠ ૧૧૧.

“ભગવન્ ! કેટલા દ્રવ્યો કલા છે ?”

“ગૌતમ ! છ દ્રવ્યો કલા છે ધર્માસ્તિકાયથી માંડીને અદ્વાસમય સુધી

પૃષ્ઠ ૧૧૨.

તે ગાથા આ પ્રમાણે છે—

દ્રવ્યનો વર્તનાદિરૂપ જે પર્યાય, તે કાલ

અથવા જે કાળનો હેમંતત્વાદિ ધર્મ લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે, તે કાળ સંબધી ધર્મ, તે કાળધર્મ.

આકાશ અવગહના માટે છે, અને તેથી જુદી નહીં એવી વિશાની દ્રવ્ય તરીકે ગણના નકામી છે. એ પ્રકારે અનુચ્છેદથી તે બે પણ છે. તે બે શિવાયનું બીજું કહેવામાં આવેલ છે (?)

તેથી કાલચેત્યેક એ સૂત્ર દ્રવ્યાર્થિક નયની અપેક્ષાને ગૌણ રાખીને મૂકવામાં આવેલું છે. એમ સદ્ધર્મબુદ્ધિથી વિચારવું.

પૃષ્ઠ ૧૧૩

દ્રવ્ય સંગ્રહમાં

ગતોના ઢગલાની માફક અસંખ્ય કાળાણુ દ્રવ્યો છે.

તે પાક આ પ્રમાણે છે—

લોકાકાશના પ્રદેશોમાં પદાર્થોના પરિવર્તન માટે મુખ્ય જુદા જુદા જે કાળાણુઓ છે, તે કાળ કહેવાય છે.

પૃષ્ઠ ૧૧૪

છ જ દ્રવ્યો છે.

પૃષ્ઠ ૧૧૫

“કાળ મુખ્ય છે” એટલે કે—એનો—અનાદિકાળથી અપ્રદેશત્વ વ્યવહારનો નિગમક ઉપચારનો વિષય છે.

આથીજ—એનો “મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં જ કાળ દ્રવ્ય છે.” એમ કહે છે, તેઓને પણ—મનુષ્ય ક્ષેત્ર યુક્ત આકાશાદિમાં કાળ દ્રવ્યોનો જ ઉપચાર કરીને જ કામ લેવું પડે એ બીજો આધાર નથી, ”

આ અર્થો પણ વિશામાન જ અર્થો કરી છે.

અમ-અપ-અધ ગતિનું અવ્યક્ત એના ગુણવાલો; શબ્દગતિનું અનુ-માનર્થી જગતી ગતિનું તેવું; અને અગોચ્રમ આકાશવાતો જીવને મમજવો.

પૃષ્ઠ ૧૧૬

મયે કિપન્ન યથેના ધર્મો તે ગુણ.

અને અનુદે કિપન્ન યથેના ધર્મો તે પર્યાયો.

“દ્રવ્યપદ જે નુ યા, તે રૂપાદિની માફક તેમાં વધારો ઘટાડો કરો નહીં.” એ પ્રશ્ન નકામો છે. અજ્ઞાન અને પખ-અકલ્પાદિ મ-

છ લક્ષણવાળા પદાર્થોના લક્ષણો પણ છ જ હોય, એ સ્વાભાવિક છે, એ વાત કોણ ન કબુલ કરે ?

જ્ઞાનઃ દર્શનઃ ચારિત્રઃ તપઃ વીર્યઃ અને ઉપયોગઃ એ જીવનુ લક્ષણ છે.

શબ્દઃ અંધકારઃ ઉદ્યોત, પ્રભા છાયાઃ આતપઃ

તથા વર્ણુઃ ગંધ ગ્મઃ સ્પર્શઃ એ પુદ્ગલોનું લક્ષણ છે. ૨

એ જે લક્ષણો ખતાવેલા છે, તે તો સ્વભાવ લક્ષણ અને વિભાવ લક્ષણનું પરસ્પર આતરીયકત્વ સમન્વયવા માટે ખતાવેલા છે.

એ વિદ્વાનોએ ખાસ વિચારવું.

પૃષ્ઠ ૧૨૪.

વ્યંજકની અપેક્ષા રાખનારા પગપેક્ષી ગુણો છે, પણ તે નથી એમ નથી. શરાવ અને કપૂરના ગંધમાં આ જાતની વિચિત્રતા દેખાય છે જ.

પૃષ્ઠ ૧૨૫

તદ્ભાવાવ્યયં નિત્યમ્ એ સૂત્ર છે.

પ્રધ્વંસાભાવનુ પ્રતિયોગીપણું, તે નિત્યપણું : એ નિત્યત્વનું લક્ષણ પણ આમાંજ સમાય છે. તેના લક્ષણની વ્યવસ્થા પણ કોઇ એક સ્વરૂપ-થીજ માત્ર કરવામા આવેલી છે, માટે.

ધડા રૂપે માટી નાશ પામી એવી પ્રતીતિ થાય છે, માટે.

પૃષ્ઠ ૧૨૮

આ દ્રવ્ય, આ ગુણ, આ પરીય.

અહીં પ્રવચન-સારની ગાથા—

પ્રવિભક્ત પ્રદેશત્વ તે પૃથક્ત્વઃ એવુ શ્રી વીર પદ્મમાત્માનું ફરમાન છે. અને—

અન્યત્વ એટલે મજાઃ સંખ્યા લક્ષણઃ પ્રયોજન વિગેરે ભેદરૂપ અ-તદ્ભાવ, તદ્ભાવ પછે ન થનુ એક કેમ હોઈ શકે ? ૨-૧૪.

[અર્થાત્ દ્રવ્યોના પ્રવિભક્ત પ્રદેશત્વ હોવાથી પૃથક્ત્વ છે, પરંતુ એક દ્રવ્યગત ધર્મોમા ગુણ, પરીય વસ્તુઃ મજા વિગેરેમા પરસ્પર ભેદ છે. માટે એક દ્રવ્યની અપેક્ષા એ ભેદ છતાં દરેક ધર્મો પરસ્પર ભિન્ન ભિન્ન છે. તેને અન્યત્વ મજા શબ્દમા અપેલી છે. તે પરસ્પર એક રૂપ થઈ જતા નથી.]

પૃષ્ઠ ૧૨૬.

અન્યેભ્ય પ્રોગ એ છે. એના બીજા અવકાશ આપે છે. ટંબેશાં માથે પ્રોગ એ છે, એના (કાંચે) પે ન પેનામે અગત્ય કોડતાં ન નથી.

પૃષ્ઠ ૧૩૦.

આ રૂપે દર્શન—

જુદા પાડીને વિચારીએ, સારે અભેદસ્વભાવ છે. જેમ “લીલો ઘડો” સારોપ અને સાધ્યવસાનના નિરુદ્ધાર્થપણા માટે આ પ્રકાર ભદ્ર સમજવો.

સારોપ, અને સાધ્યવસાન, એ બેનું પ્રયોજન તો ગમે તે નિમિત્તને લીધે સિદ્ધ થાય છે, છતાં તે બન્નેય સ્વભાવ ભેદના સાધક નથી.

આ પરમાર્થ સમજવો.

પૃષ્ઠ ૧૪૧.

“ આ શરીર આવશ્યક બહે છે. ” એવો જેથી વ્યવહાર થાય છે, “ ઘી બળે છે, ” ની માફક. માટે જ—

“ આ જડ છે, ” “ આ અચેતન છે. ”

જેમ કહેવાથી હું મને જાણતો નથી. એવી પ્રતીતિ થતી હોવાથી વિવક્ષણ અજ્ઞાનમિદ્ધિ વેદાન્તીઓ માને છે, તે ખોટી કહે છે, કેમકે તે-સંજ્ઞાત વ્યવહાર નયથી ગ્રહણ કરી શકાય એવા અચેતન સ્વભાવે કરીને જ સિદ્ધ થાય છે.

પૃષ્ઠ ૧૪૨

માટે જ—

આ આત્મા દેખાય છે, આ આત્માને હું જોઉં છું

શ્રી પદ્મપ્રભ સ્વામી અને વાસુપ્રભ સ્વામી: એ બન્નેય તીર્થંકર પર-માત્માઓ લાલ રંગના છે.

પૃષ્ઠ ૧૪૩

‘ આરોપ કયવામા નિમિત્તનો આધાર લેવો પડે છે, નિમિત્તને ધ્યાનમાં લીધા વિના આરોપ કરી શકાતો નથી ’ એ ન્યાયનો આશ્રય લેવામાં આવેલ છે, એવો ભાવાર્થ સમજવો.

“ ઔદારિકાન્નિર્ગળાથી બનેલા શરીરથી જ્ઞાનપન અને અસંખ્ય પ્રેરણા આત્મા જુદો જ છે ”

અર્થ—

અન્યોન્ય મત્તી ગયેલા પદાર્થોમાંથી “ આ ” અને “ તે ” જેમ જુદા પાડવાનું થાય નથી. જેમ—દુધ: અને પાણી: વિશેષ પર્વાય વિના જુદા સમજી શકાતા નથી.

પૃષ્ઠ ૧૪૪

“ અન્યોન્ય મત્તી ગયેલા જગતના દરેક ન હોવા છતાં કોઈક દેહને, સ્વરૂપને, કેન્દ્રને વડે, અગિયાર અનુભવ કરી શકાય છે. ”

એ અમર ન સ્વરૂપ પ્રમાણે સ્વીકારી લેવું

“ દેહવદ્ વસ્તુ ન હોય પદ્મનાથ અને જુદો માનેલા છે. ”



પૃષ્ઠ ૧૫૬.

ક્રિયાથી ઉત્પન્ન થયેલો કર્મોનો ક્ષય મંડૂકના સુર્ણ જેવો છે. અને [આજ્ઞાયુક્ત] જ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થયેલો કર્મોનો ક્ષય બળી ગયેલા મંડૂક સુર્ણ જેવો હોય છે.

કોઈપણ વખતે બંધ વડે આક્રમણ કરાતો નથી

ઉત્તરાધ્યયનમાં પણ કહ્યું છે કે--

દોરા સાથેની સોય કચરામાં પડી ગઈ હોય, તો પણ તે ખોવાતી નથી, એમ જીવ પણ શાસ્ત્રયુક્ત હોય, તો સંસારમાં ગમ્મડવા છતાં આખરે નિસ્તાર પામે છે--

પૃષ્ઠ ૧૬૦.

શ્રી ખુલ્લુકલ્પની ગાથા આ પ્રમાણે છે.

શુ ગીતાર્થ આર પ્રકારના કેવળી છે ?

ગજાનુાર ? ઉપદેશનાર ? અને અનતકાયનુ વર્જન કરવાથી રાગ અને દ્વેષમાં પણ સરખા હોય છે ? (?)

પૃષ્ઠ ૧૬૩

અરે લક્ષમણ ! પંપા મરોવરમાં પેલો ધર્મિષ્ઠ બગલો જીવો ઉપગતી દ્વાયાથી ધીમે ધીમે કેવા પગલાં ભરે છે, તે તું જ્ઞેતો ખરો.

હે રાજન ! જાણે કે મદવાસીઓમા સદજ ને સદવાસી જેવો ને છે. તને શુભ વાત પૂછુ છું કે મને જેણે માળા વિનાનો કરી નાખ્યો, તે તે છે ?

માટે તે પુરુષને સમજ વગરનો સમજવો જોઈએ. એ ભાવાર્થ છે.

પૃષ્ઠ ૧૬૪.

આત્માર્થનું માધન કરવામાં મંદ મમજવા. એ પરમાર્થ છે.

પૃષ્ઠ ૧૬૫

ગમ્મડાચારનું વચન આ પ્રમાણે છે.

અગીનાર્થ અને કુશીળનો મગ મન વચન કાયાથી તલ્લુ છું. જેમ માર્ગમાં એ ર વિધનરૂપે થાય છે (તેમ ધર્મમાર્ગમાં તે વિધનરૂપ છે.)

પૃષ્ઠ ૧૬૬

ગીતાર્થના વચને કરીને તળાવના જેવ પીતુ મારું, પરંતુ અગીનાર્થના વચને કરીને અમૃતપાન ન પીતુ નેહરુએ

પૃષ્ઠ ૧૬૭.

શાસ્ત્રના આ પ્રમાણે વર્તવાની દૃષ્ટિ હોવા છતાં જે પ્રમાણે એવા જ્ઞાનને કાળ દિન વિનયે ગમે તેમ આને છે, તેના દૃષ્ટાંતોમ કરેલા છે એ પ્રમાણે સતિતિવિસ્તારમાં દૃષ્ટાંતોમનું લક્ષણ છે.



તાગ્વા અને છેતરવા માટે લાકડાનું અને ભયંકર કોણે બનાવેલ છે. (દોરુણા એટલે ભયંકર અને લાકડામાંથી) એ હુમ્યાનુ લક્ષણ છે.

પૃષ્ઠ ૧૭૪.

" સૌભાગ્ય નામ કર્મના ઉદયથી માણસ મર્વ લોકોને જ્ઞાસો લાગે છે " એ શાસ્ત્ર વચનથી.

શાથી ?

સરિમંત્રના આરાધક હોવાથી.

પૃષ્ઠ ૧૭૫

ગીત=મહાપુરૂષોએ કહેલ. તેને બરાબર સમજે, તે ગીનાર્યો. ગીત એટલે અહીં શાસ્ત્રાભ્યાસ સમજવો.

પૃષ્ઠ ૨૭૭.

જ્ઞાનાદિશુભો વડે યુક્ત હોય, તે મહાપુરૂષો કહેવાય.

એક ગુરૂના શિષ્ય હોવાથી.

પૃષ્ઠ ૧૮૦.

" શ્રી ભગવાનની વાણી બહુ લાખા કાળ સુધી જ્યવંતીવર્તો " એ આશીર્વાદ વચન છે.

ઉચિત પદાર્થોનું વ્યાખ્યાન કરતી વખતે જેની ખુબી સાંભળવા યોગ્ય છે એવી આ જ્ઞાની લોકોને હિતકારી ભાવનારૂપી પુલવાડી છે

તેમાનાજ ધ્યાનરૂપી ઉત્તમ કુલો વડે જિનેશ્વર પરમાત્માની વાણીરૂપી દેવના ચરણોની પૂજા રોજ રોજ હો !

પૃષ્ઠ ૨

દોની ટ્રેણીઓ વડે નમસ્કાર કરાયેલા તત્ત્વાર્થની દેશના આપનારા શ્રી તીર્થંકર પરમાત્માને નમસ્કાર કરીને આ દ્રવ્યગુણ પર્વાપના રામ નામના પ્રબધની લોહ લાખામાં જ નાની વ્યાખ્યા રૂપ (ટપ્પાથ) કરું છું

[શ્રી કોઈ ગ્યો વખતને અભાવે કે પુનઃકે અભાવે અથો નેવામાં આવે નથી. અને તેથી જેનો અર્થ બરાબર કરવામાં નથી આવેલો ત્યાં () ચિન્હ મૂકવામાં આવેલ છે.]

મારું પ્રતિનિધિ. જિતોજિતિ. પછી નીચે પ્રમાણે લખેલું છે. તે રહી જવાથી અર્થ આવેલ છે.

૧ રુદ્રેશ્વ-દુર્ગામૈત્રેય-ચન્દ્ર-ગુપ્તે (૧) માર્ગશ્વર [મર્તિ] રૂપ કો યોગ નામ-ચિન્હ મૂકવામાં મનિમદ્ય બરિસમુદ્ધાતિ વિવિધ દર્શન પૂર્વક [પૂર્વોદ્ગમ] ને જ ઉદ્ધાર શ્રી ચિન્મયજ્ઞાનોને મન્ય મન્યે દુર્ગા મૂકવા.

ભાસઈ છઈ, અપાયઈ-વિશેષ રૂપ ભાસઈ છઈ, પૂર્ણોપયોગઈ-સંપૂર્ણ વસ્તુઅહ થાઈ છઈ ૨.

દ્રવ્યભાવઃ જ-ગુણપર્યાયાધારતાભિવ્યક્ત્યતિવિશેષ, તે-દ્રવ્યત્વ “ એ તિરૂપઃ માટિઈ-ગુણ ન હોઈ. ” એહવી-નૈયા-યિકાદિવાસનાઈ આશકા ન કરવી, જે માટિઈ-“ સહસ્રુવો ગુણાઃ, ક્રમભુવઃ પર્યાયાઃ ” એહવી જ જૈનશાસ્ત્ર વ્યવસ્થા છઈ.

“ દ્રવ્યત્વ ચેદ્ ગુણઃ સ્યાત્, રૂપાદિવદુત્કર્પાપર્કર્પમાગિ સ્યાત્ ” ઇતિ તુ કુચોચમ્, ઇત્યાદિસંખ્યાયાં પરમતેડપિ વ્યભિચારેણ, તથા-વ્યાપ્ત્યભાવાદેવ નિરસનોયમ્ । ૩.

પ્રમાણઈ પરિચ્છેદ જરૂપ-પ્રમાવિષયત્વ તે-પ્રમેયત્વ કદિઈ. તે પણિ-કથંચિત્ અનુગત સર્વ સાધારણ ગુણ છઈ, પર-પરા સંબંધઈ-પ્રમાત્વાજ્ઞાનેઈ પણિ પ્રમેયવ્યવહાર થાઈ છઈ. તે માટિ-પ્રમેયત્વ ગુણ સ્વરૂપથી અનુગત છઈ ૪.

અગુરુસંયુત્વ ગુણઃ સૂક્ષ્મ-આજ્ઞાગ્રાહ્ય છઈ.

“ મૂક્ષં જિનોદિતં તત્ત્વં હેતુર્ભિર્નૈવ હન્યતે ।

પ્રાજ્ઞામિદં તુ તદ્ ગ્રાહ્યં, નાન્યથાવાદિનો જિનાઃ ॥ ૧ ॥ ”

“ અગુરુસંયુત્વ ગુણઃ સૂક્ષ્મ-આજ્ઞાગ્રાહ્ય છઈ. ” ૫. ૧૮૨

૨

પ્રદેશત્વઃ અવિભાગી પ્રકગલ-

પેત્રભાવ જે વ્યાપિઉ જી.

ચેતનનાઃ અનુભૂતિ, અચેતનભાવઃ

અનનુભવ થાપિઓ જી.

મૂરતતાઃ રૂપાદિકસંગતિ,

અમૂર્તતાઃ તદ્ભાવો જી.

દસ સામાન્ય ગુણા, પ્રત્યેકકથં

આઠઃ આઠઃ એ ભાવો જી. ૧૮૩.

અવિભાગી પુદ્ગલ યાવત ક્ષેત્રર્થ રહ્ય, તાવત્ક્ષેત્રવ્યાપી-
પણું, તે-પ્રદેશત્વગુણ. ૬.

ચેતનત્વઃ તે આત્માનો અનુભવ રૂપ ગુણ કહિયો. જહથી-
“અહં સુખદુઃખાદિ ચેતયેઃ” એ વ્યવહાર થાઈ છઈ. જહથી-અતિઃ
વૃદ્ધિઃ ભક્ષ-ક્ષત-સંદોહણાદિઃ જીવન-ધર્મ હોય છઈ ૭.

એહથી વિપરીત અચેતનત્વ-અજીવમાત્રનો ગુણ છઈ ૮.

મૂર્તતાગુણ-રૂપાદિકસંનિવેશાભિવ્યક્ત્ય પુદ્ગલદ્રવ્યમાત્ર-વૃત્તિ
છઈ ૯.

અમૂર્તતાગુણઃ મૂર્તત્વાભાવસમનિયત છઈ ૧૦.

“અચેતનત્વામૂર્તત્વયોરેતનત્વમૂર્તત્વાભાવરૂપત્વાન્ન ગુણત્વમ્”
इति नागझनीयम्, अचेतनामूर्तद्रव्यवृत्तिकार्यजनकतावच्छेदकत्वेन,
व्यवहारविशेषनियामकत्वेन च. तयोरपि पृथग्गुणत्वात् । नञः पर्युदा-
सार्थकत्वात्, नञ्पदवाच्यतायाश्च ‘अनुष्णाशीतस्पर्शः’ इत्यादौ
व्यभिचारेण, परेषामप्यभावत्वनियामकत्वाद्, “भावान्तरमभावो
दि, कयाचित्त्वं व्यपेक्षया ।” इति नयाश्रयणेन दोषाभावाच्च. इति

એ ૧૦ સામાન્ય ગુણ છઈ. મૂર્તત્વ અમૂર્તત્વઃ ચેતનત્વઃ
અચેતનત્વઃ પરસ્પર પરિહાનર્થે નહિઃ તે માટઈ-પ્રત્યેકકથં-એક એક
દ્રવ્યનર્થે વિષઈ ૮. ૮. પામિઈ દંભ-ભાવો-વિચારી રહે. ૧૮૩.

જ્ઞાનઃ દષ્ટિઃ સુખઃ વીર્યઃ ફરસઃ રસઃ

ગંધઃ વર્ણુઃ એ જાણુ ૭.

ગતિઃ-થિતિઃ-અવગાહનઃ-વર્તનાઃ-

હેતુભાવઃ મનિ આણુ ૭.

ચેતનતાદિકઃ ચ્યાર્થ ભેદાવિ,

વિશેષગુણુઃ એ સોલ્લઠ ૭.

૫૮ પુદ્ગલ-આતમનઠં, તીનહ

અન્ય દ્રવ્યનઠં ટોલ્લઠં ૭. ૧૮૪.

જ્ઞાનઃ દર્શનઃ સુખઃ વીર્યઃ એ ૪ આત્માના, સ્પર્શઃ રસઃ
ગંધઃ વર્ણુઃ એ ૪ પુદ્ગલના વિશેષગુણુ. શુદ્ધ દ્રવ્યઠં-અવિકૃત
રૂપઃ એ-અવશિષ્ટ રહ્યઠં, તેમાટિ-એ ગુણુ કહિયા. વિકૃતસ્વરૂપ
તે-પર્યાયમાં ભલ્લઠં. એ-વિશેષ જાણુવો. ૮. ગતિહેતુતા ૧ઃ સ્થિ-
તિહેતુતા ૨ઃ અવગાહનાહેતુતા ૩ઃ વર્તનાહેતુતા ૪. એ ૪ઃ-
ધર્માન્નિકાયઃ અધર્માન્નિકાયઃ આકાશસ્થિકાયઃ કાલ દ્રવ્યના
પ્રત્યેકિં વિશેષગુણુ ૧૨ ગુણુમાં ચેતનત્વઃ અચેતનત્વઃ મૂર્તત્વ
અમૂર્તત્વઃ એ ૪ઃ ગુણુ ભેદિઠં, નિવાગઠં-૧૬ વિશેષગુણુ થાઠં. તે
મંત્રિ-પુદ્ગલ દ્રવ્યનઠં-વાર્ણુ. ગંધઃ રસ સ્પર્શઃ મૂર્તત્વઃ અચે-
તનત્વઃ એ ૬ ટોલ્લં. અન્ય દ્રવ્યનઠં-જ્ઞાનઃ દર્શનઃ સુખઃ વીર્યઃ
અમૂર્તત્વઃ અચેતનત્વઃ એ ૭ ટોલ્લં. બીજા દ્રવ્યનઠં ટોલ્લઠં-
અમૂર્તત્વઃ એ ૩ ટોલ્લં. એક-નિજગુણુઃ ૨.-અચેતનત્વ
અમૂર્તત્વઃ એ ૨-કલ વીન- ૧૮૪.

ચેતનત્વાદિ ૪: સામાન્યગુણમાહિં પણિ કહિયા, અનઇં-વિ-
શેષ-ગુણમાહિં પણિ કહિયા: તિહાં-ચૂં કારણ ? તે-કહઈં છઈં-

૪

ચેતનતાદિક ચ્યાર: સ્વભતિ

ગુણ સામાન્ય: કહાઈં છ.

વિશેષ ગુણ: પરભતિ અપેક્ષા

ગ્રહતાં ચિત્તિ સુહાઈં છ.

વિશેષ ગુણ છઈં સૂત્રઈં ભાષિઆ,

બહુસ્વભાવ આધારો છ.

અર્થ તેહ કિમ ગણિઆ બઈં,

એહ થૂલ વ્યવહારો છ. ૧૮૫.

ચેતનત્વાદિ ૪.- સ્વભત્યપેક્ષાઈં - અનુગત વ્યવહાર કરઈં
છઈં. તે માટઈં-સામાન્યગુણ કહિઈં. પરભતિની અપેક્ષાઈં:-
ચેતનત્વાદિક અચેતનત્વાદિક દ્રવ્યથી સ્વાધ્યયવ્યાવૃત્તિ કરઈં છઈં,
તે માટિં-વિશેષ ગુણ કહિઈં. “ પરાપરમામાન્યવત્ સામાન્યવિ-
શેષગુણત્વમેષામ્ ” इति भावः ।

“ જ્ઞાન દર્શન મુખ વીર્ય એ-૪. આત્મવિશેષગુણ, સ્પર્શ
રસ ગંધ વાણી એ-૪. પુદ્ગલ વિશેષગુણ.” એ જ-કહિઈં, તે-
સ્પર્શ-વ્યવહારઈં બહુવ. જે માટિં “ અર્થો નિદ્ધગુણાઃ, એકત્રિમત્
નિદ્ધાંદિગુણાઃ, એવગુણકાલકાદયઃ, પુદ્ગલા અનન્નાઃ ” ઇત્યાદિ સૂત્રાર્થ-
વિચારણાઈં વિશેષગુણ અનન્તા ધાઈં. તે મત્તમસ્થ કિમગણી સહઈં?

તસ્માદ્-“ધર્મસ્તિકાયાદીનાં ગતિસ્થિત્યવગાહનાવર્તનાહેતુત્વો-
પયોગગ્રહણાર્થાઃ પઢેવ, અસ્તિત્વાદયઃ સામાન્યગુણાસ્તુ વિવક્ષ્યાઃ-
પરિમિતાઃ ” इत्येव न्याय्यम्, “ पण्णां लक्षणवतां लक्षणानि
पઢેવ ” इति हि को न श्रद्दधीत ? ।

નાળં ચ દંસણં ચેવ, ચરિત્તં ચ તથો તહા ।

ચોરિયં ઉવઓગો ય, એયં જીવસ્સ લક્ખણં ॥ ૧ ॥

સંઘકારેઽજ્જોઆ, પમા છાયા તહેવ ય ।

વણ્ણરસગંધફાસા, પુગ્ગલાણં તુ લક્ખણં ॥ ૨ ॥

इत्यादि तु-स्वभावविभावलक्षणयोरन्योन्यनान्तरीयकत्वप्रति-
पादनाय”इत्यादि पण्डितैर्विचारणीयम् ॥ १८५.

૫

ધર્મ અપેક્ષાઈં ઈહાં અલગા

સ્વભાવ ગુણુથી ભાખ્યાં છ.

નિજ નિજ રૂપમુખ્યતા લેઈ,

ગુણુ સ્વભાવ કરી દાખ્યા છ.

અસ્તિ સ્વભાવઃ તિહાં નિજ રૂપઈં,

ભાવરૂપતા દેખો છ.

પર અભાવ પરિ નિજ ભાવઈં,

પણિ અરથ અનુભવી લેખો છ. ૧૮૬.

અનુભવિ-અનુભવિ અનુભવઈં ધર્મભાવની વિવક્ષા કરીતઈં
પણિ-સ્વભાવઃ ગુણુથી અલગા પરિને ભાખ્યા, નિજ નિજ રૂપ

પર અભાવ પરિ નિજ ભાવઈં

આપ-આપણા રૂપની મુખ્યતા લેઈ. અનુવૃત્તિ સંબંધ માત્ર
અનુસરીનઈ સ્વભાવ છઈ, તે જ-ગુણ કરી દાખ્યા-દેખાડ્યા.

તે માટિ-ગુણવિભાગ કહીનઈ, સ્વભાવવિભાગ કહિછઈ-છઈ:-

તિહાં-પ્રથમ-અસ્તિસ્વભાવ: તે-નિજરૂપઈ-સ્વ-દ્રવ્ય: ક્ષેત્ર:
કાલ:ભાવ: સ્વરૂપઈ, ભાવરૂપના દેખો. નિમ-પર અભાવઈ
નાસ્તિત્વસ્વભાવ અનુભવિઈ છઈ, તિમ-નિજભાવઈ અસ્તિત્વસ્વ-
ભાવ પણ અનુભવિઈ છઈ: તે માટિ-અસ્તિસ્વભાવ લેખઈ
છઈ. ૧૮૬.

૬

નહિં તો-સકલશૂન્યતા હોવઈ.

નાસ્તિભાવ પરભાવઈ જ.

પરભાવઈ પણ સત્તા કહતાં,

એક રૂપ સર્વિ પાવઈ જ.

સત્તા જેમ અસત્તા ન કુરઈ,

વ્યંજક અમિલન વશથી જ.

છતો શરાવગંધ નવિ ભાસઈ,

નિમ વિશુ નીર ફરસથી જ. ૧૮૭.

જે-અસ્તિસ્વભાવ ન માંનિઈ. તો-પરબાળપેલાઈ: નિમ-
નાસ્તિતા. નિમ સ્વભાવપેલાઈ પણ નાસ્તિતા ધનાં. સકલશૂન્યતા
ધાઈ તે માટિ-સ્વદ્રવ્યપેલાઈ ન અસ્તિસ્વભાવ સર્વથા માંનવા. ૧.

પરભાવઈ-પરદ્રવ્યાધપેક્ષાઈ: નાસ્તિસ્વભાવ કહિઈ. પર-ભાવઈ: પણિ-સત્તા-અસ્તિ સ્વભાવ કહતાં-સર્વ સર્વસ્વરૂપઈ અસ્તિ થયુ; તિવારિં-જગ એકરૂપ થાઈ. તે તો-સકલશાસ્ત્રવ્ય-વહારવિરૂદ્ધ છઈ, તે માટિ-પરાપેક્ષાઈ નાસ્તિસ્વભાવ છઈ. ૨

“સત્તા: તે-સ્વભાવઈ વસ્તુમાંહિં જણાઈ છઈ, તેમાટિં-સત્ય છઈ. અસત્તા: તે-સ્વજ્ઞાનઈ પરમુખનિરીક્ષણ કરઈ છઈ, તેમાટિં-કલ્પનાજ્ઞાનવિષયપણુઈ અસત્ય છઈ.” એહવું-ઐર્ષ્ય મત છઈ, તે ખંડવાનઈ કહઈ છઈ—

સત્તાની પરિં તત્કાલ અસત્તા જ નથી સ્પુરતી, તે-વ્યંજક અણુમિદ્યાના વશથી. પણિ-તુચ્છપણા થકી નહીં; જિમ-છતોઈ શરાવનો ગંધ નીરસ્પર્શવિના જણાઈ નહીં, પૃતાવૃત્તા-અસત્ય નહી. ફેટલાઈક-વસ્તુના ગુણ સ્વભાવઈ જ જણાઈ છઈ; ફેટલાઈક-પ્રતિનિયતવ્યંજકવ્યંજકય છઈ; એ વસ્તુ-વૈચિત્ર્ય છઈ. પણિ-એકઈની તુચ્છતા કહિંઈ, તો-ધણેા વ્યવહાર વિતોપાઈ. ઉક્તં ચાસ્માભિર્માપારહસ્થપ્રકરણે—

તે હંતિ પરાવેક્ષા, વંજયમુદ્દંસિણો તિ^૧ જ ય તુચ્છા ।

દિટ્ઠમિણં વેચિત્તં, સરાવરુપ્પૂરંગધાણં ॥ ૧ ॥ इति ॥ ૧૮૭.

૭

નિજ નાના પર્યાયઈ “તેહ જ

દ્રવ્ય એહ” ઈમ કહિઈ છ.

નિત્ય સ્વભાવ અનિત્ય સ્વભાવઈ,

પજજયપરિણુતિ લાહીઈ છ.

છતી વસ્તુનઈ રૂપાંતરથી નાશઈ,

દિવિધા ભાસઈ છ,

વિશેષનઈ સામાન્યરૂપથી,

ચૂલત્યંતર નાશઈ ૭. ૧૮૮.

નિજ ૬૦ આપણા, જ-ક્રમભાવી નાના પર્યાય: શ્યામત્વ રક્તત્વાદિક:; તે-મેદક છઈ. તેં હુતઈ, પણિ-“એ દ્રવ્ય તેહ જ, જ-પૂર્વિ અનુભવિહં હુતું.” એ જ્ઞાન, જેહથી થાઈ છઈ, તે નિત્ય-સ્વભાવ કહિં.

“તદ્ભાવાવ્યયં નિત્યમ્ ૫. ૩૦.” ઇતિ મૂત્રમ્, “મધ્વ-સાપ્રતિયોગિત્વં નિત્યત્વમ્” ઇત્યસ્યાપ્યત્રૈવ પર્યવસાનમ્, કેનચિદ્ રૂપેણૈવ તદ્દક્ષણવ્યવસ્થિતે: ॥ ૩.

અનિત્ય-સ્વભાવ: પર્યાય પરિણતિ લહિં. જેણં રૂપઈ-ઉત્પાદ: વ્યય: છઈ, તેણં-અનિત્ય સ્વભાવ છઈ. છતી વસ્તુનં રૂપાંતરથી-પર્યાયવિશેષથી નાશ છઈ, તેણં કરી-એ દ્વિવિધા-“આ રૂપઈ-નિત્ય: આ રૂપઈ-અનિત્ય:” એ વૈચિત્રી ભાસઈ છઈ. વિશેષનઈ: સામાન્ય રૂપથી અન્વયેઈ નિત્યતા, જિમ-ઘટ નાશઈ, પણિ-મૃદ્દ્રવ્યાનુવૃત્તિ.તથા-સામાન્યનઈ: મૃદાદિકનઈ પણિ-સ્થૂલા-ર્થાન્તર-ઘટાદિક નાશઈ અનિત્યતા, “ઘટરૂપેણ મૂળણ”-તિમતીતે: ૧ ૧૮૮.

જે નિત્યતા ન છઈ તો,

અન્વય વિના ન કારય હોવઈ ૭,
કારયકાલે અછતું કારણ.

પરિણતિરૂપ વિગોવઈ ૭.

ગુણ-ગુણિનઈ સંજ્ઞા:સંખ્યાદિક્ષેદઈ
ભેદસ્વભાવો: જ,

અભેદવૃત્તિ સુલક્ષણ ધારી હોઈ
અભેદ સ્વભાવો: જ.

ભેદ વિના એકત્વ સર્વાનિં તેણે,
વ્યવહાર વિરોધો જ.

વિણ અભેદ કિમ નિરાધારનો,
ગુણુપજ્જવનો ધોધો જ. ૧૯૧.

ગુણ-ગુણિનઈ: પર્યાય-પર્યાયિનઈ: કારક-કારકિનઈ:, સંજ્ઞા
સંખ્યા:લક્ષણાદિક:ભેદઈ કરી, ભેદ સ્વભાવ: જણવો. અભેદની
જ-વૃત્તિ, તે-લક્ષણવંત અભેદ સ્વભાવ જણવો.

ભેદસ્વભાવ ન માનિઈ, તો-સર્વ દ્રવ્ય: ગુણુ પર્યાય: નેઈ
અદ પાણુ દોઈ. તેણુઈ કરી-“ ઇદ દ્રવ્યમ્, અયં ગુણ , અયં
પર્યાય ” એ વ્યવહારનો વિરોધ દોઈ. અનઈ-અભેદ સ્વભાવ
ન હઈઈ, તો-નિગવાગ ગુણુ-પર્યાયનો ધોધ ન થયો જોઈઈ. આધા-
રકર્યનો અભેદ વિના બીજો સંબંધ જ ન થઈઈ.

મત-મતચનમાગ્ગાથા—

ઈવત્તત્તદેવતં દુરતમિદિ મામગં દિ વીરમ્મ ।

મત્તત્તમત્તમારો જ તત્તવં મરદિ કમમેં ॥ ૨. ૧૪. ॥

॥ ડિ ॥ ૭. ૮. ૧૯૧.

१०

“ આત્માદેઃ સ્વદૃષ્ટ્યનન્તકાર્યજનનશક્તિર્ભવ્યેતા, તત્તત્સદ્ધકારિ-
સમવધાનેન તત્તત્કાર્યોપધાયકતાશક્તિશ્ચ તથાભવ્યતા, તથાભવ્યત-
યૈવાનતિપ્રસન્ન ” इति तु हरिभद्राचार्याः । ૯. ૧૦ ૧૯૨.

૧૨

પરમભાવ પારિણામિકભાવ:

પ્રધાનતાઈ લીજઈ જી.

એ વિણુ મુખ્યરૂપ કિમ દ્રવ્યઈ

પ્રસિદ્ધ રીતિં દીજઈ જી ?

એ સામાન્ય સ્વભાવ ઇગ્યારહ,

સકલ દ્રવ્યનઈ ધારો જી.

આગમ અર્થ વિચારીનઈ જગિ,

મુજસ-વાદ વિસ્તારો જી. ૧૯૩.

સ્વલક્ષણીભૂત પારિણામિકભાવઃ, પ્રધાનતાઈ પરમભાવ-
સ્વભાવ કહિઈ. કિમ-જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્મા.

એ પરમભાવ સ્વભાવ ન કહિઈ, તે-દ્રવ્યનઈ વિપઈ.
પ્રસિદ્ધ રૂપ કિમ દીજઈ ? અનંતવર્માત્મક વસ્તુનઈ એક ધર્મપુર-
નારૂપિયોન વિઈ તેમજ-પરમભાવનું લક્ષણ. ૧૧.

એ-૧૧ નામાન્ય સ્વભાવ સર્વ દ્રવ્યનઈ ધારવા.

એ-૧૧ આગમ અર્થ વિચારીનઈ જગમાંદિ મુજસ
વિસ્તારો. ૧-૩

નિવર્તિ-અગર્હ દેવે સેતુનદ્રવ્યન-વસ્તુનાં પૂર્વ છંદ, તે અગ્રોજી-
પ્રકારે નિવર્તિ નવ તર્ક

હાલ ૧૨ મી.

[૭ હો સંભવ નામ મુદામણ—એ દેશી]

૧

૭ હો ચેતનભાવઃ તે ચેતના,

લાલા ઉલટ અચેતન ભાવઃ

૭ હો ચેતનતા વિણુ જીવનઈ,

લાલા થાઈ કર્મ અભાવ. ૧૯૪

ચતુરનર ધારો અર્થ વિચાર.

જેદેશી ચેતનપણનો વ્યવહાર થાઈ, તે ચેતન સ્વભાવઃ,
તેદેશી-ઉલટો, તે-અચેતન સ્વભાવઃ જો-જીવનઈ ચેતનસ્વ-
ભાવ ન હલિઈ, તે-ગંગદેષેચેતનારૂપકાણુ વિના જ્ઞાનાવરણાદિ
કર્મનો અભાવ થાઈ.

યત્ ઉક્તમ્—

સ્નેહાભ્યક્તગરીરસ્ય રંજુના શ્રિય્યન્તે યથા ગાત્રમ્ ।

રાગદ્રેષમિન્નરસ્ય કર્મવન્ધો ભવત્યેવમ્ ॥ ૧ ॥ ઇતિ । ૧૯૪.

૨

૭ હો જો ચેતનતા સર્વથા.

લાલા વિના અચેતનભાવ

૭ હો ધ્યાન-ધ્યેયઃ ગુરુ-શિષ્યઃની.

લાલા સો જપ શુદ્ધ સ્વભાવ? ૧૯૫. ચતુઃ.

જો-જીવનઈં સર્વથા ચેતનસ્વભાવ કહિઈં, અચેતન સ્વભાવ ન કહિઈં, તો-અચેતન કર્મનો-કર્મ દ્રવ્યોપશ્લેષજનિતચેતનાવિકાર વિના શુદ્ધ સિદ્ધ સદૃશપણું થાઈં, તિવારઈં-ધ્યાન-ધ્યેય: ગુરુ-શિષ્ય:ની સી ખપ યાઈં? સર્વ શાસ્ત્રવ્યવહાર ઈમ ફેાક થઈ જાઈં. શુદ્ધનઈં અવિધાનિવૃત્તઈં પણિં રચો ઉપકાર થાઈ ? તે માટઈ- “ અલવણા યવાગૂ ” ઇતિ વત્ “ અચેતન આત્મા ” ઇમ પણિ કથંચિત્ કહિઈં. ૧૯૫.

૩

જ હો મૂર્તભાવ: મૂરતિ ધરઈં,
લાલા ઉક્લટ અમૂર્તસ્વભાવ:

જ હો મૂર્તતા ન જીવનઈં,
લાલા તો સંસાર અભાવ. ૧૯૬. ચતુરં,

મૂર્તિ કં રૂપ: રસ ગંધ સ્પર્શાદિ: સન્નિવેશ: તે-જડથી ધરિઈ, તે-મૂર્ત સ્વભાવ: તેડથી વિપરીત તે-અમૂર્તસ્વભાવ: જો-જીવનઈં કથંચિત્ મૂર્તતાસ્વભાવ નહીં, તો-શરીરાદિ સંખંધ વિના: ગત્યન્તરસંક્રમ વિના સંસારનો અભાવ થાઈં. ૧૯૬.

૪

જ હો અમૂર્તતા વિાશુ સર્વથા
લાલા મોઝ વટઈં નહીં તાસ.

જ હો એક પ્રદેશ સ્વભાવતા:

લાલા અખંડ ધંધ નિવાસ. ૧૯૭ ચતુરં

અનર્થે જો-લોકદૃષ્ટવ્યવહારર્થે મૂર્તસ્વભાવ જ આત્માનર્થે માનિર્થ, તો-મૂર્ત: તે-હેતુસહુશ્રર્થે પણ અમૂર્ત ન હોઈ, તિવાર્થ-મોક્ષ ન ધટઈ. તે માટઈ-મૂર્તત્વસંવક્ષિતજીવનર્થે પણ અંતરગ અમૂર્તસ્વભાવ માનવો.

એક પ્રદેશ સ્વભાવ: તે-ને કહિઈ, જે-એકત્વપરિણતિ અ-ખંડાકાર બંધ કં સન્નિવેશ, તેહનો-નિવાસ-ભાગનપણું. ૧૬૭.

૫

છ હો અનેકપ્રદેશ સ્વભાવતા:

લાલા ભિન્ન પ્રદેશ સ્વભાવ.

છ હો જો નહીં એક પ્રદેશતા,

લાલા ભેદ હુઈ બહુભાવ. ૧૬૮ ચતુરં

અનેક પ્રદેશ સ્વભાવ: તે કહિઈ, જે-ભિન્ન પ્રદેશયોગઈ તથા-ભિન્નપ્રદેશઠ્ઠપનાઈ અનેક પ્રદેશ-વ્યવહાર-યોગ્યપણું.

જો-એક પ્રદેશ સ્વભાવ ન હોઈ, તો-અસંખ્યાત પ્રદેશાદિ-યોગર્થે બહુ વચન પ્રવૃત્તિ-“ એક ધર્માસ્તિકાય ” એ વ્યવહાર ન હોઈ. “ ધણા ધર્માસ્તિકાય ” ઇત્યાદિક ધયું જોઈઈ ૧૬૮.

૬

છ હો કિમ સકંપ નિઃકંપતા ?

લાલા જો ન અનેક પ્રદેશ.

છ હો અણુ સંગતિ પણ કિમ ઘટઈ

લાલા દેશ-સકલ આદેશ ? ૧૬૯ ચતુરં